## مبارك: اجتماعات مستمرة لمتابعة مشروعات الخطة

## دارانتح يرلنطيع والنيثر

القاعبرة الشركرولاهيد بالمحالا الإسكنديَّ ٢٢ شيمدرنش ت٢١٦ ٢٨٠

رئيس مجلس الإدارة محسنمحمد رشيسالتعربير محقوظ الأنصارة



الإعلانات شركة الإعلاناك المصرية

شاهرة . 6 تا ومب تريمات = ۲۱۱۱۲۱ ميلية . س.بر مردر تدوم شا۲۰۷۲

التوزيع شركة التوزيع المستحنة منزع المحادثان دهاالا المطابع شركة الإعلاناللشوتية 

القعيس ٢٥ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ - ٩ يناير هكاتون تان» ١٩٨٦ م - اول طوية ١٧٠٠ ق٢٠١ TELEX 92475 - TAHRIR U.N

امريكا يرقفيون) ه

المقاطعة محاولة لحفظ

إغلاق المجال الجسوى الليبسو

قرارات ريجان ضد ليبيا تثير ردود فعل واسعة

موسكو تحذر من الثلاث المسلح

كراكسس في القاهرة التبلاناء القسادم

يكوم يتينى كراكس رنيس الوذراء أالإنطاش بزيارة رسمية للقاهرة يوم ونكر مصدر مطلع في روما فو تصريح فناعه راديو مونت كارنو فيس أن كولكس أبدى رغية في تقديم إزيارته ظفاهرة التي لم يكن محددا لها

موعد يسبب التطورات الراهنة في

منطلة البحر المتوسط

### كل مسسنة وانت طبيب اليسوم عيسد ميلادهم

. . اليوم عيد مولاء : فاروق شوشة إ تكب رئيس الثبكة الرئيسية للثاعة وعبد العال الجارحي عضو مجس تشعب والمحاسب محمد عبد القادر يشركة توزيع كهزياه القناة والمهندس ماجد محمد عبد المنعم المقاهى مدير أتى يشركة استثمارية ونعرم النافية بهيئة تثمية الثروة السبكرة ومضود صلح ربس سنبات شورتون العائمة والمهنس بريف بمثل العزب بنسوق ويحيى ألعبد الكرمى عضو المجلس للشعبى المطي بمتوف وأرج محد الحداد بأدارة شباب نكرلس



الشرق للتافين 00 عامنا خدمة تأسسة

الرئيس يطلب من المجلس الاعلى للطاقة

رفض حلفاء امريكا الاوربيون، الاتضمام لدعوة الرنيس الامريكي ريجان بفرض مقاطعة اقتصادية كاملة للببيا ، ومعاملة

القذافي \* كمنبوذ » وهي الدعوة التي اعلنها ريجان في مؤتمره

أعلنت الماتيا الغربية واسباتيا ويثجيكا والنعسا . فها نن نشارك الولايات

المتحدة في قرارها فرض المقاطعة الاقتصادية لنبييا . في الوقت الذي حنرت

فيه وكالة ". تأس . السوفيتية من ، احتمال الشخل الأمريكي المسلح ، في

ليبيا . واتهمت الولايات المتحدة بانها طبقت ضد ليبيا - وهي دولة نات سيادة -

وقد تلاحقت امس ردود الفعل في سابر عواصم العالم نقرارات الرسيس

وفي أول رد قط ليبي رسمي ، وصفت الحكومة الليبية المقاطعة الاقتصادية

الامريكية بأتها ليست سوى محاولة لعقظ ماء الوجه ، وهددت بأنه اذا تجاوزت

الامور حدا معرنا . فإن ليبيا سنتصدى للموقف يقوة وقد اغنقت ليبيا مجانها

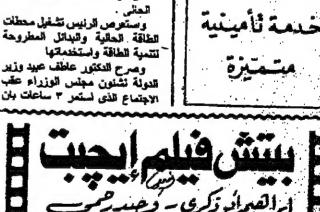
للجوى ومطارلتها لسن لمدة ساعة ونصف الساعة ، وأمرت السلطات الليبية

ريجان ، وتضاريت بصورة حادة داخل الولايات المتحدة وخارجها

الطائرات المنجهة الى ليبيا يتحويل مسارها الى وجهة أخرى .

الطاقة الحالية والبدائل المطروحة تتنمية الطاقة واستضماتها وصرح الدكتور عاطف عبيد وذيد الدولة نشنون مجنس الوزراء عقب

عواصم العالم - وكالات الانباء :



ويرين ١٩٨٦ الرييس فيلم

الفع له كالدواسم على

דני דיני בינים באנים באנים אינים באנים אינים באנים באנים בינים באנים באנים באנים באנים באנים באנים באנים באנים

مع تمات/ وجيد ل حدى

اعلن الرييس حسنى مبارى . في اجتماع المجنس الاعلى ننطاقة امس اله سيحرص بنفسه عني متبعة كل الموضوعات المتعلقة بالتطور الاقتصادي سواء في القطاع الصناعي او الزراعي في اجتماعت مستمرة عني مشار العائد

نص المؤتمر الصحفي لريجان

وربود الفعل ص ٤

والمتوقع لها ويقدر الانتاج الحالى

البقية ص ا \_تقالة الس\_قير الامريكسي بالقساهرة قال رفيو صوت امريكا «امس» ان السفير الامريكي في القاهرة تيكولاس فاليوتس اطن استقالته وأتهاء أحدق والانتين سنة أمضاها في

الملك الدياوماس . وقال الراديو أن هذا الإعلان جاء وسط قباء خلافات نشبت بين فاليونس ويبن جورج شوأنز وذيد المقارجية الإمريكي أثناء اختطاف السفيئة الإيطالية أكيل لاورو في أكتوير الماضي

محاولة اغتيال قدومي في عاصمة عربيا ي تعرض فاروق قدومي رئيس الدادرة السياسية لمنظة التحرير الفلسطينية لمحاولة اغتيال في احدى

العواصم العربية قَالَت صحيفة و الاتعاد » الصادرة لمس في أبو ظبي نقلا عن مصادر السطونية مسئولية أن النولة التي وقعت بها المحاولة طوقت الحادث واعتلنت مرتكبيه وسلمتهم الى للمنظمة حيث اعترفوا بالجهة التي خططت للعملية .

الرئيس بيدا بهذه الاجتماعات تقليدا جنيدا لاول مرة بمصر حيث بجتمع مع المسنولين والخبراء لمناقشة كل ما بتطق بقضايا التنمية ونلك لاجراء حوار حول كل قضايا الطاقة والتنمية ويجث في الاجتماع موضوع مستقيل انتاج الطاقة واستهلاكها واستعراض ألانتاج الحالى للطاقة

عله بالانتسداب اصدر المستشار لحمد ممدوح عطية وزير العل قرارا بانتداب المستشار مجعد مجاهد حمد من قضاء دواتر الاحوال الشخصية للقيام يعمل المفتى الذي خلا منصبه بوفاة المرحوم الشيخ عبد اللطيف حمزة في ١٦ عن ميتمبر ١٩٨٥ .. ( أسرار أزمة المفتى ص١)

منصبب المفتسي اواتل الشهر العاضى

الربيس مبارك في اجتماع المجلس الاعلى للطافة امس

وتحطمت وقتل طبارها .

محاولة اغتيال رئيس الجمهسورية الايرانيسة نكرت وكالة الإنباء العراقية لن

عنى خامينى رنيس الجمهورية الايراني واسماعيل سهرابي رئيس لركان ألجيش الايرانى وهوشنك صديقي قاند القوات الجوية الايرانية ومصن رضاني قائد هرس خاميني قد تعرضوا لمعاونة اغتيال الثاء زيارتهم لقاعدة جوية في منطقة همدان لحضور استعراض جوى في وقالت ان احد الطيارين حلق عنى

ارتفاع منخفض وتوجه بطائرته فو اتجاد رنيس الجمهورية ومرافقية بهدف قتلهم لكن الطائرة وهي من طراز ( اف ؛ ) ارتطعت بالارض

د . على لطف النكتور عتى نطفى رسيس مجلس

تصوير فاروق ابراهيد

وركيس الاركسان الارتنى استقبل الربيس حسنى مبارك صباح امس بقصر العروبة القريق فتحى ابو طالب رسِس ابراهيم العرابي رنيس هينة الاركان

وعضبو مجلس العمبوم استقبل اتربيس المستر جيرفل عضو مجنس العموم البريطاني وحضر المقابلة السفير البريطاني

وقال أن على الخريجين أن يقدموا

طنباتهم على النموذج ١٥٣ - قي . ع

المعطل الذي يباع بمكاتب البريد وأن

ينتفت الى الطنبات التي قدمت قبل لو

وسوف تستبعد طنبات الخريجين

الذين يعملون بوظائف دانمة في

الحكومة لو القطاعين العام والخاص

الداخلية والعدل والاوقاف والدقاع.

لاتسعيرة لمياه الري

تفي مصدر مستول أن تكون هناك

نية تسعير مياه الثيل بجميع

تمحافظات . وكان بعض الخبراء أنه

طالبوا بوضع تسجرة اقتصادية لعياه

للرى النيلية لجميع الاراض لترشيد

چانارعلوان - مسعر ۷.۹۵ منر

اکٹرمٹ ۴۰ رسم ولویت

مورد مان بعرالناض الكمات موده • مورد مان بعرالناض

كتب - ابراهيم حسنين :

استهلاك المياه

وسنكون الاونوية للتعيين لوزارات

النَّوى تعاملهٔ والشريب.

بعد هذا التاريخ .

و الاستثماري .

## ات التعبين «شخصيا» من ١٨ يناير

تقرر أن يقدم خريجو الجامعات والمعاهد الطيا دفعة ١٩٨٢ ويناير ٨٣ والمؤهلات المتوسطة وفسوق

اتفوى العاملة بالمحافظات التي يقيمون بها وننك خلال الفترة من ١٨ يناير الحالي حتى ٢٠ فيراير القادم. صرح بذلك سط محمد أحمد وزير المتوسطة الفنية والمهنية دفعة ١٨

اعلن منصور حسين وزير التربية والتعليم انه سيقضي على اسلوب من

المدرسة . ويشرف عليها اولياء الامور . وبموجّب ايصالات وحساب ختلمى لنمصروفات ويتم ننك تحت اشراف الوزارة واضاف انه سيصنر فرار خلال الاياء القادمة باعادة تشكيل مجاس

يدفع اكثر يَقبل ابنه بدور العضانة حتى ولو تسبب نلك في اغاثى المعرسة اللتي تفعل ذلك وسيكون اساس القبول بالحضانة هو السن الاعلى بحيث لايقل عن اربع سنوات وقَالَ الوزير في اجتماع لجنَّة التعليم بالحزب الوضي امس ان لتبرعات في المدارس لاتخصص الا لاقامة مشروعات خدمات وداخل

ادارات المدارس من اولياء الامور الذين لهم ابناء بالمدرسة فعلا . كما سيصدر قرار الحر بتيسيرات لتصجيع القطاع الخاص في بناء المدارس في كافحة المراحل وخاصة النطيم الإساسي والثانوي وتضجيمه للاستثمار في هذا المجال وزيادة نصبة الربح إلى ١٥٪ بدلا من ١٠٪

عبد الرؤوف مدرس ثاتوى ومحمد حسئين صبيح

حلول طلاب جامعات الزقازيق والمنصورة والازعر

وانقاهرة القيام بمظاهرات الا أن قوات الامن منعتهم من

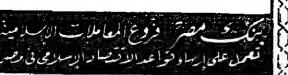
الخروج للشوارع واتصرفوا بعد أن أدوا صلاة الغانب

اتمام اجراءات الجنازة بمجرد وصول الجنمان أمس مع لكدٍ مصدر رسمي يوزارة النقاع الله لا أساس من التين مع اهالي القرية تصانف وفاتهما هما على ابراهيم

مزارع من الاعبان

الصحة للشائعات لتى رستها اجهزة الاعلام الاجنبية حول قيام صحقى أسراتيلي بزيارة سليمان خاطر بالسجن الحربي بعد صدور الحكم عليه ، وأن مثل هذه للشائعات المفرضة تعتبر من الحملات العدائية الموجهة

وشيعت نمس جنازة سليمان خاطر ببلنته اكياد مركز فاقوس بعد صلاة عصر امس بعد أن رفضت والدته



della lita

فزوع المعاملات الابسلامية توزيع عائد المستشرين عن النصف الأول من العام المالي ١٥٨/٨٨ تعلن إدارة السبنك السسادة اصعاب الوداتع الاستشمارية أنه تقررصرف عاند الاستشار المسحق عن النصف الأول من السنة المالية بواقع العملة الأجنب وذلك نتيجة للنجاح الكبير لفروع البلك في مسؤلولة نسشباطه وفقالأحكام الشريعيذ الاسكلاميذ

78 - - - E

النهاية والمستقبل. وحرب الخليج

بقلم: محفوظ الأنصاري

ماذًا لو تحقق السلام غدا او بعد غد .. أو في

ماذا لو توصل الخصمان الى اتفاق مشرف يصون

ما هو مصير اكثر من ٥٠ فرقة عسكرية عراقية تأخذ مكاتها اليوم في المختادق وفوق قمم الجيال وعلى

الحقوق ويحفظ اكانيهما ما بقى من قوة عسكرية

الحدود حارسة أو متصادمة أذا ما توقف القتال ؟ في اى انتجاه ستوظف فصائل الثورة الايرانية

هل ستأخذ الفرق العراقية طريقها صوب الجبهة الرنيسية .. الجبهة الأولى ، مسائدة ومشاركة وضاغطةً من اجل حل عادل نقضية طال انتظارها هي القضية القلسطينية ؟ هل سنتجه مطاقة الثورة الإيرانية ، لتحرير القدس

ام ان فها جديدا في انتظار القوتين .. في انتظار الدولتين

هل يصح لنا أن يكون تصورنا للفخ الذي يشغل العراق

حديثنا اليوم حول هذا الموضوع ، وهو حديث جديد أو

على وجه الدقة غريب .. ومن البداية استسمح القارىء

الخوض فيه .. فهو هيث مطق مع الخيال .. ما بح في

احلام البقظة الواعية والمأمولة .. منطلق مقتدم للمستقبل

الحديث بضع مقدمات وافتراضات يحملها نتاتج ويبنى

الحديث .. قبل ان نتوه في بحر المقدمات ، بعيدا

عن الصورة التي نحاول ان نرسم وتحدد معالمها ..

وقبل أن تجرفنا رياح الخيال الذي هو في الواقع حديث

اليوم .. هو وضع خريطة للشرق الاوسط ويالتحديد

للوضع العربي ، محوطه ومؤثراته ، وقد تصورنا ان

حرب الخليج قد جاءت الى نهايتها وان السلام في

والحديث من هذا المنطلق – وكما بدانا – حديث قائم على

فرضية قد تتحقق في الغد القريب او لا تتحقق في المستقبل

المنظور ، وهو يهذا ولهذا حديث خيال ملىء بالامل

لكننا سنجاول ونحن نتعرض لهذه المقامرة أن نريط

● سنحاول ان نؤسس حسيتنا او قضيتنا المنطقية على

استقراء معمق لعندمن التطورات والمعارسات والسياسات

ملاحظات واحداث سنختار منها الواعد في اتجاه لتها.

للهدف ان نقترب بالفرضية المنطقية ويمقدماتها

ونتائجها الى النهاية المأمولة وهي اقرار السلام،

وانضع بعدها تصورنا لشكل المنطقة بعد نهاية هذا

المحث المأساوي الذي امتد ٦ سنوات اكلت خلالها

البقية ص (٣)

التي تملا الساحة وتزحم المنطقة ويلداتها هذه الايام. • سنحاول ان نؤسسها ايضا على استقراء وتفسير للعديد

طريقه الى الحقيقة بين العراق وأبرن .

خياتنا وفرضيتنا بملاحظات الواقع وحقانق الحياة

الحرب الكثير من البشر والثروات .

من الملاحظات والاحداث .

يثير أغواره .. يستكشف خفاياه .. يقرأ كف المجهول -

وينهكه من جديد ويبدد طاقته، هو فخ على الجبهة

بحراسها وجيشها عند السلام ؟

ولمسائدة طفاء الامس السوريين ؟

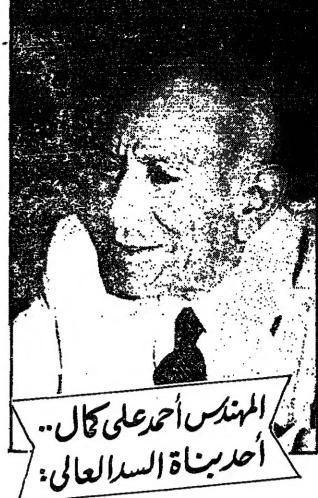
بمجرد ان يوقعا اتفاق المملام ؟

ماذا لو توقفت الحرب العراقية الايرانية ؟

المستقبل المنظور ؟

وقدرة اقتصانية ؟

الحالي كل ما يريد قوله



اليوم ٩ يناير .. هو عيد السد العالى

علدًا عنه المرا

وقد أصبحت ظاهرة متكررة يدركها المواطن المصرى . أنه كلما اقترب عيد السد .. اشتد ومنذ ايام وفي اخر جلسة لمجلس الشعب

وقف النانب الوفدى علوى حافظ ليهاجم السد العالى ، ويصفه باته مشروع فاشل .. مفتتحا بنك مهرجان الهجوم الموسمى على السد العالى .. وبالتالي على القيادة التي اتخذت قرار

من هو علوى حافظ ؟! دُهبت اليه « الجمهورية » بهذا السوال ..

فتحول السؤال الى حوار طويل .. قال فيه عضو

 قلت: وماذا كانت التكلفة الاجمالية للسديما فيها فواند للقروض ؟

🛘 هل عوضنا المد العالى عن هذه التكلفة ؟ ● • قال : في عام ١٩٧٢ وحسده

عوضنا السد العالى عن كل تكاليفه .. فقى هذا العام جاء الفيضان شحيحا لدرجة كاتت تهدد بقحط شديد وكانت قيمة السد العالى في هذا العام متمثلة في توفير الميآه لـ ٩٧٥ الف غدان تروى بنظام رى الحياض و ٧٥٤ الف فنان تروى ريا مستنيما ، بالاضافة الى توليد كهرباء في هذا العاد بما قَيِمتُه وقتها ٥ ملايين جنبٍه . وقدر العائد من كل هذه العناصر في عام ٧٢ بأكثر من ٤٦٠ مليون جنيه . وهي تقسها تكلفة اتشاء السد مع فانسدة

هذا بالنسبة تصام واحد وهو عام ١٩٧٢ .. أما أذا أربنا أن نصب ما حققه للمد العالم حتى العام الماضى اى في خلال ١٠ سنوات سنجد انه حقق عاندا يزيد على ١٠ الف مليون جنيه "، اى أن السد العالى غطى تكاليقه باكثر مَنْ ٢٥ ضعفا ، فآلمد العالى يحقق في العام الواحد عاندا قدره ٢٥٥ مليون

ومنذ عام ١٩٧٥ وعطاء نهر النيل

الموسمى المتكرر على المد العالى كلما اقترب عيده ؟! • أقال كل الذين يهاجمون السد

: وبملاا ترد عليهم ؟ بلاننا قليلة الامطار قال احدهم . إن السد العالم

• • نقد اكد خبراء السزلازل في الاسبوع الملضى النشاط الزلازل ببعد

تَخْلُو تَعَامًا مِنْ الْفُوالْقِ وَالْشُرُوخُ . ولرتفساع منسوب الميساد الجوفية حتى وصل الي المدن وهدد بانهيار المنازل ؟!

• • لاننا بيساطة لانزرع سوى ثثث الصحى في المدن لقدمها الشديد . وعمليسات النعسر في قاع

 الم اقل تك الهـم لايعرفون ولايتتبعون سير ما يحسدت واتمسا يعلوضون لمجلود المعلوضة .. فالمتتبع لما يحدث يعرف اننا نصرف المياه على قدر احتياجات الرى فقط. وادًا غرض ان القسيضان في احسد السنوات جاء عاليا جدا فوق المعدلات المحسوبة فلدينا الان مغيض توشك على بعد ١٠ كيلبو متسرا من السد العالى .. وقديني كي نصرف فيه المياد لزعدة عار من صرفها في سجري النهر فَاتَفَادِي بِذَكُ أَي عَمَلِيةً نُحِر .. وقد صمم هذا المقيض ليسع ٧٠ مليار متر

 وحكاية الطمى " مليون طن فقط . نجد انه يحتوى على عدة عناصر يمكن

الزراعية في العالم تروى بالامطار التي تخلو من الطمى تماما ومع ثلك فهي

أغاالذي أنشأت الوفيه

من آنت .. في سطور ؟!

وتجاذبنا الحديث ووضعنى بعده في

اطار تنظيم الضياط الاهرار الذي كان

هدفه التخلص من الملك تمهيدا لطرد

الاستعمار من مصر .. وفي هذا الوقت

انتقلت عقليتي من الصكربة السي

السياسة . وبعد نجاح حركة الجيش

التزمت بمبادعها السنة ووهبت تقسى

لتحقيقها تماما وعشت مع الشعب داخل

حى الدرب الأحمر .. وكونت هيسة

التحرير واقسمت معسكسرا لاعسداد

الفداسيين للقتال في منطقة القتال .. ثم

اعديت نفس ثلعيش في اطار الحياة

العامة ومخلت برلمان عام ٦٠ وكنت

الخلاف الذي حدث لم يكن خلافا

شغصيا وانما كان بسبب الصراع بين

إعبد الناصر ومحمد نجيب وهو ما

يسمى بازمة مارس وانضممت الي عبد

الناصر وكبان هذا سبب ترجيح كفة

جمال عبد الناصر وكسب الجولة لاني

كُنْتَ قَامَدَ فَعَامِينِ وَمَعَى ٥٠ اللَّفِ مَقَائِلُ

وهذا العدد يقلب الموازين ووضعتهم

تحت تصرف جمال عبد الناصر وهذا

السهم في تقريب وتوثيق علاقتي بعبد

ومغلت البرلمسيان عام ٦٠ و ١٠

وكنت مندمجا في عملي وفي النتظيمات

السياسية سواء هينة التحريس او

الاتحاد القومي أو الاتحاد الاشتراكي أو

كنت اشهر الموجودين

کان والدی و قدیا . و کنت اذهب

معه لمؤتمرات الوفد وفي المدرسة

التحقت بلجنة شباب الوفد . وكذلك

كنت اذهب للاستماع لمحاضرات حسن

البنسا في المركسر العسام للاخسوان

المسلمين وجمعت بيسن الاخسوان

والوقد .. وكمان هذا هو مَّا كون لدى

وحين نخلت الجيش لم أمارس

السياسة ولكن أثناء لزمة مارس

أتهمنى البعض باحراق مركز الاخوان

الناصر في المنشية لان من قاموا

بحرقة هم النين خرجوا في مظاهرات

من المعسكر الذي كثت اقوده

ولتضمت لهم الجماهير لان الشعور

العام كان مؤيدا لعبد الناصر وحاولت

أن أمنعهم قلم استطع وكنت اشهر

الموجودين بجانب الحريق فالصقوا

التهمة بي وقالوا الني نست القران

أمريكا عرضت على

رئاسة مصر

🛘 قلت في مذكراتك انك قمت بمهمة

سرية لامريكا خلال عهد عيد

النَّاصر .. كوف ؟!

**A** 

**OLYMPIC** 

بالاقدام ونخلت المسجد بالحداء .

بعد محاولتهم اغتیال جمال عبد

نواة الفكر المنياسي والعقيدة .

الكنك قلت في مذكراتك انك

كنت في لجنة شباب الوقد قبل

التنظيم الطنيعي .

اتتورة ؟!

. هل تفرغك للحياة العامة كان

بسبب خلاف عبد النساصر

اصغر: النواب سناً ..

الوفد في مجلس الشعب : • • قال : مصرى من الطبق المتوسطة بنات حياتي في السدرب الاحمر .. عشت كل مراحل دراستي فيه .. ألى أن التحقت بالكلية الحربية پواسطة من الوفد وتخرجت وعمرى ١٨ سنة واثناء خدمتي بالجيش تقابلت في عام ١٩٥٠ مع الصاغ جمال عبد الناصر وكنت وقتها برتبة ملازم

🗆 قلت للمهندس احمد على كمال وزير الري الاسبق: متى كاتت بدايتك مع السد ؟

👁 👁 قال في سنسسةً ١٩٥٤ عملت سكرتيرا فنيا للجنة التحضيرية للسد وكئت وقمتها سكرتير وزارة الاشغال وكاتت وظيفة نتك اللجننة هي دراسة مشروع السد العالى من كل جواتبه . عُقد كنًّا في ذلك الوقت بحاجة الى مشروع يتحكم في مياه الفيضان .. خاصة وان المشروعات التى انشنت عَبِلَ هَذَا الوقت لم تحل المشكلة فالاير اد الطبيعي التهر من المياه كان لايزال يتفاوت تفاوتا كبيرا من علم لاخر فكان مثلا في علم ١٨٧٨ - ١٨٧٩ حوالي ١٥١ مليار متر مكعب ، بينما في عام ۱۹۱۳ - ۱۹۱۴ کان ۵۲ متیارا ، فکتا تشكو من نقص المياه في سنة بينما نصرخ من لخطار الفيضانات اتعالية في مىئوات ئخرى .

وقد لجريت دارسات واسعة نعدد من المشروعات على النسيل وروافسته واتتهى الرأى الى ان مشروع السد العالى هو المشروع الوحيد الذي كان ومكن اقامته للتحكم في مياه الفيضان بعد تلك الفترة التّى يرميت فيها اللجنسة التحضيريسة مشروع السد واقرت موقعه وفوائده اصبحت عضوا في اللجنة التتغينية الطيا للمد التي تأبعت المشروع العظيم منذ وضع حجر الإساس سنة ١٠ حتى الانتهاء منه . كنت حينها وكيل الوزكرة الدانم بوزارة الاشفال ثم اصبحت وزيرا للروضختم

🍙 🕳 قال : ٤٦٠ مليون جنيه .

يتناقص حتى العام العاضي بمقدار ١٠ مليارات متر مكعب سنويا ، فاضطررنا للى أن تسحب من مخرّون السد هذا

السدحهي

المجاعة

والجفاف

التقص . اي اتنا سحينا ٥٠ منيار متر

عكِعبٍ ، وزاد مِعنل السحب في عام

١٩٨٤ بالدَّات فيحينا ٢٧ مليار متر

مكعب بعد ان جاء القيضان شحيحا جدا

فلسم نحس بالمجاعسة ولسم نحس

• • ٩١٣ الف فدان موزعة على

محافظات الجمهورية . ولكن للاسف

لانستزرع الاثلث هذه المساهة فقط.

في حين آنه كان مستهدف اصلاح

حقيق كل اهدافيه

👁 👁 بكل تأكيد .. فقد كان الهدف

الاول هو حجز مواه النيل الشي كاتت

تذهب الى البحر دون الاستقادة منها

وكاثت هذه الكفيات تقيدر كل عام

بحوالي ٣٢ مثيار متر مكعب وقد حقق

السد العالسي هذه الفانسدة بتجساح

واستطعنا ان نستغيد من هذه اتمياه في

التوسع الزراعي بمصر والسودان.

الهدف الثانى كان توليد طاقسة

کھر ہانیة صخمة تصل الی ٨ ملیار کلیو

وأتَّ في الساعسة من السد نفسه ..

وهذا ما بدا يتحقق منذ تشغيل محطات

الكهرباء .. ففي الفترة من عام ١٩٦٨

وحتى عام ١٩٧٤ فقط ترايدت الطاقة

الكهربانية المتلحة من السد العالي

تدرجيا من ٤.٣ مليار كليو وات ساعةً

غام ۲۸ والي ۲٫۵ مليار كيلوات ساعة

عام ٧٤ . وكانت نصبة الكهرباء التي

قدمها السد لمصر ٥٣٪ من اجمالي

ثَلَّتُ الإهداف كان زيادة السخل

القومى .. وهذا ما تحقق ولايسرال

يتحقق بالفعل الان .. ففي عام ١٩٧٣

على سبيل المثال قدرت الزيادة في

الناتيج القومي بحوالي ١٠٠ مليون

جنيه موزعة بين قمية الانتاج الزراعي

غير متخصصين

🖸 قلت لمسادًا انن الهجسوم

الطاقة الكهريانية ..

🗀 بحياد تام .. هل حققنا

الاهداف التي انشأنا من اجلها

🖸 ما هـ عساحة الرقعة التي تم

استصلاحها بعد بناء السد ؟!

مليون و ۲۰۰ الف فدان .

المستهدف ؟

السد العالى ؟

المستصلح بالقعل:

🗀 ولمسافا لانصل السي

● اتا لا ارد .. ولكن السد العالم يرد عليهم فلولا السد العالسي خلال السنوات المبع الاخيرة كانت ستحدث مجاعة كبيرة فَي مصر .. خاصة وان قَديني فوق قشرة ارضية ضعفةً --

غير متخصصين ولايعرفون عنه شينا

تحيط بها الزلازل ؟

عن السد العالى بحو الى ٢٠٠ كيلو متر مربع . كما اكتوا بان فاع بحيرة السد بعيد تماما عن اسباب نشوء الهزات واريد أن أؤكد للجميع أنه عند أقامة مشروع السد العالى بنيناد في منطقة

السد برىء من ارتفاع منسوب

المياه الجوفية . لان سبيها الاساسي هو اساءة استخدام المياه في الزراعة وكذلك تسرب المياه من شبكة الصرف

البحيرة وفي الجوالب ؟

حكايسة الطمسي

 كميات الطمى التي كانت تائي مع موسم الفيضان كل علم كان مقدارها ١١٠ ملايين طن . وكان الجزء الإكبر منها يذهب الى البحر . وقدر ما تستفيد منه الاراضي الزراعية بحوالسي ١٣ وبمراجعة تحليلات الطمى الكيمانية

تعويضها كيمانيا بكل سهولة . ومن المعروف لن كثيرا من الدول تعتمد على الاسمدة الكيماوية في الزراعة تعدم وجود الطمسي اصلا في مواردها المانية . هذا بالاضافة الى تلثى الاراض

تعفق انتاجية عالية جدا !!

أمرنكا عرضت على دئياسة مصر · سألت علوى حافظ .. نانب

تنظيم الضياط الاحرار السابق .. وعضو الوقد

في نفس الوقت .. ذهبت « الجمهورية »

الى وأحد من بناة السد العالى .. المهندس احمد

على كمال . عضو اللجنة التحضيرية التي اقرت

مشروع السد العالسي في ١٩٥٥ .. ثم عضو

اللجنة العليا التي اشرفت على كافة مراحل

وضعنا امامه كل الإتهامات الموجهة الى

نحن نتركك مع الحوارين .. تستخلص منهما

السد .. وبالارقام . وضع الرجل امامنا ردة .

ما تشاء دون تدخل منا . لكنتا لانتمى بهذه

المناسبة ان نقول لك : كل عام واتت بخير .

انشاء السد .. ثم وزير الري عام ١٩٧٤ .

• في عام ٦٥ تقابلت مع رجل باكستاتي جاء لبيع قاطرات للسكة الحديد ولكنه اصطدم بالروتين والبيروقراطية ولم يستطيع قلنها لي وساعدته ولكن بط مساعدته الخذ يتحنث في السياسة وعن علاقة مصر

بامريكا ورحبت بأى محاول للتقارب 🖸 الم يراونك الشك في هذا الرجل ؟ ٧٠٠ فهمته فورا فعندسا بدأ يتحدث شعرت ان حكاية السكة الحديد مجرد حجة ليتقرب منى ويصطاعنى .

لماذا اختارك اتت بالذات بالرغم من اتـــه ترددت بعض الاسماء الآخرى التي لها علاقة لاتنى من الضباط الاحرار ولى

عُلاقة بعد الناصر ومقرب منه ولي شعبية ووراش جنامير بالاضافة الى أتنى نانب برنمائي وسئى صغير والاهم ان ألمعلومات والتطبيليت التي لبيهم توكد أثنى غدو الشيوعية وحيث وجدنى الباكستاني صريحا عرض على رُيارة آمريكا وسافرت وقلوا ني انهمُ يستطيعون تقديم اي شيء حتى لو كان رناسة الجمهورية .. وهم كاتوا جادين في ذلك . بعد أن يقومسوا باتقسلاب عسكرى .. وكان اختيسارى لاتهسم يريديون شخصية لابتوقعها التاس وليس احد الاشخاص البارزين وان لم تكن الإنظار متجهة الى في الداخل وبذلك يتوفسر في الانقسلاب عنصر المفاجأة لاتجلحه ولكنى رفضت هذه الفكرة وقدمت لهم البنيل وهو أن نتحدث مع عبد الناصر ونقتعه ونزيل الجفوة ونحقق مصالطا ونقدم لهمما يريدون .. ونجحت في اقتاع عبد الناصر وتجاوب معى ولكنه كان يتعامل مع الروس بنفس الطريقة وطبعا هو

تصور أنه يستطيع أن يلعب بالدولتين الإعظم فكانت النتيجة أنهسم قضوا قلت في منكــــراتك ان التخاطب بينك وبين الامريكان كان بالشفرة ظمادًا ؟

• • لا . الشفرة جاءت متأفسرة لضمان السرية في البداية كانت مقابلة وعرض وقبلت آلعرض وسافسرت وقضيت ١٦ يوما في امريكا وقابلت كل المسنوليسن ابتسداء من اعضاء الكونجرس الى وكلاء وزارة الخارجية واتتهاء بالرنيس الإمريكي جونسون .

كنت زعيم المعارضة في عهد عبد الناصر

قنت في منكراتك لن عيسد الناصر وافق على وقف الهجوم عل امريكا في وسائل الاعلام لاتلمة الفرصة للتقارب وانك ارسات نهم ما يفيد ذلك بالشفرة ظمادًا ماطلوا في الرد الي ٢ يونيو ثم ضربونا في ٥ يونيو ؟

 في اعتقادي إن امريكا والروس اتفقوا على تصغية عبسد النساصر فالروس سحبوه الى لرض المعركة والامريكان واسرانيل ضربوه لانهم شعروا قه ليس واضحا معهم فوضعوه في مأزق بعد أن ورطه السوفييت في حرب اليمن.

عن الامن القومي المصري ؟! 😁

ألم تكن حرب اليمن دفاعا

• • بقاعا !! بقاعا لن تذهب للدفاع عن الامن القومي المصري في باب المندب !! ولو قرأ عبد الناصر كتب التاريخ لعرف أن اى جيش اقترب من اليمن ضاع لان طبيعة لرض اليمن لاتسمع بالتواجد الصكيرى فتسرة

هل كان صبيقة الباكستة...ي عميلا للمخابرات الامريكية ? مانة في المانة كان كذلك . وإثا لاافصل بيسن السيساسة الامريكية والمخابرات الامريكية اتهميا يكملان بعضهما وجميع ما يحدث من اتقلابات واغتيالات في العالم يكون وراءها المخابرات الأمريكية .

 كنت عضوا في مجلس الامة بعد الثورة فهل عبرت عن كل

 نعم .. لدرجة أن جمال عيد الناصر جاء للمسجلس حيسن قلمت استجوابا لوزير التعليم وطلب سحب الاستجواب وبعلما قال عيد الناصر الرنوس المجلس : اصبح لدينا حرب معبارض وعلبوى حافسط زعيسم المعارضة .. وهذا دليل على انتي اديت تورى البرنماني رغم الحزب الواحد وكمان هذا لايمنعني من لن اقول ما

مع تجار المخدرات

ما سر وقوفک فی صف تجار المغدرات والدفاع عنهم تحت هَية البرامان هل لاتك ناب عن النرب الاحمر والباطنية ؟

 المقدرات في تقديري اخذت شكل الوياء وهناك خمس طبقات لها هي الممولون . والمهربون . والتجار والضحايا . والمنتقعون . فالمجامي الذي يكسب مكتبه ١٠٠ الف جنبه من قضايا المخدرات والضابط المرتشى من التجار والممول لتجارة المخدرات وهو لايدخن حتى السيجارة اتما يغعل نكك لمجرد استثمار الاموال لانها تعطي عاندا مريعا وريحا ضخما وجميعهم لايهمهم أتتهاه تجارة المخدرات في

وبالمناسبة عدد التجار لابزيد عن ١٠٠ شخص اما الذي يظهر امامنا ويحاكم فهم الصفار والصبيان اما التجار الكبار فينعمون بالمال . ونذلك ارى ان عقوية المنجن عقوية غير اقتصادية لان السجون اصبح بها حوالي ١٥٠ الفا يأكلون ويشربون والمشكلة لاتحل الابالتصفية لان حجم تجارة المخدرات هذا العام وصلت ال ٧ مليارات دولار وفقا لحسابات التجار وحجم المضبوطات وهذا سبب الغلاء والتضخم وارتفاع سعر الدولار ولو اصدرنا قاتونا باعدام ومصادرة وحرق المتلجر والمبنى والمشدر لابتسهت تجارة المخدرات وكذلك لو اعلنا حالة الطوارىء في المستشفيات تعسلاج

: ؛ وموقسقات من معولسسي الضرانب ومطالبستك بتقديسم التسهيلات لهم ؟! • • جهاز الضرائب قاشل وقاسد

المدمتين لاتتهت طبقة مستهاكسي

حيث يقتصر تحصيل الضرانب على الموظفين فقط وصغار الممولين اما الكبار فلا يدفعون لديّنا ٢٥٠ السف مليوتير في مصر فهل هناك ملفات ضريبة علالة لهم ؟ ولذلك اطالب الجميع بارسال اقرأرات النمة المالية واطلب باعمادة تتظيم الجهماز

الناصر ومارست الحياة النوابية في حياته وانضممت في الْقترة الأخيرة لحزب الوفد الذي لم يتوقف عن الهجوم على عبد الناصر الا تعتبر هذا تتاقضًا ؟!

الغميس 9 نيتاييرا 198

علوى حافظ الذي هاجم

السدالعالى في مجلس الشعب

قلم: حافظ محسود

رقى أن أرد على الكة المعارضة الاسهاد الشعى في سداد الدين

المضرى وقا أن أضيع وقتا في تقيد ارافهم، وكلها أرام تكور

حول تبرير تقاعمهم مثل فوالهم طي النين استعلوا أن يلوموا هم بعدة الدين أو على الدين استقوار عزوا العلايين أن يتواوا

وقا لا اعتراض لي على هذه

الاراء كاراء بل تني طلفا عجهت

الدعوة لاصحاب الملايين منذ ثلاث

سنين أن يعدوا أينيهم معنا في هذا

- فريد أن الول لمؤلاء كلمة

والطَّهُ : قَا لَمْ يُتَقَّدِم تَحِنْ مِنْ الآنْ عَ

يل وقبل الآن بهذه المساهمة - فهل

يرطى ضعاركم إن تترك المنائنا

وأحقادنا هذا للكيد المالي لمدة خمس

لقد قالها رئيس الوزراء علنا ان

امامنا خبسا وعشرين سنة نجن مطالبون فيها بتغطية المباط

يونشا .. وفي هذه الخمس والعثرين منة ستاهب ثلاثة

اجال : الجل السلق علينا وجيلنا

ادُن فَحَنَ أَدَا لَتَظَرِيْا أَنْ يَخْرِجُ من في القبور الانام هذا الواجب المستلحق بهم تاركين هذا الفل في اعناق فنين يأتون بعنا .. واحس

ته وضع لا بحثمل أن تتحاسب على من وما كان المنبية في الاستكافة لان هذه المجاسية سواء بالحق أو الباطل وان كان لها منطقيتها الا أنها

الامر الواقع لبس فكط اثنا ثريد

تنفيف اعباء النولة لتكون الكثر استعدادا للفنعات العامة بل ولوقلية

الجيل القادم من هذا القيد ، ووقاية

الفستا من ان يصدر علينا الجيل

وانتقل الان في جانب هام من

الجوانب التي تثيرها الكلة المعارضة

لهذه الوثبة ، جانب تصوير حجم

النبون على النحو الذي تبدو

المساهمة الشعبية فيه شيلا

صَعِيقًا .. ولا أريد أن ثقف عند

للمعنى الكريم معنى الانتماء الذى

بينو واضحا في لمساهمة الشعبية

يصرف النظر عن قلة أو كثرة

اريد إن تنظر البها نظرة حسابية

اخرى أتحن اذا نظرنا الى الفائض

اليومي من كل مواطن سنيد ان هذا

الفائض يفتلف باغتلاف الفنات ما

بين عشرة منيهايتزوعشرة جنيهتي

في سينمع لا يَكُنْ فِيه ذو و اللوائض

عن ثلاثين مليون تسمه ودعام من

أتنا قا جمعنا هذا القلتهي

البومي الذي لا يرهق لحدا على مدى

سنة فسنجد لعامنا ميلقا فسخما

تستطیع ان تعطی یه علی الاقل

اقول هذا وتنا اؤكد ما اعتقد تنا

جميعا متأكنون منه وهو اتنا نهمل

هذه القوائض اليومية لاتنا لا تكك

نشعر بها فأقل التأس مالا لا يكاد

يشعر بالقرش الواحد يوميا لاته اكل

من ثمن نصف سيجارة وبالقياس

على ننك بالنسبة الموسر الذي

بعطى ويكشيشا بالجنية لمن

يخدمونه سواء من بين عنادى

الميارات أو خفم المحال العلمة ،

وكثيرا ما يبلغ بعضنا في هنه

و البقشيشات و المجرد التفاخر او

فالواقع اتنا لا نطلب الناس

بالعس عليهم .. نحن نطاليهم فقط

بيعض ما يغيض عن حاجتهم فان تم

يجد احدهم هذا القانض فلا نواح

روها تعود الى منا قلتاه جميما في

بدأيات ألصلة الصحفية لهذأ

المثروع أن المسالة بحاجة في

تَنْظَرِم .. وها ما قت تری قنا

والتصميم نستطيع ان تحول القروش

الى ملايين دون ما ، لرهاق لاحد ...

ولو ان هناك لرهاقا لما ظهرت هذه

الروح العطيمة من جاتب بصوع من

للمواطنين ولنما قا اكتب هذا أتكلام

فقط نبوفر بعضهم على تلسه وعلينا ما تجود به فقة من الكراتح

والقاهرة تعوم على بركة من المهاد

الجوفية وتهدمت المنازل العبيسة

حتى الاثار المصرية لتقيمة وهي

التروة التى لاتقدر بثمن بعد المد

العالى نقلوا معيد فيلة لعمارته واكن

للاسف حرمان النيل من الغيضان الذي

شين اخطاء عد الناسر الكبري :

وستهدم المنازل الحديثة

الإيماء باللهُ تُرى كبيرٍ .

العاطلين الذين لا فاتص تهم

النبون ذاتها

وعثرين منة قلمة ؟

والجول اللحق بنا ....

لا تغير من الامر شيئا

القالم حكما طالما ..

تعمل القومي -

الناصر وفشل في تحقيقهــا واهمــا العالة الاجتماعية التي أستبدلت في عهده بالظلم الاجتماعي . الا تعتبر مجانبة التطب وآلاصلاح الزراعى ومكسانس العمال والقطاع العام مكامني لتحقيق العدالة الاحتماعية ؟

الحرافسات ٢٣ يوايسسو لجناب العيدة واطية اضد ستكو الفراد والعالية الاجتماعية وإنيالم انخل حزب الوفد

السد العالى .. قاشل

الانككسر الك في جلسة مجلس الشعب يوم ٢٧ ويوم ٣٠ براس سراج النيسن وتصفيسة

جيوب الاقطاع \*

. ألمبادًا يصر الوقيد علين مهاجمة اتجازات الثورة مثل السد العالسي والقطساع العسام والاصلاح الزراعي ا

علوى حافظ هو الذي يهاجم المند العالى

وتحويل نظام الرىمن المعاض الى للدائم لم يغذ الأراض ويتقصبها معا خفض الانتاج الزراعي . وتعرب العياه الجوفية من جنران

النيل آلى العين العصرية شرق النيل وغريه والدئنا لدرجة ان مستوى المياه الجوفية ارتفع لمستوى خطير فمصر الكنيمة غارقةفي الميساه الجوفيسة

. و بالعبكس هذا تطبور ودعيم للميانيء التي قام من اجلها عيسد

• كل هذه عُناوين الما الطابقة التي تحققت تحت كل عنوان نحدها الكساه والافلاس والقلاء والجوع الني تعيشه الأن هذا فشل والوقد الجديد لخذ من ألوفد القديم أسمه وقيام تعلاج

ولكن انشأته مع فؤاد سراج الدين .

 لم يحدث أن قلت هذا اطلاقا أو طالبت يتصفية سراج الدين سواتما فكت بضرورة تصفية الاقطاع لايسه يمارس الضغوط من خلال تقويدس وسراج الدين لم يرد على خاطري الا بعد صدامي مع السادات في ١٩ يناير

\* • الوفة لايهاجم السد ألعالي واتما

ولازلت اهلجمه لاتنه مشروع فلشل فْكُولْ بِدَأُ الْمُشْرُوعُ ؟ بعد عرض تقدم يه رجل يوناني لحكومة الوفيد في الاربعينات تحماية مصر من القيضان وتخزين المياه واعادة استغلالها مع الطاقة الكهريانية لصالح خصوب الاراض الزراعية وزيسادة انطاقسة الكهربانية وعرض المشروع على الوقد ونرسه المهتنسون المصريون ورفضوه بالإجماع للأثار الجانبية له وفي مقدمتها حرمان مصر مِن الطبى وقلة الطمى بيدا معها النحر في النيل وتتناكل الشواطسيء وتسظل الاراضي ويتسع عرض النيل ومعنى هذا هدم جميع الكبارى والخزاتات المقلمة على النيل بدها من خزان اسوان ونجسع حمادى واسنا الى القناطر الخيرية بالاضافة الى ان مياه النبل الضعفة لاتزود الارض الزراعية ولاحجم انداتا وتزود شواطىء الاسكندرية ويتأيظهر هذا فى رشيد ويعد ٥٠ او ١٠٠ سنة ستصبح الاسكندرية مثل فيتسيا عبارة عن مجنوعة جزر .

كان يضل الاثار لم يعد موجودا والملك فالاثار تتعرض للمار بالاشاقة عي انتشار الامراض وخاصة البلهارسها فاليوم ثلاثة لرباع المصريين مصليه بانتهاب الكيد الوياني نتيجة النشار فواقع للينهارسيا يسبب السد العالى حتى الطقس في مصر بدأ يتغير بيد تشاه ألمد . ولننك اعتبر السد العالى

وفلوان بالمقاومة الحراريتي دفایات تمفیّ میاسشسرت ـ دفايات الزبيس الكهربائية

صمان - أمان ما اقتصاد تباع بجميع محلايست القطاع العام وافاص

العَاهِمَة : ٧٧ سدسية الدين المالف مديك وسيس من ١٩٠٠ م الايكندية : 20 سرالساطان مسين ت 2017

اليكك الجبيون، شركة المنتجات البندسية والتوكييليت



## ٥ فرقة عراقية . إلى أين؟

## بقية المنشور ص (١)

### صورة قبيصة : -

ريما كان الدافع الإساسي من هذه المحاولة هو تلك قصورة القبيحة التي يبنو عليها العالم العربي اليوم. علم مُغنيب عنه · بالمؤامرة أو بالجهل أو بكليهما - ركيزته وعموده الفقرى مصر. علم جناحه الشرقي العراق بكل طاقاته وامكانياته

البشرية والمانية غارق منهك في حرب استنزاف • عشم بند ثروته وسلاح نفوند وقوته - البترول واموال البترول - في صفقات مشبوهة ومشاريع

وهمية وسقه لا حدود له . علم بتسول حلا لقضيته وعقدة ثنبه فلسطين .. **بلا موقف او رای او حد انتی نتصور مشترک .. عالم** ييحث عن حل بلا أوراق ويلا سلاح الا سلاح



البعض ملء القراغ، مرة بالمعارك الوهمية واخرى بالاعمال الصبيانية ، وثالثة

ومن موقف الضعف يحاول

بافتصال الادوار، ورابعية بأختلاق مشاكل وقضايا بلا ثكن الواضح والمؤكد ان

الامور وصلت الى تهايتها او كانت . لم يعد ينقع معها ادعاء بطولة او سرقة دور او تعليق العجز على الاخرين .

طُأنرة أو تفجير قنبلة أو اغتيال يرىء من معسكر صنيق او من معسكر غدو لا فرق

لم يعد ينقع معها خطف

لم يعد يجدى الا المولجهة .. مواجهة الواقع بكل ما فيه .. وريما اهمما فيه قضايا ثلاث :

> - القضية الفلسطينية حرب الخليج

والقضايا الثلاث تترابط وتتداخل وتتشابك بنفس مقدار تباعدها .. فترامن وجودها والحرص على يقانها واستمرارها وتعايشها هو الهدف .. هدف فك الترابط، وتحقيق التباعد

 فابعاد مصر وعزلها عن عالمها هدف وضرورة .. واشغال العراق واستنزافها هدف وضرورة . • وترك القضية الفلسطينية معلقة بلا حل ويلا أوراق للحل تكن ... عل يمكن أن تستمر الاوضاع على ما هي عليه ؟

ملاحظات .. وحرب الخليج :

بعد ٦ مشوات من الحرب .. ويعد استشهاد مئات الالف من الضحايا ودمار العديد من المدن والمصانع ، وضياع عشرات

المليارات من الدولارات بات واضحا - ومنذ زمن - استحالة حسم صراع الخليج في ميدان القتال. فَلْنَفُوقَ الْعَسْكُرِي العراقي لن يستطيع أن يلوي عنق العناد

والمسلاح البشري الايراني لم يقلح في كسر الارادة العراقية . وتلك هي حقيقة الحرب الوحيدة والكل من خارج دانرة المتحاربين رابح من استمرارها.

البعض ربح من اتشفال الجارين القويين بنفسيهما

● والبعض ربح الاموال الطائلة من بيع خردة السلاح ويقاياه التي تكنست زمنا بالمخازن ، واخرون ريحوا تشغيل خطوط اتتاج وعمالة وعاند بمصاتع السلاح تغذى بانتاجها اتون حرب تبتلع كل شيء وتحرق اي شيء .

 البعض ريح بالتجارة والتراتزيت والالابيب والنقل لكن ... - من نعموا بالامن عاد يؤرقهم هاجس الامن .. فالياس قد يدفع في لحظة بالمتحاربين الى الخروج عن ساحة المعركة بخطوطها واحزمتها الخضراء والحمراء ليصيبوا

من مدوا للمتحاربين بالسلاح وحققوا الرخاء والارباح لصناع السلاح يتطلعون اليوم لنقل الخير والرخاء لتجار البناء والتشييد وصناعه لاصلاح ما تمرته للحروب .

المتحاريان .. خاصة ايران .. ومهما كاتت براعة القيادة . ومهما كاتت قدرتها على الاقتاع وغسل العقول. وقدرتها على كتابة صكوك الغفران وتحرير شهادات النخول الى الجنة .. الا ان للعبة ياتت وكأنها مصادرة لحياة الشباب والاطفال .. باتت وكانها احكام اعدام جماعية لعشرات الألف ..

بات الامر وكاته استشهاد يانس بلا قضية . ولذا لابد من نهاية .

ولنكون اكثر قريا من الواقع وحقائقه : -

 لم تعد دول الخليج سعيدة بما يجرى .. لقد الهت الحرب الجارين الكبيرين زمناً .. لكن ها هو ذا شررها قد بدا يتطاير ليصريهم في مأمن أو في مقتل.

بدأ العنف والارهاب يصل الى داخل الديار والى الكبار . بالتسبة للكبار - للدول الكيرى - اللعب بالنيران ومع النيران ليس لعيا أمنا .. فمن خلال الحرب والنار والباس

بمكن ان تتغير التجالفات وتتبدل دون ضوابط، فلابد من وقفة لاعادة النظر والتقييم . • الجيران : في ظل الفوضي القائمة وفي ظل التوتر المتصاعد يضبع الضمان والامان ..

وما يمكن أن يجنى من الحرب سهل أن يتضاعف مع

هل يمكن ان نقترب بالملاحظات اكثر في اتجاه بعض الاحداث قجارية والقريبة .. هل يمكن أن ندخل التقارب المعورى الاربني في اطار الملاحظات الموحية او الواعدة باقتراب نهاية الحرب العراقية

هل يمكن أن يدخل الحديث عن اتفاق أيراني تركى لمد خط اتابيب غاز ويترول لايران عبر الاراضي التركية لاورويا ضمن

هل يمكن أن تدخل المساعى المكثفة من جانب السعودية لتحقيق

هل التوتر او الخلاف

هل زيارة الرنيس صدام

التحالفات الجديدة :

هذا الاطار .. اطار قرب نهاية الحرب ؟

وهذا الجيش يقف في نفس الوقت فوق ارضيه جبهة داخلية .. معركة الحرب في ظل الرخاء . فلم تزعج النيران والقنابل كثيرا حياة

هل التوتر الاسرائيلي المنضبط نصبيا احد العلامات الدالة

على اقتراب نهاية الحرب ، فتل أبيب تصعد مع سوريا على

خطوط المواجهة في البقاع .. وعلى الحدود السورية حول

قضية الصواريخ ، ولكنه تصعيد منضبط ومنظم يعقبه تدخل

امريكي سريع .. ثم سحب ونزع صامت نبطاريات الصواريخ

وتل ابيب ايضا تهدد وتتوعد بالانتقام ضد ليبيا حليف سوريا ثم

ان تسوية مشرفة للطرفين .. تسوية سلمية تخرج منها العراق

سنيمة وأيران بحدودها المتفق عليها في اتفاقية الجزائر عام ٧٥ من

شانها أن تجعل من البلدين قوتين خطيرتين و هامتين في المنطقة.

هل كل هذا دلائل وعلامات قرب النهاية ؟

اذا صح هذا فلماذا انن كل هذه العلامات ؟

والاجابة هي :

العراق و ٥٠ فرقة

اذا وقفنا عند العراق بالذات

مع تصور انتهاء حرب الخليج

تكون المصورة اوضح وتعود بنآ

فاتعراق الذي دخل الحرب

عام ۸۰ بجیش غیر مدرب او

مجهز اصبح اليوم .. ومن خلال

المعارك .. صاحب جيش ضخم

عالى التدريب والتجهيز باحدث

العراق يملك اليوم حوالي

الاسلحة متمرس على القتال .

ه فرقة عسكرية مسلحة.

عسكرية:

الى بداية الحديث .

الناس في الداخل، لم تصب الجبهة الداخلية .. كل شيء موفر

وقد خاض العراق الحرب على الحدود وعلى اطراف المدن وأم يتوقف يوما عن استكمال البناء والتشييد، وقد لعبت الجبهة المسلندة دورها في تمويل الحرب في ظل الرخاء ، وريما كان هذا هو سر حنق وغضب الجبهة المسائدة اليوم ، الى جانب محظورات الامن وهواجسه ، فقد زاد الخطر وقل الدخل وتوقف البناء ويقيت التزامات المساندة للعراق في حريه .

قد يقول البعض ان الملاحظات والاستشهادات التي جاء نكرها لليلا ومؤشرا لاقتراب نهاية الحرب في الخليج .. هي تفسها تصلح اسبابا وحججا ودلاتل على ان الحرب مستمرة متواصلة ولامن سبب يمكن أن يغير الوضع ألان .

قد يكون هذا القول صحيحا .. فتصورنا قائم على الافتراض مؤسس على الملاحظة مستقرىء للاحداث ، مطق مع الخيال . الا أن المهم هو:

- انه لااحد يستطيع الزعم بان حسابات الكبار خارج المنطقة والضغار داخلها وحولها تجرى بعيدا ومن الان ، وقبل الأن عما يمكن أن يحدث عند توقف القتال بين العراق وأيران.

، بشبية الفنسان فسرج . - لااحد يستطيع الزعم بان الجميع يجرى تقديراته وحساباته على مستقبل الوضع بعد انتهاء الحرب . - يجرى حساباته حول مستقبل التحالفات القائمة وقيام

تحالفات جديدة بعد الحرب. - لا حد يستطيع أن ينكر أن جميع الأطراف المعتبة بالفعل أو بالواسطة يحضرون الفسهم من الأن لتلك اللحظة القائمة ، وان مؤامرات تحاك .. وشباكا تتصب للوقيعة استعدادا وتحسيا للمستقيل.

## التحالف الاربني العراقي :

لقد بقي الاردن طيفًا مخلصًا للعراق طوال حريه ومنذ البداية . ولاشك أن العراق في وقت الحاجة ويمجرد أن يتخلص من هموه حربه سيكون مشغوفا لرد الجميل ، وان < • فرقة عراقية متحالفة مع الارين صاحب اطول جبهة قتال .. لايمكن أن يمر هذا دون وقفة حساب او استعداد .

لاشك ايضا لقه اذا مابقيت العلاقات السورية الايراتية طيبة الى مابعد التحرب فان ايران ان تنسى موقف المشق الخارج على جماعتها العربية ، المنتهك لميثاقها واتفاقيتها .. مؤيدا للحليف الايراتي .. ومواجها للشقيق العراقي .

لاشك انه اذا ماتحققت تسوية مشرفة لحرب الخليج وخرج الطرفان الى السلام تحت مظلة اتفاق ووفاق اسلامي فان رافدين هامين سيصبان بقوة في نهر القضية العربية الراكد يحركه ويضغط باحثًا أو فارضا للحل.

لاشك ان العراق العفى ، لن يظل متفرجا على الوضع العريى للممزق صامتا امام الإبعاد المتعمد لمصر التي وقفت الى جاتبه ، والمؤكد اته سيبدأ باصلاح الخطأ لتعود مصر لمكاتها ودورها .

هذه هي الصورة كما قد تبدو .. هذه هي الصورة كما يصنعها خيال امل .. خيال قارىء مشاهد منتبع للاحداث ، متأمل في كثير تلك هي صورة بناء صنعته فرضية ومقدمات منطقية وصلت بها

ولذا فالسؤال .. هل يمكن أن تجرى الامور وردية بهذا

• هل يمكن أن تترك العراق لتعود بعد الحرب مسائدة

مشاركة للطيف الارئني واقفة معه على خط المواجهة ؟ هل يمكن أن تترك لهذه المجموعة - مصر والعراق والاردن والمنظمة والجزائر وغيرها - ان تغير الصيغة الرديئة الحاكمة الوضع العريى لتقهم صيغة جديدة قوامها التضامن والتوحد وأم الصف.

● هل تترك الامور لتقف ايران مع سوريا في ظل السلام وتتمنع الجيهة فتضم الجميع .. خصوم الامس طفاء اليوم . ام ان وضعا جديدا لابد ان يصنع وان فرزا لابد ان يبدأ ، وان تحالفات قائمة لابد ان تضرب لتحل محلها تحالفات جنيدة وان حريا ستخمد لتعقبها حرب جنيدة

تشتعل .. تغرق المنطقة من جديد .

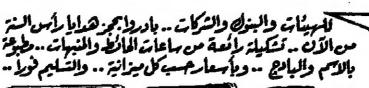
هل يمكن أن نذهب أبعد فنقول ذاهبين بالتشاؤم الي مداه بان الحرب المرشحة تتحل محل الحرب الراطة هي على الجبهة العراقية السورية .

هل يمكن ان نتبين خيوط التآمر التي بدأت والشباك

هذا حديث خيال متروك للمستقبل .. متروك للإيام لتجيب وتقدم الحقيقة.

محفوظ الانصاري







مركز الغدمة الوحيد المعتمد وسيع الجلة والقطاعي العَاهَدَة ٥٥ شارع نويار داب الورد بالقاهرة ت ٥٤٩٢٨٥ الإيكندية ٥ شاع أصع إلى ميدان لمنت عمارة البشبيشي ت ١٩٢٧٣٧ بويسعيد ١٨ ناصية شاعى رسي دصية زغلول بويسعيد ١٨٠ رَرِيعة للهجوم على ليبيا لكننا أن تعليه عدّه القرصة فإذا ماقدر أن

يهاجمنا فاته أن يشر الا يناسنه

وسيجعل نلك من القذافي زعوما للغالم

لبيبا تغلق مجالها الجوي

المراقيل أن ليبيا اعتقت مجالها الجوى

وإن الطائرات المتجهة الى البيارة

امرت يتحويل مسترها كي وجهة

وانشاف قراديو ان ليبيا قد انتظت

عَطُوات مَمَاثُكُمُ فَي كَلَمَاضِي فَي أُوقَاتُ

الكركر المسكري أو في الاوقات التراة ولجهت فيها المكومة النبية فلاق

ملظية وقنه لم يتضح بعد لمانا كأعت

منك علاقة بين هذا التحرك وبين عد

قرار ريجان يغرض عقويات اقتصادية

وقد اكنت سلطات مطار البناء

الدولي النبأ تللا عن مناطات مطار

وفي كعلم العربي أعلنت معظم

• • فنى لسودان تكرت صعفة

والصحافة ، السويانية اس بقلا عن

مصادر اربية من المجلس الصنوي

الانتقالي أن المولس أكد أله موف

يقدم مسادة كأسلة لليهيا أثأ

ماتعرضت لعنوان. وأن السودان

مصمم على تطبيق معاهدة الدقاع

المشترك اثنى تريطه بليبيا ونوآ

عربية اغزى وتنس على الرب

الجماعي في حالة العوان الاولين

الامارات تؤيد لببيا

• ووفي دولة الإمارات قعيية

المنحدة اعلن مسلول كيير أن

الامارات تسائد ليبيا ونكف ألن جانية

لى مولجهة العلوبات الالتسادية

الامريكية وانك المتبيخ حسنان بن واليد

ال تهران ثالب وزير الغاروية في

بيان رسمى أن دولة الأمارات تعرب

عن اللها المولى لراء التعريات

والتهديدات واكذ الامريكيية خطأ الميا وتؤكد أنها ستؤاثرها لمن مواجهة علمة

التهديدات المسلول تقسه أن أي عمل

صنكرى شد ليبيا لن يهدد اللط

السلام والاستقرار في المنطقة بها في

مكالمسة بيسن القذافسسي

وخاميتي

و وفي طهران جدد الراوس."

الايدائى على غامونى تأبيد بلاده

تلكنافي في معادثة تليونية يبنهما

ونكرت وكالة الإنباء الايرانية أو

خاميني اتصل بالغنافي ايبلقه أن

لران تعتبر اي لجراء عبد لبيدا موجها

ويذكر أن الحظر التهاري الذي

أرضنته المتكومة الامريكية بطى ايران

سويمسرا تتقسى

منذ ازمة الرهائن لازال اللما ..

استقرقت نسف ساعة

شدها هي نقسها .

العلم كله ايضا .

الدول أجريية مسائنتها البيها .

ومطاراتها امس لعدة ١٠ دقيقة

ومن تلعية الحرى تكر رقيق

ردود فعل واسعة لقرارات ريجان

بفرض المقاطعة الاقتصادية للبيسا

تلاحقت ردود الافعال في سأتر أتحاء العالم على أرار الرئيس الامريكي روتاك ريجان ياتهاء كافة العلاقات

الاقتصادية بين الولايات المنظمة والبيا ودعويه العالم إلى معاملة العليد الليبي معسر القالفي و كمنبوذ ب التأبيدة

العفترض للارعاب الدولى

ويرى معظم الخيراء الامريكيين أن

المظر المفروض على العلاقات

الاقتصادية الأمريكية النيبية لن يكون

ئه أي أثر رادع من التلحية العملية الثا

لم يجند الشركاء التجاريون

الرئيسيون للبيبا في أوريا وخاصة

المانيا الفريية وايطاليا حذو الولايات

المتحة. وهو افتراض بيدو

وفيما يلي ماوافتنا به وكالات

وافكت تازث شركات بتروثية

أمريكية ( مِن أربع شركات بتزولية

امريكية تعمل في ليبيا ) على إنهاء

عملياتها في ليبيآ وهذه الشركات هي

« اوکسیدنتال بترولیسام » و

د ماراتون أويل» و «كوتوكو»

التي تمثل لحر نصف الانتاج البترولي

اللبيي ( ١٠١ مليون برميل يوميا ) .

تردد في الكونجرس

رويرت بيرد مساننته لمساعي ريجان

ودعوته لجميع الطقاء الغريبين

والانشام إلى هذه المساعي. لكنه اشاف قاتلا: « لابينقي أن تشع

الفسئا . فالقلق يساورني من أن

حنفاءنا أن يؤازرونا . وأسوء الحظ

فان الاجرامات التي أعلن عنها ريجان

لن تكون مؤثرة وقعالة الا بتأييد

وذكر السناتور ريتشارد اوجر

رنس لجنة العلقات الخارجية

بمجلس الشيوخ أن و القذافي يجب

فرض العزلة عليه . والقرارات التي

أعلتها للرئيس ريجان هي الخطوة

معارضة دلظ أمريكا

تقسها اعريت عن معارضتها لقرارات

ريجان . فلي يوسطن العلج ريتشارد

روزتقواد المتحدث باسم شركة

« الترفاشيونال ديك الله » وهي أخدى

اكير شركات الطيران المدني على

قرارات ريجان ، خاصة المتعلقة بملح

وقال روز نفياد: « أتني أعلن

يقوة إعتراض الشديد على منع

الرنيس ريجان الشعب الامريكي من

المفر الى لبييا فحق المفرحق هام

اسباتيا لا تغرض عقوبات

و وفنی مدرسد اعسن

و تكوسفيو أريان ، المتحث

كل الامريكيين به لا ينبغي إنتهاكه .

عواصبم الغسرب:

الامريكيين من السفر الى ليبيا .

الا أن يعش الدوائر الامريكية

الاولى الهامة للتوصل الى ذلك » .

الحلفاء الغريبين لها ه .

وفي الكونجرس أعلن السناكور

الإنباء العالمية :

داخل أمريكا:

• • في الولايات المتحدة:

وقد تضاريت ردود الافعال بصورة عادة . فينما اطنت بعض الدوائر الامريكية ترحيبها بهذه الدرارات سارعت

مويسكو تعسفر

• وعلى المصكر الأشتراكي

لم يكن مقاجئا أن تصدر النياتات التي

پ فض اول رد فعل سوفيتي أتارت

وكالة وتاس م السوفيتية احتمال

« الكفل الأمريكي المسلح » في

وتكرت الوكالة في يرقية لها من

واشتطن أن والحكومة الامريكية

طبقت على ليبيا وهي دولة ثات

سيادة - ارهاب الدولة التي تعارسها

على تطلق وأسع في لمريكا

واكدت وتأسء أن الاجراء

الاخير . « يعدُ في دراي -المرافيين

الامريكيين بمثابة أستعاد لغزو مسلح

بعد له البنتاجون بتشاط هذه الايام » .

الامريكي وانتها مشاق الامة

المتحدة في تجاوزه المطس الامن

والاجراءات التصفية التي حاول

تبريرها بضرورة مكافحة الارهاب

وترى « تاس » أن معاولات

الولايات المتحدة أشراك حليفاتها في

حلف الاطلنطى وأليابان من العقويات

الموقعة على لبييا لم تكلل بالنجاح

يلغاريا نتابع بقلق

• • وفي بنفاريا قال بيان تلجنة

البلغارية للتضامن مع شعوب أسيا

وافريقيا صدر اس في صوفيا ان

بنقاريا وتتابع وغضب الاستقرارات

العدواتية الامبريالية والصهرونية ،

واضاف البيسان ان هذه الاستفرازات تتبجة لمخطط سرى

لزعزعة استقرار ليبيا واقق عليه

البيت الابيض به وإن الاجراءات التي

أعلن عثها ريجان بمثابة تأكيد جديد

للسياسة القائمة على ارهاب الدولة

بوتسيا تنسب البرسا

و وفي واربيو صرح چيرتس

لوريان المتحث باسم الحكومة

البولتدية في مؤتمر صحفي بأن بولندا

تود ان تعرب عن تضامتها مع ليبيا

عقويات اقتصادية لمريكية بعد الاحكام

العرفية التي فرضها المسلولون في

اداتسة كوبيسة

• و وفي هافلنا أعلنت الخارجية

الكويية ادأتة التهديدات الأمريكية ضد

لببيا وقال وزير الخارجية للكوين في

بيان صحفي ان وقوع اي عمل

عسكرى صد ليبيا سيكون له تتانج

🕳 😊 وقی اول رد قعل رسمی تویی

على ريجان ، وصفت الحكومة النبيرة

قرارات ريجان باتها ليست سوى

محاولة ولحفظ ماه الوجه به وهدبت

باته اذا تجاوز حدا معردا فاتها

ومرح لط المساعدين البارزين

للعقيد معبر الكافي لوكالة ويوثانيه

برس» بأن الرعايا الامريكيين

المقيمين في ليبيا والبالغ عددهم

ستتصدى له يقوة .

وقال أن بولندا كانت أد واجهت

التي تواجه حطر يتهدها .

يولندا علم ١٩٨١ .

التي تمارسها الولايات المتحدة

النولی په .

حتى الان »

ضد لسا .

واضافت الوكالة قائلة أن الزنيس

بل إن بعض الدول الغربية أعلنت معارضتها لهذه العقويات حتى قبل إن يعن عنها الرئيس ريجان

تند بقرارات ريجان

المعسكر النسرقي :

بعض الدول الغربية الطبقة الولايات المنحدة الى إعلان معارضتها للعقويات الاقتصادية

## أخسر الاسسيوع|

الصين الكوى - في مقعده ، وينأ التضخم .. علاقات الصين بالعواميم

كان بُلك في يتاير ١٩٨٠ .. أي

سنة ) ، ومالاقاد في حواته بيرر هذا الانهاك الذي يبدو عليه .. ألله ظل طيئة حياته يرقض الالتزام الجامد المتزمت بالنظريات ، ويدعو لمرونة التطبيق، والاستجابة لاحتياجات العصر ومتطلباته، والاستفادة من التطور التكنولوجي في العالم - أيا كان مصدره ا لتحيث الصين ، وتطوير أدوات

من مناصبه مرتبن خلال حباته

ككتت نسبة التضغم وقتها قد يلغت

علَى تطبيق أفكاره فى وضع الصين على مشارف عصر جديد ، كاوة

سبله إلينا أحد مساعديه هس قاتلا لنا : من فضلكم للاترهقوا الرجل بالاسئلة الكثيرة ..

ملذ ست سنوآت بالضبط ، وكان مكان قلقاء ، إحدى قاعات « بيت الشعب » في يكون ، وهو الإميم الاثير لنى الصينيين تليرامان أو ومولس الشعب ، وكنا مجموعة من والمحفرين المصريين، ترافق الرئيس حسنى ميارى - وكان وأنها ناتبا لرئيس الجمهورية – أي جولة هامة ، أذكر أنها شعلت عمان والصين وكوريا النيمقراطيأ والولايات المتحدة .

وتذكرنا بعد عدة أسئلة ، رجاء مساعد دنج هسياوينج لنا بألا نثكل عليه بالإسئلة .. أَنْتُوقَفْنَا خُوفًا

إستماء في تصين .. فالإعلانات الترفيهية تلتشر في شوارع بكين .. لا وكانت هذه السلع محرمة اصلا على والمستوانين والمستوات .. والمتاجر و تمتلىء بالزيلان من كل الاعمار فيما ويدو أنه تتعاش اقتصادي .. وإن

محمد ابو الحديد؟

والماريني - ٨٢ سنة الان - يتأبط لراعي اللين من مساعديه ، يكادلن يصلاله عملا إلى مقعد بيننا من . قرط الاعياء .. فهو يخطوا بقامته القصيرة المريعة كطقل يتعلم

خبرة وتجرية وتمرسا .. ولذلك عندنا اسطدم مع هواكوفينج خليفة ماو الذي أعاده - استطاع

Z::382812::3333232311::3133323211::3

ويعد لطات، بقل بنع

الانتاع بها

وعندما رأيناه عام ۱۹۸۰ ، كانت

واستطاع الرجل ، قدّي يتود شعبًا تعدده مليار نسمة ، أن يحل اطد مشكلتين تاريخيتين تؤرقان المسين، وهما هونج كونج-والعلاقات مع البابان ، فوقع مع سيطليا إتفاقية إعادة هونج كونج للصين ، وعد معاهدة صداقة مع . البابان .. الحو التاليدي ليكين . وأم يزل ننج هسياوينج نجما في

وغاص نتج هسياو بنج - رجل

كان عمر الرجل وأكتها (٧٦

كَلَّتَ أَخْرِهِما عَلَم ١٩٦٥ ، عندما ُ اصطنعت هذه الاراء بدعاوي للثورة الثقافية ، فأبعده ماوتس تونج زعيم المسين وقتها، وزج به في السجن ، وقال نتج بعينا عن الشلطة ١٠ نيئة ، ألم يند الابعد وقاة ماو عام ١٩٧٦ .

### من فَبراير اللَّادم تتص على فرض حظر تام على التصدير والاستيراد المباشر مع لببيا الا في حالة الاغراض الانسانية . كما تحظر هذه الاجراءات العقود التجارية وغيرها من المعاملات مع ليبيا بما

لكنه علا أقرى مماكان ، وأكثر

يرد على أستلتنا بصوت خافت عن كل شء .. ألاتفتاح في الصون .. الكبرى في العالم .. موسكو .. والمنطن .. نيودلهي .. القاهرة .. بيئما عيناه الضيقتان تبرقان بوموض يؤكد أن هذا الصد المنهك ، مازال يحمل رأسا يمتلىء

ويسبب هذه الاراء ، أقصى نتح

و هذه المرة أن يطبح بخصمه ، وأن

بوادر أفكاره قد بدأت تظهر على عن أدوات الماكياج والسلع

٠ ٢٦ لاول مرة في قصين . لكن الرجل، الذي بدأ لنا في يناير ١٩٨٠ وكأنه في أيامه الالميرة ، إستطاع أن يعيش ، وأن , يتحرك بحيوية شاب لتهنيد شباب الصين ، وتحيث أدوات الانتاج ويها، وتطوير إقتصادها، ودقع قيادات جديدة إلى الصفوف الاولى في الحزب وجهار الدولة ، لتطرف

نظر شعبه ، وفي نظر الكثيرين في الملم .. والله قد دسرق الكامورا - يثقة السيتماتيين - خلال جلم ۱۹۸۰ من ريجان وجوريا تطوف وتلتشر وميتران وكول ومعاتر زعماء العالم الكيار فاختارته مطة د تايم » - الامريكية - هذا الاسبوع ، أيكون رجل العلم . والتمثل صورته غلافها للمرة الثانية هالل عشر متوات من عربته

### • وردا على سؤال حول ما اذا كان تعقب ابو نضال او تعقب معسكرات التكريب اللبيبة يتطلب توجيه ضرية عسكرية قال الرنيس الامريكي أتنى

أيهاللواطن الكربيم اذاكنت تبحث عن دواء إسعاني أوهام ينقصك وموصون لك بتذكرة طبية حديثة فإن أرقام التليغونات التالية بالقاهرة تهك كشيرا LOTTOY\_TPPLOY\_TITTSY\_ 770F3Y

الناغام مركز المعلومات والحدمات الدوائية المعدم بالعاديث المستولة المستولة المستولة المستولة المستولة المستولة والمستولة و

## نص المؤتمر الصحفى لريجان

## مقاطعية اقتصاديية كاملية للس

هلذا عنه لأصل

## الامريكيون في ليبيا يرحلون والسجن لمن يتخلف

نفكر في اجراءات اخرى او بشان ما

يجب عمله .. وانتى اعتقد أن القذافي

سيكون سعيدا ! . للفاية اذا اجبت

على هذا السؤال ولكنتي لا لرغب في

فیما یتعلق برد فعل اوربا تجاه

الجهود الامريكية لفرض عقوبات

اقتصادية متفق عليها ضد ثبيبا قال

ريجان اننا سنخبر الاوريبين بما نقطه

كما سيتم التشاور معهم لمعرفة مدى

وقال ريجان اته سيكون امرا

محبطا رقض الحلقاء الاوربيين

التعاون مع الولايات المتحدة في

فرض عقوبات ضد ليبيا ولكننا

من جهة اخرى اعلن الرنيس

ريجان ان مشكلة الفلسطينيين يجب

ان تكون جزءا من حل لمشكلة الشرق

واضاف في رده على سؤال حول الحقوق المشروعة للقلسطينيين ان

السبيل الوحيد للسلام هو اقرار سلام

فو د سنطن

على لطفسى يعسزى

رئيس وزراء تونس

في وفساة والدسسة

بعث الدكتور على نطغى رنيس

مجلس الوزراء برقية عزاء الى السيد

معمد مؤالى رئيس وزراء تونس فى

مندويك الرئيسس

اوقد الرئيس حسنى ميارك العميد

على الصائق للتعزية في وفاة

المرحومة حرم المرحوم النكتور منيز

موسى عمران. والعميد سامح

المرجوش للتعزية في وفاة المرحوم

المحاسب محمد عبد العظيم زلق

ولتثبيع جنازة المرحومة كريمة

كما اوقد العميد لحمد محمد

عبد الوهاب لتشييع جنازة المرحوم

شقيق المقدم مغربي المبيد المغربين .

الطيد أحمد سمير عبد القادر ..

وفاة المرحومة والنته .

سنمضى فيما نعتقد انه ضروري .

واشنطن - وكالات الانباء :

اعلن الرنيس الامريكي رونالد ريجان انه قرر اتهاء جميع العلاقات

وقال في المؤتمر الصحفي الذي عقده فجر امس أن هذه الاجراءات التي

وضع بعضها موضع انتنفيذ فورا وبسينفذ بعضها الاخر في موعد لا يتعدى الاول

في نلك السفر الى تلك النولة الاشخاص الذين يزورونها للاغراض الصحفية او

ودعا الرنيس الامريكي الرعايا الامريكيين في ليبيا الى مفادرتها فورا ..

وقال ان الذين يخالفون هذه الاوامر سيخضعون للعقويات المناسبة لدى عونتهم

الى الولايات المتحدة .. والتي تصل الى السجن عشر سنوات مع دفع غرامات

ولوضح ان الحكومة الليبية

ودعا الرنيس الامريكى جميع

الدول الى الاتضمام الى امريكا في

حرمان ليبيا مما تحصل عليه من

العالم المتحضر من امتيازات

واكد انه وإذا لم تضع هذه

واشار الى إن هذه الخطوات اتخذت

بعد كثير من التقكير ويادراك تام

للعواقب الاقتصادية التي ستتحملها

الولايات المتحدة .. وقال أن الدول

المتعضرة لا تستطيع الاستعرار في

التساهل في سبيل الكسب العادي

واكد الرئيس ريجان في بواته ان

وقال أن القذافي لا يستحق من

المجتمع الدولى سوى معاملته

« كمنبوذ » ولتنا نحث اصدقاءنا في

اوريا الغربية وغيرها على مشاركتنآ

واشار الى ان هناك وثانق تؤكد

ضلوع القذافي منذ مدة طويلة في

الاعمال الارهابية كما أن هناك دليلا

على وجود دور له في الهجومين

اللذين حدثًا في ٢٧ ديم،مبر الماضي

ومن الواضح أن مسنونية هلين

للهجومين تقع على عاتق الارهابي

المعروف بابو نضال ومنظماته ..

غير أن هؤلاء القتلة ما كاتوا

ليستطيعوا ارتكاب جرائمهم دون

الحصول على ماوى ودعم من انظمة

حكم مثل نظام حكم القذافي في ليبيا .

وغيره من المسنولين الليبيين علنا

بان الحكومة الليبية حرضت المنظمة

الاثمة التي يتزعمها ابو نضال وقدمت

لها الدعم. كما وصف الهجومين

باتهما عملان بطوليان. ومن هذا

المنطئق فأن ما قام به القذافي من

مساندة للادهاب الدولى يشكل عدوانا

مسلحا ضد الولايات المتحدة بمقتضى

مبادىء القانون الدولى كما لو انها

وبعد ان اتهى ريجان قراءة بياته

فى المؤتمر الصحفى - والذى يعتبر اول مؤتمر يعقده منذ اربعة اشهر -

الجاب على اسئلة الصحفيين عن

ففى سؤال عما اذا كاتت تهديدات

القذافي بجعل الشوارع الامريكية هدغا

للفرق الانتحارية ستؤخذ ماخذه

الجنبة .. قال الرئيس ريجان كيف لا

تؤخذ مأخذ الجنية تهديدات رجل اثبت

اته يتصرف بما يخالف العقل

ووصف ريجان العقيد باته

« بربری » وقال انه لا بری القذافی

بربريا فقط بل كنتك سطحيا لاته يقول

واستبعد الرنيس ريجان الزعم

القائل بان القذافي غير مستقر عقلياً

او اته تحكمه الاتفعالات وقال : اتني

اعتقد تماما لن هذا الرجل متعصب ..

وعلى المرء ان باخذ حدره من اي

وقال الرنيس ريجان انه تم خلال

العام الماض احباط ١٣٦ عملية

ارهابية لم تكن كلها في الولايات

المتحدة ، وتم لحباطها بفضل جهود

المخابرات والتعاون مع بعض الدول

ان ادلی بای تطبق بشان ما اذا کنا

تصرف لمثل هذا الرجل.

كلاما غير منطقي ..

الشرق الاوسط وليبيا والارهاب .

استخدمت قواتها المسلحة .

وقال: لقد اعترف الزعيم الليبي

على مطارى روما وفيينا النوليين .

في فرض عزلة عليه .

خلافات امريكا ليست مع الشعب الليبي بل مع العقيد القذافي ونظام

والمصلحة الـ أثية وقتل الابرياء .

الاجراءات حدا للارهاب القذافي فاتنى

اعدكم باتخاذ اجراءات جديدة . .

مستولة مستولية كاملة عن امن

الرعايا الامريكيين في ليبيا ..

ببلوماسية واقتصادية عادية .

الاقتصادية بين الولايات المتحدة او المواطنين الامريكيين وبين لببياً .

وعن عقد لقاء قمة ثان بين الربيس الامريكي والزعيم السوفيتي اعرب ريجان عن اهتمامه بذلك

### ولكنه قال ان المؤسولين السوفيت قد اشاروا الى انها يحبنون ارجاء الاجتماع المقرر له شهر يونيو حتى شهر سبتمبر القادم ۳۰۰ ملیون دو لار صادرات امریکا للبييا و ١٥٠٠ امريكي

المُفضت المبادلات التجارية بين الولايات المتحدة وليبيا بصورة كبيرة في السنوات القلبلة الماضية بعد أن تعنت قيمتها ٦ مليارات دولار علم ١٩٨١ الا نها لد تنلاش معما رغه العداء القائد مين النادين

حجم الجالية الامريكيسة

منذ عام ١٩٨٥ كان هناك ما وعادل ٣٠٠ مليون دولار من الصادرات الامريكية الى نيبيا وخاصة من المنتجات الزراعية والانوية في مقابل ٢٠٠ مليون دولار علم ١٩٨٤ وما يقرب من ٤٠ مليون دولار من واردات



واحتفظت اربع شاركات بترولية امريكية بانشطتها فئي ليبيا حزث تساهم في استخراج نصف البترول الخام المنتج في أبييا ( نحو مليون برميل يومياً في الوقت الراهن ) . وهناك شركات أمريكية كثيرة للهندسة والإشفال العامة وخاصة شركة براون اتد روت ويرايس

في ليبيا علودا ضغمة ترتبط يمشروع تلزى . ويعمل في جميع تلك الشركات عند من الامريكيين يتراوح بين الف و ١٥٠٠ يتولجنون في ألوقت الراهن في تبييا وكان عدد هؤلاء العاملين يقدر بنحو ٨٠٠٠ شخص في بداية

يرائرس آلتي تتفد في الوقت الراهن

(منتجات بترولية مكررة) مقابل ٩

ملايين عام ١٩٨٤ .

### بين الدول العربية واسرانيل . معوقسات نجاح السسياخة العربية في مصر أمام ندوة «مصر للسياحة والعرب» اليسوم كثبت - سهير عبد الستار:

الحنتح فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران العدنى ومحمد نسيم رسيس الهيشة العامة للتنشيط السيلحي امس وندوة مصر والسياحة والعرب، التي تستعر ثلاثة ايام ويشارك فيها ممثلو الغرف السياحية وشركات السياحة والطيران المصرية والعربية والمهتمون بالسياحة العربية ورجال الاعلام السياحي.

تتاقش الندوة ظواهر طرات على السياحة العربية منها التزايد المستمر في حركة السيلحة العربية والتغيرات للتي طرأت على نوعية الساتح حيث لوحظ ان الاغلبية ينتمون إلى الطبقة المتوسطة ومعظمهم من الشباب وان العرب أصبحوا يتقبلون سياجة المجموعات من خلال وكالات السفر وشركات السياحة ، وإن هناك تزفيدا

مطردا في اعداد السلمين العرب من دول غير مصدرة تلسياحة مثل المغرب والجزائر وتونس وسوريا والاران . وعلى ضوء هذه الظواهر نتاقض الندوة أهم القضايا التي تخص المباحة العربية مثل: • تقييم الحركة السياحية العربية إلى مصر خلال عام ١٨/٨٨

و استعدادات الساحة المصرية الحالية من فنادق ومجمعات سياحية وشركات طيران وقدرتها على استيعاب أكبر عد من السقين

 متطلبات المسلح العربي في اقامته المشكلات والمعوقات التي تولجه

نجاح السياحة العربية في مصر . تنظم الندوة مجنة الحاة الساحة (مطة السائح العربي الدواية) التي تصدر في باريس بالاشتراك مع وزارة السياحة (الهيلة المصرية العامة للتنشيط السيلحي) وغرف السياحة وشركأت ووكالات المغر السيلحية

مواقسيت الص

شروق فجر 14,.4 7.04 مغرب عصر

تبدأ البوم جاسة المباحثات الصكرية المصرية الاسبانية برئاسة المشير محمد عبد الحليم لبو غزالة نانب رئيس الوزراء وزير الدفاع ووزير الدفاع الاسبائي الذي وصل للقاهرة مساء امس في زيارة

اصدر الدكتور تلجى شتثة وزير

وقت وقوع العجز أيهما لكير ويقضى القرار بان تؤول الى الهيئة واصدر الدكتور نلجى شتلة

## المياحثات العسكرية

### قرار نوزير التموين احتماب العجز في السلع بالسعر الحر للمستهلك

التموين لمس قرارا يقض باحتساب قيمة العجز الذي يتم اكتشافه بالسلع المخزونة أو المعروضة من مخازن شركات هينات للقطاع العلم التابعة لوزارة التموين او المنقولة من والي

## المصرية الاسباتية

تستغرق خمسة ايام .

هذه الجهات على اساس السعر الحر المستهاك أو التكلفة القطية السلمة

العامة للسلع التموينية القروق المالية التاتجة عن احتساب القرق بين السعر الحر والسعر المدعم السلعة . كما لا يحول سداد قيمة العجز دون ايلاغ النبابة الادارية أو التبابة العامة حسب الاحوال متى تبين أن العجز حدث نتيجة جراتم جناتية أو اهمال جسيم . توجيهاته الى رؤساء هيئات القطاع لتعلم بالوزارة باخطار الشركات التابعة لها بالكلفة الفطية للسلع التي تتعامل فيها كل شركة وكذلك اي تغيير

يطرأ على تلك التكلفة . وطلب وزير التموين من رؤساء الهيئات مراعاة القيام بعمليات جرد نورية مقلطة للتأكد من سلامة العهد واتخاذ الاجراءات الادارية والمالية اللازمة فور اكتشافهم اي عجر .

## الرئيس يطلب من مجلس الطاقة (بقية ص١)

بسبعة الاف كيلو وات وعرض في الاجتماع خطة اتتاج الطاقة خلال السنوات الخمس القادمة والتي تصل الى ضعف الانتاج الحالى وهو ما يعادل ما اتتح خلال ٨٥ عاما واستعرض الرئيس توقعات

اه وتتراوح ما بين ٨ الاف ميجا وات الله ميجا وات الله ميجاوات الله ميجاوات وعرض الكيميائي عبد الهادى فتعيل وزير البترول والطاقة احتمالات الانتاج البترولي والفاز وفقا للارقام المؤكدة المتوفرة حالياً. وطلب الرئيس مبارك من العلماء

المعطات والبدائل بحث الجوانب الفنية للسنائل المطروحة لاستخدام الكهرياء وخاصة الوزراء وتوأب رئيس الوزراء

والتشغيل تم دراستها بععق مقارنتها بالبدائل استهلاك الطاقة حتى عام ٢٠٠٠

الطاقة هي دراسات وأرقام مؤكدة وليس فيها أي نوع من الخطأ واستمع الرئيس الى تقريرات وتوقعات الطماء والخبراء لتكاليف انتاج الكهرياء من أول نوع من

رأس صباح امس الاجتماع الثاني

الرنيس مبارك اراد ان يطمئن على ان كافة الجواتب المتطقة بالانشاء

واستعرض الرنيس التكاليف الاستثمارية المتوقعة للمحطات لتوليد الطاقة بمختلف اثواعها على اساس وتأكد الرئيس مبارك من ان الترأسات الخاصة التى تبت لمعطات

وكان الرئيس حسنى مبارك قد للمجلس الأعلى للطاقة وشهده رنيس

هينة التفتيش والرقابة لدى الامم

الاربعة ووزراء الكهرياء ، والصناعة والبترول، والانتاج العريسي والتطيم للعلى ، والتتمية الإعارية كمأحضر الاجتماع النكتور صلاح حشيش رئيس الجهاز التتفرذى للمحطات النووية والنكتور على. الصعيدى رنيس هيئة المحطات النووية والسقير صلاح أيرأهيم رئيس

المتحدة والوكالات المتخمصة والسقير محمد شاكر مندوب مصر المناوب في الامم المتحدة والدكتور صلاح المبكى رئيس قسم الهناسة الكهريانية والتووية بجامعة القاهرة والدكتور مصد نلجى رئيس قسم الهندسة التووية بجامعة الاسكندرية والدكتور محمد عزت عبد العزيز نائب رنيس هينة الطاقة النووية والدكتور غوزي حامد رئيس جهاز الامن التووي

### ياسم وزارة الخارجية الاسبانية ان بلاده ثن تقرض عقويات اقتصادية على ليبيا لان هذه العقويات ليست الوسيلة الفعالة للضغط . بلجيكا تعسارض • وفي بلجيكا نكر المتحث با وزارة الخارجية أن بلاده مثلها مثل الولايات المتحة - تدين الارهاب ومن يلجأون إليه ومن يؤينونه الاأن الحكومة البلجكية تستثنج ان العقويات الاقتصادية لم تكن مثمرة في الماض ومن المشكوى فيه أن يكون لها أي فاعلية حاليا في مكافِحة الارهاب . واضاف المتحدث أن المسئولين من ١٢ دولة اوربية سيجتمعون تمناقشة الموقف في الشرق الاوسط

لكنه لم يوضح ما أنا كانت دعوة

ريجان الخاصة بغرض عنويات

اقتصادية على ليبيا سنكون موضع

قى علاقاتها مع أبييسنا

• وفي التمما صرح ليويولد

جراتس وزير الفارجية أن بلاده

ستواصل انتهاج سياسيتها الحالية

لرّاء ليبيا الا اذا ثبت أن ليبياً هي معكل

الارهليين التين هليموا مطارئ زوما

العقويسات ليست السنحل

• و وقي يون لم يصدر على الان

رد فعل رسمى لدعوة ريجان بالالضام

الى مقاطعة ليبيا اقتصاديا لكن من

غير العرجع في رأى العراقيين ان

يفير المستشار هيلموت كول موقفه

جهذا الصند وهو المواف الذي يرى ان

للطويات الاقتصادية ليست ردا مناسبا

وقد أكد لس وولقباتع رومف

الغبير في شنون العالم الثالث لعزب

التيمقر اللبيرالي المر المشارك

في الحكومة الانتلافية الاندانية

الغربية أن د الاعمال الصكرية أو

العكويات الإقتصادية ليست سبيلا

المكاقحة الارهاب النولي يفاعلية . »

على الارهاب .

وفيينا في الشهرى الملمض .

مناقشة .

١٥٠٠ شخصاً «ليسوا رهان» وإن لهم مطلق العزية في مفادرة البلاد في اي وقت پشامون . ونكر قمستونون النبيون ان القافي سيعك في غضون ساعات مؤتمرا صحفيا للرد على اعلان

ويَكُلْتُ وكِاللَّهُ «يويَاتُكِدُ يرِس» هن مساعد القدافي قوله : اذا اقتض الامر منأكل الخبز والبصل وان نخسر شيئا واعرب عن اعتقاده بان اوريا ان

تستجيب لمطالب ريجان .

ودى قبلت، الاسلية الغربية عن وجود قواعد نسلد وتتوين النوا للاعمال الارمانية في الازيلان السويسرية . اليابان .. تسعرس 🗨 🗨 وقي طوكيو .. اعلن بإساميرو

### تكاسوتي رئيس وزراء للبايان ان الحكومة البابانية تكرس حانيا امكانية المشاركة في توقيع علويات المتصادية على ليبيا وقال مستول كبير في وزارة الفارجية البليلية في اليابان تفضل أن تدرس يحكمة طائب واضف إن ريجان بيحث عن اي

Anaigesics & Antipyrities :

## يسمقطك الاعلام والتصييراك يعلن فلسادة

- Anaigin	Tab.	El-Nasr
Asconal	Tab.	Nile
- Novacid	Tab. & Syp.	Cid
- Pyralgin	Tab. & 2. C.C, 5C. C. amp.	Kahira
- Pharmaigin	drop.	Adco
- Pyral	Tab. Syp. & drop.	Kahira
Paracetamol		El-Nasr
- Paramol	Tab. & Syp.	Misr
	Tab & Adult Sugo.	Alex.

الاستقبار عد الادمية أصلائها ، يرجي الاتصاليت لينون الاستقبارية المرائع ، يرجي الاتصاليت لينون المرازية المراز

## الاطباد والعساولة عد والنمية للدوية انتالية :

 الديمقراطيــة ان تقـــول ما يعجك .. ومن حق القاس ان تسمع منگ .. او تتصرف عنگ .. او ترفض ان تصدقك . او ترد علييك .. الديمقر اطية تكفل حقك في أن تعبر عن نفسك .. وتعطى للناس أيضا حقا .. في أن تقف معك ! لو صدك .. تصفق لك أو تصفر عليك .. الديمقر اطيعة لاتسمح لاحد بان يقاطعك اذا تكلمت . او بصادر حقك في التعبير او يطمك

كيف تتصرف . ولكنها تسمح لأي فرد بان برد عليك.. واتما بناقشك . وأن

يفتعك او تقتعه . فلذا اختلفنا عرضنا

الامر على الناس .. بصورة واضحة وحرة ومباشرة .. والديمقراطية بعد

لك تلزم الاقليسة بان تحسرم راى

الاغلبية . بشرط ان تتحد هذه الاقلية

والاغلبية بصورة واشمسة وحسرة

• و ونحن نمارس الديمقراطية بعد

غياب طويل .. غابت عنا بعضنا لم يمارسها على الاطلاق .. من الشباب

بل وريماً حتى سن الاربعين . . ويعضنا

لم يتعلمها .. ويعضنا يخترع قواعد

جبيدة للعبة .. اعتمادا على أن الإغلبية

لاتعرف ولم تمارس ولم تسمع .. أو

شو سن الاريعيان .. ويعضنا لم

يتطمها .. وبعضنا يخترع قواعد

جديدة للعبة .. اعتمادا على أن الاغلبية

لاتعرف ولم تمارس ولم تسمع .. أو

شوهنا لها صورة الديمقراطية عندما

كنا نشحن الناس ضد الديمقراطية في

الفرب .. بدعموى الهما تولسمة

استعمارية .. لايصح أن ننقل منها أو

• • وتحن نمارس الديمقر اطيسة

بطريقة خطأ احيانا .. لان بعض الناس

بعطسى نفسه الحسيق في تكريس

الديمقر اطبة للخرين .. ويعض الناس

يفصلها على مقامية .. حتى لاتتميع

تغيره .. وبعض النساس يسرف في

استعمالها كاتة يموت غدا .. وكأقها

يمكن ان تختص غدا .. ويعض الناس

ينتهز اي خطأ للمعارضة ليهدد بالغاء

الديمقراطية .. او ينذر المعسارضة

باغلاق الايواب .. وفض السامر ..

• • والاصل في الاسان ان يكون

هرا .. والاستثناء أن توضع قيود على

حريتك لصالح المجتمع حتى لانتحول

العزية الى فوضى .. ولصالح الاغريث

حتى لاتصادر حريات الاخرين وتبلى

القاعدة هي قمرية .. فقت حر ما

لم بر د نص يقيد حريتګ .. ولکي نعرف

معنى الحرية يجب ان تمارسها :: وان

تخطىء ونصحح الخطأ .. وان تقول

وتقيس ردود فعل التلس على ما تقوله

او نطنه .. ولكى نصل الى الحقيقة

يجب ان نضمن الاستمرار استمررار

هي القضية .. هي التي يمكن ان تغرز

التعليقة وحدها .. ومصلحة الناس

جميعا . دون نفر منهم يحترفسون

الممارسة .. ولايسمحون لاحد بأن

محمد الحيوان

قټ وحنګ هرا .

ويعض الناس يتصور انها مواسم .

# موال الحراسات،

هل يعكن استخدام أسوال الخاضعين العرامة ، وهي كبيرة ، في تسديد ديون

سؤال تعرف أن مجرد إثارته سوف تتير علينا عشرات الاعتراضات ، وأيضا الاتهامات .. لكن قضية ديون مصر هي قضية الحاضر والمستقبل بالنسبة لكل

مِنْعُيةً ، تَوْكُد أَمَّنَا يَحْتَرُمِ الْمُلْكِية الخاصة ، وتحترم الحريات العلمة وحتى نضع القضية في حجمها المسحوح .. لابد من الاشارة الى ثلاث

🛱 النِقطة الاولى : أنه حتى عام ٧٠ كالشد ديون مصر في حدود متيار جنيه أَقْرُتُ فِي مِنْتُصِفُ عَلَم ٨١ إِلَى ١٣ مقيارا بمعدل يزيد عن ٢٥ في الماتة منتزيا حتى وصلت في منتضف العام الماشي الى ١٦.٧ مثيار وأن ١٦.٠ من عدَّه النبون عبارة عن قروش مصدرها السمصارف التوليسة وتسهولات المورس وأن ١٥٠٠ منورن جنبه من جرون مصر استخدمت في السعمونات لاستيراد المواد والسلع

🗀 التقطة الثانية : أن جهاز المدعى الاشتراكي حقى العام الماضي في ٢١٠ أتبية فرشت الحراسة في ٢٥ قضية متها وأن الجهاز بدير ٢ مثرار جنيه من بينها ١٢٧ مليونا و ٢٣٩ الفا و 114 منها أموال خاضعة للحراسة وأن جمثة لنبيوع لبعض أموال الخاشون للحراسة في العامين السايلين وصلت الى ٢٧ مايون و 19.7 الف يطيه . . .

 النفيلة الثالثة : توكدها ماذات مهاز المدعى الإشتراكي الخاشعين للعراسة وهن أتهم كونوا ثرواتهم بطري غير مشروعة .. مثلا ملف ٧٤ الخاتين بشركات النبب الثي حصل على ٥٠ مليون جنية و ٦ ملايين و ٢٠٠٠ فيلنا دولار من يتكي مضر الإهلى .. ملك رقم ١١ كلمتهم أبه مومى همين ابراهيم وزوجته بعد أن وغنوا مجوهرات لاتزيد فيمتها عن أريعة ملايين و٢٢٧ القب ونيه وعفياوا مقابلها على قروش يتغت ٣٠ غليون جنيه: . . ماف محمد لطقي عيد الرجيم الذي حصل على ٥ مالين منواتين ١٠٠٠ مولطن ويملك أموالا وعقارات قيمتها عشرة ملايين و ٨٠٠ الله بينيه .. ملك أنمن عبد الخالق وضيده عليظ الذي وصئت ثرواتهما من تبوارة المطرات ، ملايين جنيه . : أمثلة كثيرة .. أصبحت من كثرتها

كلماذا لاتوجه ألى هنف قومي .. هو تمتنيد ديون مصر ؟! حسني عبد الحميد يتكلم و و السيتار حسن عد الحيد منياعد المدعى العام الاشتراكي ومنين أنفرة الأموال يحند من البناية مقهوم الحراسة والمصادرة كما جاء في القانون ٢٤ أسنة ٧١ الخاص يتنظيم فرض الحراسة ودور المدعى الأشتراكي كما جاء في القانون ١٥٠ استُلَة مَا وَهُو أَنْ الْمُصادِرة مثل الحراضة .. يصند بها حكم أشائي

تهاتي من محكمة القيم بناء على طلب

المدعى الاشتراكي الذي يحد أسباب

وأساتيد طاب الحرابية أو المصادرة

يخشر إهتمامنا وتروات كبيرة أصحابها أتقسهم لايعرقون تحادها .

ويس الطلب يثلس العراط التي يعر بها طنب الحرامية في إطار قانوني أَصْلَى بِيُوفِي فِيهُ كُلِّ الصَّمَاتُ . ولذاك فقتون قرش الحراسة والمسادرة ليس قاصرا حيث أته بيبتوهب كافة الاحوال قتى تستوهب فرش العراسة والمصافرة .. ولكن هناك علوة ملحة الان لبعض كتنفيلات في النصوص القائمة بحيث يكون طلب المصادرة في يعض الإسوال عو المالية الأول الذي يتقدم به تبهاق المعكمة القيم وليس الطلب

A 200 ينطى به ين كان كالون كحار لا فينويد سابلة فرض العراسة

مصرى .. ولذلك فإن باب الاجتهاد في مناقشتها مفتوح - على مانعتقد - دون حساسية أو قيود .

ويداية ، لابد أن تؤكد أننا نحتسرم الملكية الخاصة ، وتحترم الحريات العامة .. ونحترمكلكسب مشروع يحققه كل مصرى من ناتج عمله وعرقه ، لاته بهذا المعنى يمثل إضافة لمصر ..



حمتى عبدُ المبيد

دون الحاجة للحراسة

الاشتراكي تكنيرها .

• وما هن دوآعي المصادرة ؟!

على الاموال المطلوب مصادرتها أولا الاشتراكي : لمدة خمس سنوات فإن الافتراح من ثبأته اغتصار المرحلة الخاصة يغرض المراسة أو أن يكون طلب المصادرة الطلب الاول وخاصة في حالة إثبات الكسب والثراء غير المشروع، ويدرس جهاز المدعي الاشتراكي حاليا الحالات التي يمكن أن يصدر فيها حكم للمصادرة مباشرة

حالات تستوجب المصادرة ويضيف المستشار حمني جيد الحميد : إن الحراسة إجراء مقصود به المباعدة بين الفاضع وبين ماله لتصحيح الاوضاع فكأصة بلمال بحوث يتم توجيهه للمصادر الصحوحة بأن ترد اللولة مستطلتها أو ترد تُضْحَاياً الخاصع حقوقهم . وتُذَكُّ فإن المترة المراسة ليست فترة فصل بين غمال وصاميه وتكفها أنرة تصحيح يرك المشرع لجهاز المدعس

غَمِأَةٌ بِدُلِ العِنسِ « جِيتَه » وتحول من سلعة الفقراء الى

ضمعر كيار العدس يزيد الان على ٣ جنيهات في الوقت

الذي ما زال بياع فيه كبلو اللحمة في المجمعات يجنيه

وتصف جنبه فقط .. تنلك كان من الطبيعي أن يهجر العلس

النطاعن الشعبية ليفرض نفسه على قائمة الاكلات في

−تحقيق :-

محمود نافع

اللحم والسمك ارخص

يعلق سمير الشقتقيرى وكيل الوزارة بالهيئة العامة السلع

التموينية على نقص العدس في

السوق بلته الرج في الموازنة هذا

العام أستيراد ٨٠ الف طن عدس لكننا

نَتِنْكُ قَائِضَ كَمَا بِرِي سَمِير

بالإسعار القديمة !

والنواجن !

ستعة استغزازية للاغتياء فقط.

المطاعم والقنادق.

وللعنس حق في نلك .. فكل ما

طرح في السوق منه طوال عام ١٩٨٥

هو ٢٠ الف طن فقط لتلبية احتياجات

. ٥ مليونا مصريا فلم يزد نصيب الفرد

منه طوال العام عن ١٠٠ جرام فقط !

الذك فقد سرق العنس الاضواء من

كل السلع هذا العام ، واستحق أن

الماقا حدث للعدس .. وما هي

الاسباب للتي تفتقر وزاء لزمته .. هل

صدق ما يقول عنه خبراء التغنية من

قه يصلح بديلا غذائيا كاملا للحوم

فارك مناضتها في السعر ؟! • حسين خليل خليقة وعيل

وزارة التموين للتوزيع ، يطل نقص

العنس في البنوق يثقص المساحات

وزاد المشكلة تعقيدا أن جزءا

كبيرة من الكميات التي تعاقبنا على

استير ادها هذا العام لم يصل الى مصر

ون المصدر قسخ العقد معنا بعد أن

فرتفع السعر يشكل ملحوظ فوجد

المصدر لله سيضم كثيرا لو ياع ثنا

المتزرعة به

تطلق عليه بلا منازع سلعة ١٠٠٠ ١١

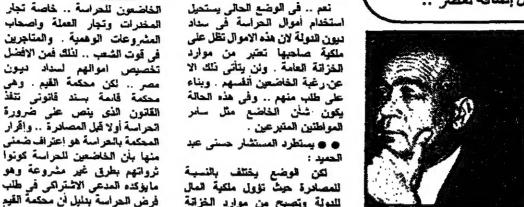
أحمد مبلامة

كما تجوز المصادرة أيضا في حالة أن يكون المال الذي فرضت عليه الحراسة نتيجة كسب غير مشروع مثل تجارة المخدرات أو العملة ويتعين مصادرته لاته حق للشعب .. ولذلك أتاح القاتون أن يكون طلب المصادرة خلال خمس سنوات من فرض الحراسة وليس ضروريا أن يكون عند ئهاية الخمس سنوات .. ولكن يمكن المطالبة بالمصادرة في حالة عودة الناضع للعراسة لنشاطه غير المشروع. ويتعاون جهاز المدعم الاستراكى مع ادارة الكسب غير المشروع والضرانب والعمارك لكشف



أن تفشل الحراسة في تصحيح مسار المال الخاضع بمعنى أن يكون خاضع تقاضي من المواطنين مبالغ خارج نطاق عقود ايجار وحدات سكنية ولا تستطيع الحراسة رد تلك المبالغ الاصحابها .. وهنا تكون المصآدرة واجبة حتى تتولى الدولة رد

تمحكمة القيم .. قال : الكسب غير المشروع للخاضعين للحراسة .



للدولة وتصبح من موارد الخزانة العامة .. ويألتالي يكون سلطان الدولة عليها هو سلطان المالك ويحق أن تخصص لديون مصر ، وخاصة أن المصادرة كما نص القانون تتم لصالح الشعب . ولما كانت بيون مصر هي ديون على الشعب فان من الطبيعي أنّ يمدد الشعب ديونه من الاموال التي

جمال كمال

المصادرة المتابعة

• معنى ذلك أن نظل أموال الحراسة

● ورد العستشار حسنى عبد

معلقة لايمكن النصرف فيها ؟!

ويفرق المستشار حسنى عبد الحميد في النهاية بين حكم المصادرة الصلار من محكمة القيم .. وبين المصلارة الجنانية التى تصدر كعقوبة تابعة للعقوبة الجلائية بمضى ان يضبط تلجر عملة وفي حوزته مبالغ كبيرة .. فغى حالة توقيع عقوبة جنانية عليه تصادر أمواله المضبوطة لصالح خزاتة النولة .

إنهم سبب الديون

في محكمة القيم .. التي تصدر أحكام المصادرة .. طرحت القصية أمام المستشار نهاد خلاف المستشار المنتنب من محكمة أمن الدولة الطيا لايد من البداية أن نقر بأن جزءا



الخاضعين للحراسة كونوا ثرواتهم

ايضا يجب تعديل القاتون ١٨٢



ولذلك لابرمن حكم بالمصادؤ مباشؤ كي

قيل التفكير في إستخدامها لسناد

للحراسة من خلال قلون الكسب غير

المشروع دون إنتظار مرور سنوات

الحراسة وهو في نفس الوقت أمر

مستحول بحكم قانون الكسب غير

المشروع الذي لا يسرى الا على

العاملين بالنولة أو المتعاملين مع

القطاع العلم .. ولذلك لابد بداية من

تعديل أحكام قاتون الكمب غير

المشروع ، خاصة أن علوية تكوين

ثروات بطرق غير قانونية تصل الى

المصادرة فضلا عن أن لدينا قانون

العقويات الذي يجيز المصادرة كعقوبة

تبعية للعقوية الجنانية حيث تتوفر كل

لكن المصادرة هذا نتم على الاموال

المتحصلة عن الجريمة فقط .. وليس

إحترام الدستور واجب

• والنكتور أحمد سلامه ناتب

رنيس جامعة عين شمس وعضو

الاملة العامة للحزب الوطنى واحد

من أبرز المترافعين أمام محكمة القيم

عن أصحاب الحراسات .. يري أن

الفيصل في استخدام أموال الحراسة

والمصادرة لسداد ديون مصر هو لص

القانون والنستور الذى نحترمه

جميعا .. فالقانون نص على أن أموال

الحراسة تعتبر ملكية خاصة لا يجوز

المساس بها الا يحكم القانون أيضا

يمصادرتها .. والمحتور يحترم

الملكية الخاصة بشتى صورها ولذلك

فإن سداد يبون مصر من أموال

الحراسة مخالف لاحكام النستور وهذا

ثم إن القانون أعطى لمحكمة

لقيم، في حالة أثبات أن الاموال

تكونت بطرق غير مشروعة، أن

تصادرها على أن يسبق ثلك مرحلة

أركان الجريمة .

لكل أموال المتهمين .

أيضا يمكن محاسبة الخاضعين

لسنة ٦٠ الخاص بمصادرة جسم الجريمة فقط وقت وقوعها ، خاصا في تجارة المخدرات والعملة ليشمل مصادرة جميع أموال المتهم دون لِتَظَارَ عرضه على محكمة القيم .. أو تعديل المادة ١٦ من القاتون ١٥ لسنة ٨٠ التي تخطر رفع الدعوى الجنانية على الأفعال المنصوص عليها في القانون الا بناء على طلب المدعى الاشتراكي بحيث يتضمن التعديل إضافة وللنبابة العامة اتخاذ إجراءات

الحراسات .. ملكية خاصة • • للنكتور هلمي مراد ناتب رئيس حزب العمل ومن المشتغلين بالقانون والملاية العامة في وقت واحد يدى أن الامو إل المصادرة أصبحت ملكا للدولة يحق لها أن تستخدمها في أي مجال ... أما أموال الحراسة فهى ملك أصحابها والدولة تتيرها مزقتا بأسم الخاضعين ولا يجوز لها التصرف فيها تحت أي اسم لان المسألة بهذه الصورة تصبح بدون ضابط أو رابط .. خاصة أن أموال الحراسة تعتبر من الملكية الخاصة وهي واجية الاعترام طبقا





يضاف لنتك ان محصول العبس

وفوق كل هذا فمجموع ايام العمل التي يعملها القلاح في الارض طوال موسم زراعة العدس لا تزيد على ١٠ ايام كل شهر .. ومع ثلك فالقلاح لا يزرعه .. ويهذا فنَحن نخسر بنّلك محصولا قوميا كاتت مصر تتميز

## كهرمان مافيش



رفضت علم ٨٥ فرض الحراسة على

د١ مواطنا طلب المدعى الاشتراكي

فرض الحراسة عليهم . لعم توافر

ابلة املم المحكمة للكمب غير

المشروع أو الاضرار بالمصالح

الاقتصائية تلشعب من جانب هولاء

يضيف المستشار نهاد خلاف نقطة

هامة .. هي أن محكمة القيم بدأت

نشاطها عام ٨٠ وبالتالي ، فقد مرت

منذ ايام فقط فترة الخمس سنوات

المخصصة للحراسة وسيتقنع العدعى

الاشتراكي بطلبات للمصادرة لبعض

الحالات . خاصة تجار المخدرات لان

العبرة ليمت بمرور خمس سنوات

عثى فرض المعراسة دون إرتكاب

الخاضع لجريمة جديدة .. وإنما

العبرة أصلا بأن هذه الاموال تكونت

• وأسأله : لماذا إنَّن لايتم إلغاء

فترة والسماح، هذه للاستفلاة من

● ويرد المستشار المنتدب

أوافق .. ولابد من تعديل التشريع

الخاص بفرض الحراسة أولا خاصة

من أعمال غير مشروعة .

هذه الاموال مباشرة ؟!

لمحكمة القيم :

المو اطنين .

ريع كيلو! لكن نقص العدس لا يمثل لرنيس

۲۰۰ جرام سنویا

حملت هذا السؤال الى الدكتور محمد عزمى ناتب مدير مركز المحاصيل البقولية بمركز البحوث الزراعية قال الرجل: كنا نزرع حوالي ٨٦ الف فعان عام ١٩٦٠ ويدأت هذه المساحة تقل تكريجيا حتى وصلت الى ٢٠ الف فنانُ

وكان من الطبيعي ان تتناقص الكميات المنتجة من العدس كما يقول فيعد ان كاتت جملة ما ننتجه عام

● • تأخر المراكب هو السيب في مشكلة العنس كما يقول سماحه يوسف رئيس مجلس ادارة شركة النيل للمجمعات بالإضافة الى نقص الموارد التقدية اللازمة لتمويل عملية

مجلس ادارة شركة المجمعات اي مشكلة كما يقول فهو يتساعل يدهشة : ثمادًا الإهتمام بنقص العلس للى هذا الحد ونحن لا ناكله سوى مرد واحدة كل عام !



الشقتقيري هو ان نتوسع في زراعة محصول العدس وان تكتفى ذاتيا" ياتتاج حاجنتا منه بدلا من ان تضيع موارتناً من النقد الاجنبي في

لكن ماذا نزرع من العدس وماذا

تعاقبنا على ١٥ الف طن فكط ولم يصل منها سوى ٧ الاف طن يسيب ظروف التمويل وارتفاع الاسعار! ضبعر طن لتعدس وصل هذا آلعام للى حوالى ١٠٠ دولار في الوقت الذي تستورد فيه طن الاسماك بحوالي ٠٠٠ دولار وطن الدواجن واللحوم پحوالی ۹۰۰ دولار ۱۰۰ ای آن سعر طن العنس هو نفسه سعر طن اللحوم



١٩٧٥ حوالي ٣٩ الف طن وصل ما

تنتجه عام ۱۹۸۲ اتی ۵.۸ الف طن فقط ووصلنا بعد نشاط وجهود وزارة الزراعة لنطوير الانتاج والمساحات المنزرعة الى التاج ١٣٠٤ الف طن في علم ١٩٨٥ .. أي أن المواطن المصرى بخصه من الانتاج حوالي ٢٠٠ جرلم فقط في العلم .. أي أقل من النقص كما يقول المهندس محمد

عزمي امتد ايضا الى الناج القدان .. غَبُعد أن كان الفدان بنتج حوالي ٥ ارائب ونصف ارنب عام ٨٣ تناقصت الانتاجية تدريجيا حتى وصل الى ٢٠٥ ارنب عام ۱۹۸۵ .. وصل بعد جهود وزارة الزراعة في تطوير الانتاج الي ٤ ارادب عام ٨٥ . بارقام عام ١٩٨٢ لذلك فخططنا الان ان نصل مع نهاية الخطة الى تتاج ١٠ الف طن فتكون بنك قد لتبجنا ٥٠٪ مما نستهلكه .

الفلاح تغير وعن اسباب نقص مساحة وقتاج

العيس يقول الدكتور عزمي انها تتمثل في عدم دراية مزارع العس بطريقة زراعته بنظام الرى الدانم لنعود على رى المعاط في مناطق الانتاج الرنيسة لمحافظة اسيوط وقنا وندهور صفات التربة وارتفاع مستوى الماء الارضى بها نتيجة لسوء الصرف بالاضافة الي زيادة المشانش وعدم توافر الايدى العاملة أو المبيدات اللازمــة

🛭 😋 ورغم ان محصول العص يعد مريحا بالنسبة للقلاح الا تسه لايزرعه .. فالفلاح يبيع محصول الغدان بسعر ٨٠٠ قرشا ويبيع القش بسعر ۱۰۰ جنیه .. ای لنه سیبیع يسعر ٥٨٠ جنيها وعندما يخصم منه ٢٠٠ لتكاليف زراعة المحصول فهذا يعنى ان دخله الصافى من قدان العيس من موسم زراعته الذي لا يزيد عن اربعة شهور حوالي ۳۸۰ جنيها و هو عائد مربح .

هو اقل المحاصيل استهلاكا للمياه ونيست له اي اصابات حشارية ولا تحبّاج الى مقاومة أو الى سماد لاته بطبيعته يسمد التربة لتثبيت الازوت

طفت بمعظم المطاعم الشعبية لتناول طبق من العنس .. في كل مرة كان يجيء قجرسون بط ان يسمع تصفيقي متاسفا مافيش كهرمان

## حراسة .. وأن تكون المصادرة و لصالح الشعب .. وفي هذه الحالة فقط يمكن أن تستخدم في مداد ديون مصرللطران

الخطوط المصرية العالمية استشيروا مسكاتب السياحية

يلعب معهم ..

خن دائما ن خدیتکرمنب خلال مکاتبنا المنتشرة فئسب مصروا فناسع أوروبا- أ فربقيا- آسيا - أمريكا

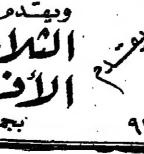
> أرقام تلينونات مكاتب مصر للطبيان ان القا هرة والحاقظامسشيد : مسكتب عدلي: ١١١٢٦ / ١٢٤٤٤ محكتب 45-444 /4110-1/455551 مصرالجدية: ١٦٤٣٠٥ / ١٦٤٢ شسيراتونت : ١٨٨٦٠٠ / ١٨٨٦٠ طلعت حرب : ٥٩٨٦٤٧ ٢٩٨٦٥١ ١٩٤٧٧ السرمساللسان : ۳٤٧٢-١٠ ١ ٣٤٦٤٥-١

الكريك تصرالنيل: ٥٠٠٠٠ (المسة خطوط)

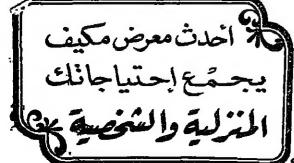
مكتبسيع المطسار: - 12123 الكرنك بندك كوسطان: ۱۳۹۷۹ / 1373 ٢ السنترال الوسسيسي : -- 2 2 6 1 " حسة خطوط تعل ٢٤ ماعة متوالية ١١ الصب والطسيسوان: ٩٩-٥٥٥ " طهة خطوط عمل ٢٤ ماعة متوالية " عصف القاهدية : ٦٩٧٠٢٠ " مند خطول على ١١ بامة منوالية " 

مطارالنزهة الإسكندية : ١٥٢٨٣٧ بورسعت ۱۲۸۷۰ ۲۲۸۲۰ بدورس استواست: - ۱۲۲۷/۲۲۵۲۰ ۱۳۷۷۲۶ آستواست الغيرد فتية: ١٠٨٨٣ ٤٠٨٩٣ مطار الفردقة : ٤٠٨٨٣

الوادى الجديد: 1903 الخارج فتطاع الينبائع ملواتليق ١٩٩٩م : تت نعوفراه مان وبد مدومة بمد فطول مراورية استعلامات معهد وللطبعان عطادالعتساهدوة : 747-57/200-49/2011--/20-57-/10-57-مصر للطوان ويسدنا ساع أبة معلقظات الس: 22٧٨٣١ دعلاست موقعت في إذن المه







عد العقفود شاتوت

اللواليج ، وأول هذااء هو الموسطة

ابديقاءه والذي عمل اميتا الفتوي بدؤ

الافتاء لاملم القضاة والمقلين الاستاد

الاكبر الشيخ عبد النجيد سليسو

كل القواعد الانسانية سنيا في يقاف

بعض قضاة الشرع شاتوة عشر عليا

هذا كله احدث الره على ملصيه

لمتعد توجد المحكمة العليا الشرعية

التي كان المفتش يُعَشَّلُو عِن بيسن

وللخروج من المأزق لجأت وزارة

العدل بصفة استثنائية الرائرقية بعض

واصبحت الوزارة بعد شك تعين عمل

منصب المقتسى اقسدم مستشاريها

الشرعيين . ومسن عوَّلاء أصعباب

الغضيلة الشيخ احمد فريدي رجية

الله ، والشيخ مجمد خاطر والأمام

الاكبر الشيخ جاد الحق علسي جاد الحق . مد الدفي عربهما

الما تولى الشيخ جاد الحق منصب

وزيز الاوقاف تاليا لمنصب المفتى علل

العكان شاغراحتي استنت اليه مشيفة

الازهر ويعلت وزارة العنل عن الحدم

مُسْتَشَارِيهِا الشَّرَعِينِ في ثلك العينُ

فلم تجد الأثلاثة فقط ، لكنهم كاتوا على

متنازف من الاحالة الى المعاش

ولنكك نختارت الوزارة لمتصب المقتى

فضيئة الشيخ عبد اللطيف معرة الذي

ترك المتصب بالوغاة في ١١/١/١٨٥٠٠

وكان وقت تعيينه دون درجة المستشار

قضائيا . للد كان قاضياً بدرجة رائيتي

ومضت ثلاثمة أشهمر تقريبها

والسمنصب خال الامن شطسيه

ان وزارة العدل قد تجد السخرج اليوم.

تكثها ماذا ستفعل عدا ويعسيدها من

غريجي تخصيص القضاء الشرعي ثم

ستوال يطرح نفسه ومنصب المعتر

بيق منه الأولجد او لتنان فلط ٢

الأشاعي والراء والاراء والاراع والمتال

. قضاة الشرع لدرجة مستثمار ثم تعينه

لمتصب المفتى

في برجة قضائية واحدة -

وقد كان هذا الطَّلْمُ الذِّي يِتَجَافَى مِعْ

ورغم هذا التقويم السياسي السليم

والصحيح وطنوا وسياسيا فإن السؤال

هو لماناً هذا الحرص من يعض ممثلي

الوقد اليوم على ريط انفسهم بمرحلةً

ما قَبَلُ ١٩٩٢ ، وَفَى الْوَقَّتَ الَّذِي يِلُومُ

فيه هذا البعض بتوجيه اضى واقصى

اشكال الاتهامات لعهد ثورة ١٩٥٢

قان الوقد يغضب عندما يقوم الاخرون

والغريب حقا ان حقائق التاريخ

لاتعطى لهذا للموقف سندا ولاميررا

فماناً تقول لنا وقائع التاريخ ؟

دسستور ۱۹۲۳

تقول ان الوزارة الاولى التي كونها

سعد زغلول بعد فوزه في انتخابات

١٩٢٤ لم تمارس الحكم سوى تسعة

اشهر انتهت بواقعة اغتيال السردار

واستقالة وتشكيل وزارة اجمد زيور

التي عطلت الدستور وحلت البرلمان

مرتين رغم نص الدستور صراحة

على عدم جواز تكرار الحل لذات

وظل النستور من الناحية العملية

معطلا حتى اتعقاد برئمان ١٩٧٦ وعاد

الى العمل لمدة عامين ثم عطل محمد

محمود الحراة التيابية عام ١٩٢٨ .

واعيد العمل بالنستور بعد ستة عشر

شهرا ليستمر ثمانية شهور فقط ليقوم

اسماعيل صدقي بانقلابه الدستوري

ويوقف العمل بالنستور ويصدر

دستور ۱۹۳۰ الذي اعطى للملك

ستطأت اكبر واستمر العمل بهذا

وهكذا فاته في خلال عهد الملك

فؤاد فان الدستور لم يطبق مابين

صنوره علم ۱۹۲۲ وعام ۱۹۳۱ ای

ثلاثة عشر علما سوى ثلاثة اعوام

واته عطل العمل به ثلاث مرات ، واته

قی اول سیع سئوات بعد اصدار د

عآشت مصر يلا نستور مدة اطول من

وسجل النكخل الانجليزي في الحياة

السياسية المصرية جافل خلال هذه

للفترة فك ليدوا اعتراضهم على بعض

مولد بستور ۱۹۲۳ قبل اقراره وتم

تغييرها بل واستخدم الانجليز

اسلوب التهديد العسكرى لتحقيق

تلك المدة التي نظنت فيها احكامه .

النستور قرابة خمس سنوات

## لماذا يربط الوفد نفسه بممارسات ماقبل ١٩٥٢

في تصريح له الى مجلة المر ساعة بتاريخ ١١ بناير ١٩٧٤ قال السيد فؤ الد مراج الدين مانصه واتنا اؤكد اته ليس في تبنتا أو مقهومنا السياسي أن نضيع وفتنا في تصفية حسابات .. حقيقة اسيء الينا كثيرا .. واسيء الى

الوفد . قياداته وزعمانه .. ولكن نيس في نينتا لبدا إن ننظر الى الوراء او نصفى حسابات قديمة .. لاتني في الواقع لااري اية فاندة في تبديد جهة سياسية في مناقشة او اثارة مسائل انتهت وصارت في حكم





مصطفى التحلس

اغراضهم في اعوام ١٩٣٤. 1444 . 144A . 144Y وطوال هذه المدة لم يكعل اي برامـــان مصرى منتـــه الدستورية المقررة ماعدا برتمان ۱۹۶۵ ۱۹۶۹، ولم بحدث ان استقالت وزارة لانها لم تحصل على ثقة البرلمان او نتيجة سحب الثقة

### وماذا حدث للوفد ؟

منح ان الوقد كان بلا منازع هو حزب الإغلبية الشعبية طوال فترة ١٩٢٣ - ١٩٥٢ (٢٩ مينة) فاته لم يتول السلطة منفردا او متالفا مع احزاب اخرى الا لمدة تقل عن تسع سنوات ، وتم اخراجه من الحكم اكثر من مرة بناء على رغبة الملك فمن يين منبع وزارات القها مصطفى التحاس أقيلت أريع منها بواسطة الملك في يونيو ١٩٢٨ ، ويرسمبر ۱۹۴۷ . واكتوير ۱۹۴۴ . ويناير . 1407

يل أن الصدام بين سعد زغلول والملك بدا في اول لحظة بعد فوز

الوقد في انتخابات ١٩٢٠ اذ لم يشر الملك في خطاب تكليفه سعدا بالوزارة الى دوافع هذا التكليف وهو فوز سعد في الانتفابات العامة ، وهو ماحرص سعد على تضمينه في خطاب قبوله التكليف حيث ورد فيه : انه بتولي الحكومة استنادا الى ارادة الامة وثقة

المكذا عنه لأصل

وبعد مرور اقل من سنة على نك تحالف القصر والانجليز والاحزاب الصغيرة لهدم الوفد من الداخل وتشجيع العناصر المخالفة في الراي على الخروج منه واقلمة احزاب الحي

وواجه الوفد باستمرار تحدى تزييف الانتخابات ويعتبر اسماعيل صدقى عميد مدرسة تزييسف الانتخابات في مصر ومبتكر عدد من الاساليب التى طالما استخدمتها اجهزة الامارة والحكم بعد نلك . مثل التلاعب بكشوف الإنتخابات وهو مافطه في انتخابات ١٩٢٥ التي كان وزيرا للداخلية فيها يضمن عدم نجاح سعد زغلول كاحد المندوبين .

ومثل اعلاة تقسيم النواسر الانتخابية وفى نفس الانتخابات تغيرات حدود آكثر من ١٠٠ دادرة لصالح مرشحى الحكومة، وفي انتفايات ١٩٣٨ استقدمت حكومة محمد محمود القوة ضد الوفد الى درجة قال فيها مصطفى النحاس انهآ تذكرنا بالقرون الوسطى ولست الا ولحدا من الوف متعوا من

### مصر بين التورتين

الامر المؤكد الله ليس في صالح استقرار الحياة المياسية في مصر ان تستمر العلاقة بين ثورتي ١٩١٩. ١٩٥٢ علاقة نفى واتكار وعداء متبادل . او ان يتصور اتصار كل ثورة ان مكانتها في تاريخ مصر برتبط بالتهوين من شان الثورة الاخرى او الحط من قدرها .

ويستطيع اتصار كل من الثورتين ان يوجهوا التقاداتهم الى العهد الذي ترتب على كل ثورة ، ومن الارجع ان

د . على الدين هلال

جعبة الانتقادات كبيرة لدى كل منهما . ولكن السؤال هو : لصالح من

المصلحة من نضع شبابنا الذي ولنت اغلبيته بعد عام ١٩٦٥ في مازق الاختيار بين الثورتين ؟

والمصلحة من تعطى شبابنا الانطباع ان كل قادته السواسيين كانوا من العملاء او المنحرفين او الانانيين فيقال أن زعماء عهد ثورة ١٩١٩ كاتوا من المستسلمين للنفوذ الانجليزي ومن الذين فضلوا مصالحهم الشخصية على مصالح الوطن . أو يقال ان قادة عهد ١٩٥٢ انصرفوا الى التعليب وفتح السجون واتنهاك الحرمات.

والى متى نظل نسير الامام واعناقنا مشنودة الى الخلف ؟

والىمتى وتعن مهتمع نقول ان له تاريخاً طويلا عريقا الانحترم اداب الحوار السياس واصول تقييم القضايا الهامة والزعماء والساسة "

وهل من المقبول ان يقف بعضنا تحت قبة البرلمان او أن يكتب في الصحافة ليكيل الاتهامات جزافا ، ويخلق بثلك جوا من التشدد والحماس تسقط معه بينة الحوار الموضوعي والرغبة في الوصول الى المقيقة ؟ الى متى نظل اسرى العاضى

واقول ان قيمة اي تيار سياسي في البلاد اليوم لبست بما فعله او لم يقطه في الماضي ولكن بما بملكه من أجابات على قضايا الحاضر والمستقبل . وقد

فتنطئع جميعا اليه وندخل



عبد اللطيف فايد

ائسرارالأزمة

المشهود لهم بالكفاءة والنين اكتسبتهم ممارستهم بالسقضاء قدرة وتعلك العلم بعد القضاء.

عشر من سبتمبر ۱۹۸۵ .. التعمان وهو يتحدث الي التواسع من وزارة العدل تقول : ان المفتى تلاميذه الذين كان يطلق عليهم اصحابه حيث قال : اصحابنا سنة وثلاثون : منهم ثمانيسة وعشرون بصلصون للقضاء وسنة يصلحون الفتوى وانتنان يصلحسان لتساديب السقضاة والمقتين واشار الى ابو يوسف ومحمد المفتى المنتنب مكتب فني من قضاة

وكان هذا موضع نظر السلطسة المصرية وهي تختار المقتبسن من اعضاء المحكمة العليا الفرعية ولم يستثن من هذه القاعمة ألم الفاء المحلكم الشرعية الاولحد فقط هو املم المفتين في القرن المشرين الاستادُ الاكبر الشيخ عبد المجرد سليم . فقد عين في منصب المفتى وهو قاض بدرجة رئيس محكمة وتلك لاله تقدم الجميع في حسن النظر في الفقسة والقدرة على القيساس والاستنبساط الشرعيين وله في ذلك احكام جديدة

مرجعا عالى القيمة في يابها وفي ذلك الحين لم يكن يخلو منصب المفتى بانتهاء زمن الخدمة او بالعزل او بالاستقالة الأويعلم الناس من رجال القضاء الشرعي عددا كبيرا يصلحون للفتوى بدار القتوى وسرعلن ما يقع الاختيار على واحسد متهسم مع كل الاحترام والاجلال للباقين ..

تماما حين كان يتولّى القضاء ولاتزال

وقد انت مدرسة القضاء الشرعي بوزارة العدل قبل عام ١٩٢٩ ميلانية بورها في تكوين رجال السقضاء



للفتوى حيث تاتى الفتوى فى درجة من وهذا التصنيف للفتوى بعد القضاء اشار اليه الاسلم الاعظم ابو حتيفة

هذه المدرسة حتى و قعت الواقعة ،

للعقول الشرعية من البقاء في قضانها من المنظور ان نرى عضو الشمال في

والقى تخصص القضاء الترعى كل نك الحق هزيمة نفسية يكثير

من رجال القضاء الشرعى تعسمت المكاتمة الاجتماعية السي مصادرة الارزاق التي كاتت تستحق بالترقيات السى متصبسي رنسيين المحكمسية والمستشار مثلا . وتابعتهم الاقاويل حتى توارى كثير منهم عن أنظار الناس.

خلال ثلك حثث فجوات في يعض



لم يخل مكاتبه يوفاة اخر المفتريسن فضيلة الشيخ عبد اللطيف حمزة فبعد تاريخ الوفاة اتنب وزير العدل احد مستشاري الوزارة العاملين في قضاء الاحوال الشخصية للقيام بعمل المفتى حتى يصدر قرار بالتعيين ويعاون هذا

هذا الكلام من الناهية الرسميــــة قانم وبمقتضاه ينظر المفتى المنتنب فيماً تحيله اليه محاكم الجنابات من اوراق المتهمرين أنصدر احكامها فيهم ويجيب المفتى المنتعب عن

استلة السائلين . الا أن ذلك لم يمنع أن تكون الازمة قانمة في المتصب الكبير الذي له جلالة وخطره واهميته في الشرع وبيسن

علامسة مميسزة ولقد كان هذا المنصب علامة مميزة لمصر قبل اواخر القرن التاسع عشر وقلوتها في اتشاء مناصب على مثاله دول اسلامية كثيرة لكن مفتى مصر ظل يشار اليه بالبنان .. ومن خطورة هذا المنصب فقد كار

يسند الى فضيلة شيخ الازهر حيث يتولى مع شدون العشيخة الكبسرى شنون الفَتوى . واول من تولى هذين المنصبين الجليلين معا فضيلة الاستاذ الإكبر الشيخ محمد العباسي . وكان نك في علم ١٢٨٧ هجرية الموافق ١٨٧٠ ميلادية وكانرضى اندعنه شخصية فَلْمَ فِي الْعُلْمِ وَالشَّجَاعَةِ فِي الْفِتُوي . فدين قامت الثورة العرابية في مصر عزل من منصبيه . ثم اضطرت السلطة الى اعادته . لكنه لم يصير طويلا على ما کان پری فاستقال من منصبه ثم توانى بعد نلك اتفواد احد الشيوخ

يمنصب المفتى هتى الان -ولان الوظيفة اصبحت بعد التنظيم الوزاري في مصر من وظائف وزارة العدل فقد كان المفتى يختار من كيار القضاة ومن اعضاء المحكمة العليا الشرعية بالنات حيث هم صفوة القضاة



الشرعى فلما تولى تخصص القضاء الشرعي في الارهبر الشريب فده المهمة كان أمينا كل الامانة على رسالة

قضنة الواقعنة هذه الواقعة كانت في عام ١٩٥٥ حين الغي القضاء الشرعي من نظام المحاكم المصرية بعد تهمة الصقت بالثين من قضاته يعلسم الله كم هي طَالِمةً .. لكن كان ما كأن . والغي هذا النوع من القضاء الذي كان يختار من رجاله العظام من يشقلسون منصب المقتى دائما ومتصنب شويخ الازهر غالبا واصبح القصاء الشرعي بوانر في المحاكم العامة يطلق عليها أسم دوادر الإحوال الشخصية . ومتعسا

فقد رتب رجالها في تدرج الوظائف بحبث بسبقهم الاحداث منهم تخرجيا ومزاولة للعمل في القضاء . وأصبح دانرة الاحوال الشخصية يعمل بالقضاء منذ عشرين عاسا بينشأ ترى ونيتن النائزة من رجال القضاء الذي يبنعي بالإهلى لم يعمل بالقضاء تصف هذه المسدة ولا هو صاحب تخصص في

ضمن ما الغي من التخصصات بالازهر قى علم ١٩٦٣ ..

المزاحل القضائية افقلت محكمية الاستئناف العالى من مستشار شرعي مثلا ، ولم يصبح فيهما احمد من المتخصصين في فذا المجال يكون مرجعا لزملاله في أشاء الاحسوال الشخصية قوتي المتصة العالية والامر الذي المشطر وزارة العدل الى أن تتنكب عن المحاكم الابتدائية قضاة ثم تعينها في محاكم الاستثقاف استثساء من



## يفيد الماضي بشكل جزني هذا او هذاك ولكن الامتحان الحقيقى هو امتحان

بسكم الله الرحان الرحسي

وقتل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤسسون

## A CALL CARRIED OF

الميزانية في ١٩١٠/١٠ بابحنيه المصري

	13	,	. , , , ,	V/ / 6		الاصدول
	ارقام المقارنات نی ۲۰۲۰ ۸۶۸	السيان ا	الفيم الفيمه	ائرقام المقارنة المدينة المديرة المدير	السبسيات	القسمه
	0915270 7070710 7-17197 577754 7-77757	رأس مال مملولس الاحتيان الاحتياطيات والفائض للمصل المخصص المستب قومن طويلية الاجل المتولس التواسي والتواسي والتواسي والتواسي	0912270 2229970 9007297V 2207727 717277	97 07 - 1	الاصولى الشابته مشروعات تحت الشفيد المنفذ وسنب المنفذ وسنب إقراض طولي الاجلى استمارات في سندات حكومية مدينوسي	11-51-5V 20V0-52 2-779277 07-100 270.90 57977052
	۸۲۷٤٩٢٣	مسابات دائنة مختلفة مسابات دائنة	1211119	559774 12211-14	مسيابات مدينة مختلفة نقدية بالبنوك والصنوق	277777 27805742
	1416VA-		1124144	VV18440.		1124146
•	رئلين مجلس الادارة	وكيدليدم أوليسه الوذارة الإدارة العاصرا الترتيد الإزالة كان	ع المالحي	رثييں القط	الين مراقب الحسامات	مديرعام الحسايات والت

رکین مجلس الادارة شدس/ أشرف حمدی	السرحاب
بتدس راسرك عدف	سزوز م
الموارد	
ارقام المقارنه دن ۸٤/٦/٣٠	سيان
1294.78.	لجاری مالیا <b>ت</b>
9-444-	•

يُنين مجلس اداءً هيِّرَ القطاع العام المصناعات الينديسيِّريِّنا بيخ ٢٠/١٢/٣٠ واعترت الميزاية والحسابات افتامة للركة عن العام الما فسي مع صرفب العلاوة الدورية للعاملات بنسية ١٠٠٪

• وقديم عرض اهم المؤمثرات المالية والانتصادمية عه العَدَّة مد ٨٤/٧/١ متى -٨٥/٧/ والتى توسوط فيما يامس : - الانتاج السّام به ١٠ مايون عنيرمقا يل ٨١ مايون عنيرللعام إسابق

-السيهاي ١٨٠ دو دو دو ۸٥ دو دو دو دا - الفائص تين خصرا لمخصصات والضرائب الدخليّ ١٠ مليون ج مقايل ١٥مليوج - الفائص القابل المترسع ٤١٧٠ ألف ج مقابل ٥٨٤٧ ألف ج

- اللصور ١١مليون ع مقابل ٩ مليون ع رالقيمة المضاف الصافير ٨٨٨ مليون ع مقابل ٧ر٥٦ مايوي ع

- الصاورات الحليج ٧٧ مليون في مقابل نفس لقير تعريبًا - انتامي العامل ١٠٥٠ع مقايل ٢٠٧٤٢ ع - انتامية الحتيه أجر ١٨ره ع مقابل ١٢ره ع

• تعميت الصليع و

تتجد الشركة بخطى وأسعة محوهنزا الهدف وقدبرأت بالفعل عملية التحول من نظام ٥.٨٠٥ والمت نظام ٥.٨٠٥ وقدوروت المعدات الحاصة بأنتاج الاجرزة الملونات (بشارب) وتشظير بآلورة الانتاج في العام المالحي ه٨١/٨ راست سارالله ..

• منتجات الشركة ، اجهزة فليغربون/أبين والودار ملونت بنارب تواثيبا آى تى تى - فىدى كاسىت / شرائط فىدى كاست -مرادع/ المحيرة راديوكاسية.

ماسب حسين عبدالعزيز محاسب محمود أبوالنوم محاسب دمحمسب دعسب محاسب مصطفى حليلت حساب العمليات الحارية عند السنة المالية المنتهية في 人0/7/4-الاستخدامات أرقام المقارنة 人をノマノヤー は إيرادات النشاط الج 1124 -- 549 9 -- VAA -11171090 إيرادات اوراقت ما مستنزمات بسلعية 14116 05045446 V144-150 1-64655 بايرادات تحويليه MANA 11114 مستلزمات خدمست مضائع بعرضي البيع 5 × 7 2 2 2 2 7 727700 0-1171 مصروفات تحوملية حاربيت 1-000 19. 1-777-01 11.92114 تحويلات عاريت الفاكض القابل للتوزيع 4115141 0 1 21.77 14-12-14 W-51-WI 110741649 1101717

كستاب جدىيد

هذا الكتاب يضم خلاصة أعمال ندوة كبرى نظمها منتدى اسابيع عن طريق جامعة الامم المتحدة .

العالم التَّالَثُ في القاهرة لدراسة «كيف يصنع القرار في الوطن العربي» . وقد عقدت الندوة في نوفهبر ١٩٨٤ ... الاان اوراقها لديتم جمعها واصدارها في هذا الكتاب الامنذ

ونعل مايعطى الكتاب أهمية . أن النيوة التي صدر عنها . ضعت عددا مِن أبرز العشياركين في صناعة القرار السياسي المصرى في مرحلة من أهنه مزاهل التاريخ المصرى المعاصر . وبينهم السادة زكريا محيى الدين . والدكتور عزيز صدقي .. ومحمد حافظ اسماعيل .

قذى يؤمن به أن لتجلترا وفرنسا لن

تجرؤا على شن الحرب ضد مصر ..

لان عصر المسلات العمكريسة

التأليبية .. قتهى ينهاية الحسرب

كقت كل التطورات المسامنية تؤكد

على هذه الرؤية بالفعل . لكن الحملة

الصكرية بيرت بدوافع سيكلوجية .

وكأن العامل المحرك لهذه الحملة

« الكراهية » الصَّنيدة التي يكنها رئيس

الوزراء البريطقى إيسن للزعيسم

المصرى . وكذلك أقاعة جي موليه

رئيس وزراء فرنسا .. بأن عبدالناصر

هتدر جدید . وان ای تشارل معه ..

لايقل خطورة عن التفاؤلات التي قدمت

ورغم هذا الخطأ في تقرير النوايا الصكرية

للاطراف المعادية .. الا أن التثيجة النهائية كاتت

قتصارا ساحقا للارادة للمصرية .. وتجاحا في تأكيد

وتناوئت الندوة دراسة الاجراءات التي تم اتخاذها

ويلاحظ المشاركون أن هذا القرار تم اتضاده

يواسطة مؤسسات شبه سياسية ، مستقرة ، ذات

تاريخ وتقاليد . ولديها وفرة هاتلة من المطومات

والخيرات . ولديها أيضا قدرة على التنبؤ بردود الفعل

المؤسسات المعلية هي الاويك النوابية . والاويك

العربية إضافة الى وزارات النفسط في السعول

الاعْضَاء ، والمجلسُ الإعلى للنفط الذي شَكَّلُه الملك

كما شاركت المؤسسات الحاكمة في المبعودية

ومصر وسوريا والجزائر واول الخليج في صياغة

ويلامظ ايضا أن القرار تم لتخاذه بدعم وترجيم

من الرأى العام العربي ، كما بعد من الوي القرارات

ويدى المشاركون في الندوة أن القرار مر قيل

الاولى اعتبار النفط سلاحا اقتصاديا لتمويل

المعركة . وليس ملاحا استراتيجيا . وتم التأكيد

على هذا المفهوم في مؤتمر الخرطوم عقب التكسة

في هذا المؤتمر استقر رأى القيادات السياسية

عنى ضرورة استمرار فخ النقط وبيعه واستخدام

عانداته لتمويل مشروعات التنمية . ورفع كفاءة

الاداء الاقتصادى والصنكرى على المستوى

العربي . واستخدام حصة من العائدات لدعم نول.

• المرحلة الثانية ، ويدأت صياغتها بعد وفاة

عبدالناصر مباشرة واستقر فيها مفهوم النقطكورقة

ضفط سياس في اطار الحل السلمي . وكان مفعول

لنفط أتذاك لايتجاوز إغراء الولايات المتحدة بمزيد

من الامتيازات الله مانكخات لاجراء تسوية عائلة

• المرحلة الثالثة وتمت صياغتها صمن احداث

حرب لكتوير وخلال اجتماعات الكويت التي بدأت في

١٦ وقتهت ١٩ اكتوير . وصدرت عنها القرارات

التاريخية المعروفة بزيادة أسعار البترول ٧٠٪.

وتخفيض الاتتاج ٥٪ شهريا . وخطر التصدير الى

خلال المراحل الثلاث مرت المنطقة العربية بتطورات

برامية عميقة الاثر ولعل العلامة البارزة في هذه

السلطة الجديدة في القاهرة

أمريكا وهولتدا ..

للمواجهة في مصر وموزيا والارنن ..

لقرار واستخدامه ضمن حنود اللعبة السياسية .

الجماعية في طروف قومية بالغة النقة ...

المراحـــل الثــ

اتخاذه بثلاث مراحل تاريخية

لصياغة واصدار قرار حظر تصدير النقيط ضد

قسرار النقسط

للنازيين في مبونخ .

شرعية قرار التأميم .

الولايات المتحدة عام 1977

وأبعاده ومضاعفاته .

قيصل عام ١٩٧٢

وشنت بالتواطؤ مع امرانيل ..

# هناعة القرار الكراك

# من هوالرجل المجهول وراء أزمة السويس من ملاسنة ص حراراستخدام البترول كسلاع سياسي .. هل يقبل النكرار في

ضمت التنوة عدا من الشخصيات القيادية العربية ، بينها عبدات ابراهيم ، رئيس وزارة المغرب في المستينات .. والوزراء العرب : الاخضر الإبراهيمي وزير الثقافسة الجزائسري . وصلاح الشيخلى وزير الخارجية الاسبق في العراق. والنكتور خير الدين حسيب ورير الأقتصاد في إلمعراق . وعبدالكريم الايرياتي وزير خارجية اليمن

🛶 ومن الإمراء العرب : تركي بن معمدين سعود . وطلال بن عبدالعزيز .

🤭 ومن المفكرين والكتاب المصريين : محمد حستين هيكل . أحمد يهاء الدين حسن تاقعه . محمد السيد سليم . مصطفى كامل السيد . ومن تونس مصطفى الفيلالي . ومن السعودية عثمان ياسين الرواف . ومن العراق وليد خنوري . ومن جامعة الامم المتحدة النكتور ابراهيم سعد الدين . والدكتور أسماعيل مسيرى عبدالله . والتكتور حسام عيمي ..

ولقد اتخذت الندوة من قرارى تأميم قناة السويس عام ١٩٥٦ ، واستخدام البترول كسلاح سياس في حرب اكتوبر ١٩٧٣ نموذجين متكاملين وفريدين لصناعة القرار العربي .

كشفت اعمال النبوة عن اسرار جبيدة . والقت مزيدا من الصوء على الجواتب الخافية في الاحداث السياسية الكيرى التي وقعت على المسلحة العربية.

وتؤكد بأدئة موثوقة أن قرئر تأميم فتاة السويس لمَم اتضاده بعد ٣ سنسوات وتصف من السنراسة والاعداد . ولم يكن قرارا عصبيا التخذه عبدالناصر ساعة غضب كرد فعل للقرار الامريكي يسمب عرض تمويل المد العالى .. وهي دعوى يعلو ليعض الكتاب والمؤرخين تكرارها والانعاء يها عني غياب الرشد والرشاد في قرارات عبدالناصر

وقد أدعى أحدهم في سلسلة من المقالات تشرت مؤخرا في مجلة واكتوبري أن قرار التأميم كان مقاجأة حتى للمشير عيدالحكيم عامر قائد القوات المسلحة . وإن المشير لم يعرف به الا قبل اعلالة

للشهادات التي أدلى بها شركاء الملطة لاتبطل هذه الادعاءات فقط ، بل تلقى بها دون غضاضة في سلة المهملات، وتقدم بطلا جديدا تقرار التأميم اسمه النكتور مصطفى الحقتاوي .. وهو غير الدكتور مهتنس مصطفى الحقتاوي الذي تولى

ويروى المتحدثون في الندوة أن الدكتور محمد صلاح النين وزير خارجية الوقد .. أوقد مصطفى الحقتاوي للحصول على برجة التكتوراه من باريس ، بشرط أن توقر دراسته كل المعاومات القديمة والحديثة عن قناة السويس ...

في باريس تحول الحقناوي الى راهب عثم متحمس .. ينقب في كل الوثائق والاسرار في مقر الشركة ، وفي متحف الوثائق الوطنية في العاصم القرنسية . وعمقت الدراسة احساسه بالظلم الوطني . وزرعت في قلبه كراهية عبيقة ضد الشركة . وضد بيليسس ، وضد كل من ساهم في التآمر على مصر . وشارك في نهب ثروتها تحت ستار هذا العشروع ...

وعاد الى القاهرة عام ١٩٥٢ .. لم يجد الدكتور محمد صلاح الدين في السلطة . ولم يجد وزارة الوفد . فقد أقال الملك وزارة النحاس الوفدية بعد ان عجزت عن السيطرة على الاحداث التي أدت الي حريق القاهرة في يتاير ٥٧ .

لكن الحفناوي لم بيأس واستطاع أن يقتع على ماهر رئيس الوزراء لتذاك بالاستعاد لاستعادة فناة السويس تعريجيا ، والشاء وكالة وزارة خاصة لهذا

ثكن على ماهر استقال قبل أن يضع اللمسأت الأخيرة للمشروع .

واختفى مصطفى الحفناوي خمسة شهور . وعاد الى الظهور بعد أن تولى على ماهر أول وزارة للثورة .. لكنه استقال ايضًا بعد ٥٥ يوما .. وتعرف الحقناوي باللواء نجيب. واقتعه يدعواه ، في حد دعوته القاء محاضرة حول فتاة السويس في دلاي الضياط .. وكان ذلك بالتحديد في ١٧ توقمير ١٩٥٧ ... أي بعد الثورة بلحق ١١٦

وكثت المحاضرة حملة تحريض موثقة وعاطفية ، خرج بعدها الضباط بقناعة الانعرف الشك أن القتاة يجب أن تعود الى مصر .. . أما كيف .. فقد استقر عليه نظر عدالناصر ..

تلوسانل والاجراءات لتنى البعها عيدالناصر لترتيب القرار ترقى الى اعلى مستوى للاداء الاكاديمي لما يسمى الان بعلم صناعة القرارات

الاجراءات النظرية لهذا العلم تشترط لصناعة القرار وجود هافر مباشر أو غير مباشر التفاذ القرار ، وادراك القيادة السياسية الماهية العافر سواء كان لاراكا عملوا يرجمانية أو أيناوجيا . ثم قيام صائع القرار يتجميع المطومات وتأسيرها قي صوء التمنى الإيدواوجي الدولة ... أو السلطة وقياس القرار على البدائل الاخرى المتلعة . واخيرا مرحلة

كل هذه الخطوات اتخذها عدالناصر على امتداد ٢ سنوات ونصف . بدأت باستدعاء النكثور مصطفى الحقناوى وتكليفه باتشاء مكتب شيه حكومي باسم قاة السويس . ومهمته تجميع وبشر المعاومت . وتتقليد مملات الدعلية نتهيئة إلراني العلم .. وتعينته بأمنية استعادة المقوق المسلوية .



وقام الرجل بالمهمة «وزيادة» . أصدر مجلة ياسم قداة السويس . نشر عشرات المقالات في الصحف . وحقق نجاحا كبيرا الى حد أن السنير الامريكي جيفرسون كافرى انزعج من نشاطه . وحذر ضباط الثورة بأن دعابية الحاشاوى ترعب المستثمرين الاجانب .

كما الزعجت شركة القتاة. حاولت اغراءه بالصميت . وعرضت أن تنفع ثمنا لايرقى اليه الخيال . لكن الرجل تعقف عن الاغراء كالقديسيين . لم تيأس الشركة . أغرث الصحف يحملات أعلانية كبيرة حتى لانتشر مقالاته . ونجحت . ونجحت ليضا في شراء دار الطباعة التي تصدر عنها مجلة القناة . وصعنت حملتها بتعيين سبوقورد سقير أمريكا السابق في القاهرة ، متحدثنا باسم الشركسة في واشنطن .. وطلبت منه إقناع أعضاء مجلس النواب

والشيوخ ووزير الخارجية جون فوستسر دلاس

بضرورة تنويل القناة والحيلولة نون تسليمهسأ

## مكتب مندوب الحكومة

في مقابل مكتب المفتاوى . قام عبدالناصر بتشكيل خمسة مكاتب حكومية علنية وسرية لجمع المعلومات ، وتنريب الكفاءات وإعداد قوة ضارية لتشفيل القاة ساعة الصغر ..

كان الاول باسم مكتب مندوب الحكومة في شركة النَّنَاةُ - وَكَانَ تَابِعًا لَرَثَيْتِنَ الْوَزِّرَاءُ . وَيَرِلَانِهُ عَلَمَيْ بهجت بدوى ، واشترك في عضويته من الامساء التي نعرفها اليوم : الدكتور محمد على الغتيث . الدكتور حامد سلطان .. الدكتور عاطف صدقى .. برهان سعد .. الدكتور ابراهيم صقر .. أحمد زندو .. وكاتب مهمة المكتب متأبعة الاغصال الاقتصادية والسياسية للشركة ..

وشكل مكتب ثالث في وزارة الغارجية لترتيب المنيات الدباوماسية برئاسة السقير ابراهيسم صبرى ، وعضوية النكثور عصمت عبدالمجيد تأتب رنيس الوزراء ووزير الخارجية الحالي . وشكل مكتب خامس بالقوات المسلحة باشراف للواء أتور الشريف. ووحدة خاصة بالمخابرات

جولة الكت

الذي تصب فيه كل المعاومات . ويقدر ماتوقرت المطومات توقرت البدائل

للتأميم . منها مثلا الاكتفاء بالضغط على الشركة للمصول على نصف علدات القناة ومنها فرض المدراسة على الشركة بدلا من التأميم ، وكان تلك على الله واكتب المشروع .. افتراح الدكتور الغنيت . كما افترح المشير عامر التهديد بالاستيلاء على القتاة .. لالكثر .. ولاأقل . وروي المشاركون في الندوة أن عبدالناصر

استخدم وسائل التمويه لتغطية خطة التأميم . وضعى على سبيل التعويه بعكتب النكتور مصطفى العقتاوي ليطمئن الشركة .. وأظهر القرار كما لو كاتت لستجابة للضغوط الاقتصادية والديلوماسية لتى تباشرها الشركة ضد مصر ..!! ويقدر التضمية كان يضرب في العق وروى مثلا

ابونصير بمساعدة الحفتاوي .

قرار التأميم بعد أن توفرت لديه النية والامكانيات ؟! ولعاذا فتظر حتى رفضت أمريكا تعويل مشروع أنسد

أن التأخير ضلل الكثيرين ويبدو أيضا ولضمان التأميم .. الا بعد وقوعه بالفعل ..!! نظره تحقيق التأميم في وجود القوات البريطانية .

حققت نجلها بأهرا بقرار التأميم .. وقدمت نموتجا لكل دول العالم الثالث . يل ان النضال المصري اسبغ على التأميم مشروعية نولية ، بعد أن أصدرت الامم لمتحدة ميثاق النظام الاقتصادي الجنبد الذي يؤكد أن من حق الامم والشعوب تأميم مصادر الثروة بها .. بشرط أن تكفع تعويضا عادلا ...

السنوري للتأميم . لكن الدكتور القتيت تردد ..

القصة الثانية تقول إن برهان سعيد كان في زيارة عجل في ٢٧ يوليو . وقابله محمد أبونصير وزير

القتاة .. وأتهما مكلفان باعداد مشروع الصيفة القصة الثالثة رواها محمد حستين هيكل في كتابه ووثائق القاهرة» . وقال فيه إن الرئوس عقد اجتماعا

القناة . وكلف عدا من المحلمين بكتابة المشروع في غرفة جنبية لمجلس الوزراء .

ويقول فيها إن عبدالتاصر استدعاه قبل التأميم بأيام . وقَالَ لَه : استعد . وكلفه باعداد مشروع التأميم .

التأخبير عم

السرية المطلقة ان الاتعاد السوفيتى لم يبلغ بمشروع · · · ولتفق معظم العشاركين في التدوة لن عبدالناصر باعتياره مهندس استراتيجيات سياسية أفرر تأجيل النظر في موضوع الملتاة إلى أن ينتهي من مفلوضات جلاء القوات البريطانية . ولم يكن معاولا من وجهة

وطبقا للنتائج التي توصلت اليها الندوة فأن مصر

السياسية في لندن وياريس .

أمشكشى مدمد على الفتيت وكلفه بصياغة للمشروع وطلب من القيسوني إبلاغ الرئيس بالبدائل الاخرى

وفي لليوم التالي .. ٢٤ يوليو ١٩٥١ .. أستدعي القيموني الدكتور القتيت وقال له «جمد ظبك وتوكل لباريس في ٢١ يوليو . وياعتباره عضوا في مجلس

التجارة في المطار . وقال له : الريس سيؤهم

لمجلس الوزراء المصغر في الاسكندرية قبل القاء خطابه بساعات . وأعلن في الاجتماع قراره بتأميم

وأخيرا قصة برويها النكتور الحفتاوي نفسه ..

ويتساعل البعض .. لماذا تأخر عبدالناصر في

كان عبدالناصر يدرك طبقا للنسق الايديولوجي

الاحسراب السياسية

الكبير حسين جميل، كتاب «نشأة

الاحزاب السياسية، تابع هذه النشأة

في الانظمة السياسية . وحركة تموها

والعوامل التي اثرت في تطورها -

الدار العربيسة للموسوعسات-

والمؤلف احد مؤمسني الحزب

المحامين العرب ( ١٩٥٦ – ١٩٥٨ )

وله عدة مؤثقات سياسية وبستورية

وقلتوتية من ابرزها كتاب: الحياة

الثيابية في العراق ( ١٩٢٥ -

١٩٤٦ ) - موقف جماعة الاهاثي

والمراق الديموفراطي في العراق -

ا ١٩٤٦ - والامين العام لاتصاد

بيروت . أ

صدر الكاتب والسياس العراقي

الروّ مُركةً قاة السويس .. استكفته السلطات على

القصة للرابعة يدويها هيكل أيضا فىكتابه وقصة للسويس، ويقول فيها إن المشروع كتبه معمد

وكلّت مخاطر التأميم المصرى مصبوية تعلما .. ثم تغطىء الا في تقدير العوامل الذاتية لدى القيادة

(m) والوارم مروب والتها معدت فيها التاهر MERTEL PUR ANDLE

ان خطة التأميم كانت تتطلب عددا متزامسدا من

المرشئين المصريين لكن الشركة رفضت تدريب

وتعيين أي منهم . وريت المنطقة يعدم تجديد

وفيزات، الاقامة للمرشدين الاجتب . وواجهت

الشركة بتلاعب نتيجة لتناقص عد المرشدين

واضطرت لتعين ٢٢ مرشدا مصريا كلوا لتواة

ومن اطرف ماروی ان للمراقبین للاحسدات

الاولى نقول إن الدكتور عبدالمنعم القيسونى

يختلقون حول المصنول الذي كتب قرار التأميم ...

صاحب البيان مجهول

وهناك خمس حكايات على الأقلُّ ..

لنجاح الادارة المصرية .





تختف نظرة المؤرخين والكتاب الاجانب لتاريخ مصرعن نظرة الوطنيين كنتف نظرة المؤرخين والكتاب الاجانب لتاريخ مصر عن نظرة الو كناف في تحليل الوقائع ولكن في فهم الحركة الوطنية وتكاخل كناف المختلفة في تسييجها والاختلاف بين هذه الطبقات والقنات .
كناف في تعليد منافقة المنافقة في المنافقة المنافقة في المال الثالث.
كناف منافقة في المنافقة المنافقة في المنافقة في المنافقة في المنافقة في المنافقة الم ليس فقط في تحليل الوقائع ولكن في فهم الحركة الوطنية وتداخل الفنات وفي كتاب ممازق البورجوازية الوطنية الصناعية في العالم الثالث تجرية بنك مصر ١٩٢٠ - ١٩٤١ - لاريك وافيز والذي ترجمه الزميل سامي الرزار تجد لله يعض الخلافات والملاحظات هول هذا الكتاب. والكتاب براسة هامة عن تجرية «سرا

والكتاب براسة هامة عن تجرية حسراة البلاد وأعيلتها، كان برى الاستقلال الذاتي في ظل الاحتلال ، بنك مصر خاصة عن دوره في التطور ويسعى للمشاركة في السلطة بين ولا الاقتصادي العربي . وقد رجع المؤلف للى مراجع ولوراق هامة حول الموضوع ، لكن الخلاف في نظرته ، أو وحكمه على التجرية بالفشل دفشل بنك مصرفي تعطيد اقدامه كماسية الاحتلال والسراي . ولما الحزب الوطش فمعظم عناصره من المثقفين والطلبة والتجار واصحاب الاراضي ، وموقفه لاتهاون مع الاحتلال ، وكأن بنك مصرقى توطيد اقدامه كمؤسسة دوره دائما مهاجمته ، ومن بين قابلة تلحياة ومستقلة عن السيطرة اعضاء العزب الوطني. كانت الاجتبية وفي خلق قطاع مساعي قادر الجمعيات المرية ، والتقايات العمالية على الاستعرار بالاعتماد على النفس، والفشل والنجاح عنا نسبي ، لكن القضوة هي الدور الاستعماري الله هذه التجارب ، وهي المعركة الوطنية

كمن لجل الاستقلال ، والتي تعت يعد

إ نلك ، وأن وأجهت التامر الاستعماري

لم يستطع المؤلف أن يأرق بين

حزب الامة والحزب الوطتى ويرى

وان تغروق بين الحزيين سنينو اقل

كثيرا في المدينها ، فصفوة كل حزب

كانت تتألف من كبار الملاك الدين

حد كبير » بل وصل المؤلف الى طرح

ولحد وليس اللبنء . وتحن تعرف ان

كات مصالحهم المادية متماثلة الى

و السؤال : وتمانا ائن لم ونشأ حزب

منك غلافا جوهريا في موقف كل

حزب من الاحتلال. فعزب الامة

من جديد، ومازات المعركة

مستمرة .

وقد وقع المؤلف في يعض الاخطاء التاريخية منشير الى الترجمة. صفحة ١٠١ - ١٠١ يقول

المؤلف : النحق طلعت حرب بمدرسة المقوق الخدورية اغسطس ١٨٨٥ ، وكان من بين زملاته مصطفى كامل ، وهذا غير صحح ، فلمعروف ان مصطفى كلمل ولد عام ١٨٧٤، وتقرح من باریس ۱۸۹۵، وفن صفحة. ۱۲۳ ، جاء ان طلعت حرب وسمير صبرى باشا اعدا تقريرا حول مد امتياز آفاة السويس ، والصحيح أَنَّهُ صَابِر بَاشًا صَبِرَى ، وَفَي صَغْمَةً ٩١ جاء ان الحكومة المصرية شكلت عام ١٩١٨ ولجنسة التجسارة

والسناعة، والصحيح أن اللجنة

شَكَّلَتَ فَي ٨ مارس ١٩١٦ ، وفي صفحة ١٤٦ ، جاء ان تشكيل حزب الاحرار النستوريين عام ١٩٢١ والمسحيح أن تشكيل الحزب في اكتوير ۱۹۲۲ ، وفي صفحة ۲۰۳ جاء اسم ميرزا مهدى رافعي، والصحيح رفيع ، كما أن وأبو جرج، تابعاً التي أسسها ، وظل هذا دوره حتى للمنيّا وليس جرجا ، كما جاء في

صفحة 11 ، وهذا لايقلل من اهمياً

الكتاب ودقة ترجمته وجمال أسلوب

لعاد اتيت

منر في ياريس حيثًا كتاب دايها العالم لماذا آتيت ۽ للشيخ عبدالقصيبي مؤلف - هذه هي الإغلال - كبرياء الا ماضميره - العرب ظاهرة صوائية .

التاريخ في مأزق - هذا الكون

كت جديدة

• مذكرات رقبية سبنما عاما - اعتدال ممتاز • يوم قتل الزعيم - روفية - نجيب ١٥ قرضًا - المجلس الاعلى للشنون محفوظ ٨٧ صفحة - ٨٠ قرشا - دار الاسلامية .

●فقر الفكر وفكر الفقر - د.

يوسف لاريس ٢٦٣ صفحة - ٥٠٠ قرش - دار المستقبل العربي مكانة القنس في الاسلام لثَّليَّة - الشَّيخ عبدالمبد السايح ١١ صفحة - ٥٠ قرشا - لجنة

 حكم تتاول المقدرات والمفترات وتداولها في التشريع الاسلامي-اعداد عادل رسلان ٢٠٦ صفحة

و ترویض الرجل - سکینة فزاد ۲۲۲ صفحة - ۷۰ قرضا - کتاب قيوم - اخبار اليوم . والعلاقات المصرية السودانية ١٩١٩ - ١٩٢٤ - البكتور احمد دیاب ۲۰۱ صفحات – ۱۲۰ قرش – (سلسلة عصر النهضة) هيئة

التطورات بدأت بوفاة عبدقناصر وقتقال السنطة الى \_\_ا العال\_\_\_ كان السادات يرى فتح الطريق نهاسا امام الحل الامريكي وتجاهل الجهود السوفيتية ، بل وأبعاد

السوفيت عن الساحة . وتضمنت استراتيجيته للوصول الى هذه الصبغة التحالف مع السعودية، واستخدام نفوذها وجهازها الدبلوماس والاقتصادي للضغط على الولايسات المتحدة . واقتاع الملك فيصل بأهمية الانتقال من مفهوم الضغط كسلاح للتتمية الى النفط كورقة ضغط مياسي لحل مشكلة الشرق الاوسط ..

### تاجيل الحل العسكري

علم ١٩٧٢ استقرت صيفة التحالف بين القاهرة والرياض . وأستقرت أيضًا رؤية خاصة للملك فيصل بضرورة فتح كل السبل أمام الاتصالات السليمة . وعدم اللجوء الى الاختيار العسكرى الابعد استنزاف كل الغرص للجهود السليمة ..

قر، منتصف ١٩٧٣ تأكنت القيادتان أن الطريق مستود أمام الحل السامي .. بعد أن فضلت مهام روجرز . وألاتصالات مع كيستجر وتيكسون ، ويعد أتفاق قمة الموفيت والامريكان على حالة الاسترخاء . وكان نَلك ابدانا باستخدام النفط كسلاح استراتيجي في المعركة العسكرية .. وصدر التهديد الاول بهذه الصيغة بعد اجتماع المجلس الاعلى للنقط في أسعولية يرناسة الامير فهد - (الملك فهد)

يقية الاحداث معروفة بدأت معارك النديد العظيمة في ٦ اكتوبر « ٨ لكتوير وصل وفد مصرى الى السعونية بـضم النكتور صيد مرعى والنكتور مصطفى خليل والعقيد سعيد القاضي كان الوقد يحمل مذكرة اعبتها الخارجية المصرية حول البدائل المختلفة لاستخدام

للنفط كمملاح أستراتيجي . أتتقى الوقد قور وصوله بالملك فيصل بعد ساعات عقد وزير المالية الكويتي عبد الرحمن سالم المتيقي مؤتمرا صحفيا دعا فيه وزراء النفط العرب للاجتماع فورا في للكويت لاتخلا القرارات اللازمة ندعم الموقف العسكرى على الجيهتين المصرية

اذج فريسده

المؤكد كما يقول تقرين الندوة أن هذين القرارين بمثلان تحولات تاريخية في تاريخ المنطقة والعالم لأثلث وهما تمونجان لايصلحان للقياس والتعميم عند دراسة اجراءات صنع القرار في الوطن العربي لاتهما قراران تمت صياغتهما وأعداهما ضمن مؤمسات مجددة المعالم وضعن مطومات وأورة

واختيارات متوازنة . لكن ليست كل القرارات العربية تصدر النحو معظم القرارات الاخرى القطرية والقومية تصدر على تحو مختلف وتكشف جميعها عن سيطرة القائد القرد الملهم ..

وتتأثر معظم القرارات العربية بعدم نضج القوى الاجتماعية والتعلش واضح بين فنات العمال والقلاحين والرأسمالية الوطينة ولا وضوح تلطيقة العمالية ولا كيان متميز للطبقة الوسطى ولا نخب سياسية متمرسة أو منسجمة التكوين .. وفي غياب النضج الاجتماعي واتعدام قوة المؤسسات السياسية تصدر القرارات التي لا تعبر

بدقة عن المصالح المتوازنة المقوى الاجتماعية

ونترجة لغردية النظم فان الرأى العام لا يشارك بدقة في صياغة القرارات الا بالردع المؤقت النظم الحاكمة باسلوب الهيات المقاجئة بين حين واخر على نحو ما حدث في يناير مصر ١٩٧٧ ويناير

### النظام وأمن الزعيم. المعلومسات غانبسة

واكثر ما يعيب القرارات العربية صدورها في غياب كامل لاجهزة ومؤسسات المطومات وصياغةً

وتصدر معظم القرارات أيضا وعينها على أس

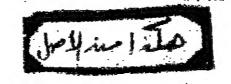
النين شاركوا في التدوة الحظوا ان معظم المشاركين في الحكم يحضرون الاجتماعات بدون اجندة عمل ويدون اوراق معدة سلقا ويدون بيانات تحليلية وأحيقا بدون موقف مسيق استنادا ألى أن الزعيم هو الذي سيحد كل شيء .

ويؤكد المشاركون ان غياب المطومات وغياب الاجهزة المحايدة المتخصصة في اعداد القرارات والبدائل لتختار بيتها السلطات السياسية ظاهرة كأن يمكن أحتمالها في الخمسينات والستينات اما ابتداء من السبعينات فأن شروط القرار السياسي الرشيد هي الالنزام بموضوعية المعلومات واستثمارها بدقة لتحقيق الاهداف الموضوعية لا العاطفية

يضاف الى ننك ان معظم القرارات القطرية والقومية السياسية والاقتصدأية بل والاجتماعية والثقافية تتأثر بوجود اسرائيل ويحالة النبعية الغذائية والتكنولوجية والمائية الني تعيش فيها اقطار المنطقة .. باختصار ان صناعة القرارات العربية غير

رشيدة .. بمعنى الها تخضع لعوامل كثيرة لايسيطر عليها صلتع القرار ولا يسعى للسيطرة عليها ويتفق المشاركون في الندوة على أن القرار الرشيد لا يتم الا في اطار النيموقراطية والتعدنية الفكرية والحزبية والمؤسسات القادرة على توفير المطومات ووفرة البياتات الصحيحة للرأتي العآء وحرية القوى الاجتماعية في التعبير عن هويتها السياسية والاقتصادية .

أَذَا لَم تَتَحَقَّق هَذَّه الشُروط فَان الوطن العربي ميظل اسير التخلف الاقتصادي والقبلية السباسية والتبعية الحضارية ويالتالي لن يكون له اثر او تأثير



وهؤلاء ينتقرن أنيوع ألذى يخرجن

فيه على المعالن ... بل التي أدى ضرورة تطبيع خالون ٧٩. لسلة ١٩٧٠ بشرورة لماية الدوس عيد

قى مالة سعادة الخادراك الأر س

. ٧ سنة للمصول على الأجر الأساسي

أن المتغير . والقان الجديد يرفش

الاص المتغير المستحقين . لمالنا الأ

و و راوية عظية عضو محلس

هل تعن في عني عن المدرسات

ومدا يعنى المشوار الطوران في

المدارس والجامعات أثا لم تطبقه

بالعمل وتقيد ولستقود منه . أن عدم

ممارسة للبعض لإى مهنة بعد التخرج

ورجب أن تتكر أن المرأة علم

مُلْهِمةً تَكُوم بِاهُمْ عَمَلَ لُوطِتُهَا . وَلِيْ

السل والتقافة يجعلاها اكثر قدرة

مرحة لمفاليرانات

UZOZOLU -

التسوالتيمتة القصرالمامو PVF

موقوات بمحمدمرسسى

على تربية اولادها

قد يعيدهن الى خالة الامية مرة ثايثة

والطبيبات والمعرضات والعاملات أثى

مختلف المجالات الحكومية ٢

عودة لحالسة الامنسلة

تبحث هذه التقطة

راويسة عطس

الصنوات النبائية بالمرزة سالكل الال مرة مع الدلة الدراة بالهواة أن سوق خبري مينائم في مارس القادم بمناسبة عد الم.. ويقمس أو الماسلة

وتقول راوية عطيه اميته المراة والجيزة في هند الامر المنتجة في جمعة ضر العقلتان والشهداء التي ترأسها زاد في • واسرة وسلوطن ملتهلها من الفياطة والترزي والكروشية واستجات النتزانية في المنول

الافتراح ظاهرة الرحصة

وياطنه المقضاء علم

ق وق الم راة

• ويكتورة لمال عثمان وزيرة

هذه الافتراحات التي تطفو الان على

المنطح للمطالبة بتبليل المزأة ومتحها

ميزات جديدة اقتراحات ظاهرها أفرحنة

وياطنها القضأء علسي كل حكسوق

ويعد أن ثبتت القرأة الدامها على

طريق المضارة اعتقداته من الصعب ان

ترجع الى الوراء بل عليها أن تتأسم

و علثة عد الهادي عضو

عنسا تطرح فكرة كهذه لابد وأن

تناقشها بموضوعية لتكشف مالها

وماطنها . ومن وجهة تطرى قان

هذا الافتراح لايتجه الى مجموع تصاء

مصر الفاملات، الما يتجه أي

الاسلس للى شريحة واحدة من التسنام

العلملات نعلى بشنة وهن العاملات

لى مجالات الانوية والعبيع

السيتما والغيديو

السيتها والعياليو ٢٢ تايخ ٨٧ - المادي ١٩٠٤ - ٨٣٢٥٨ - ٨٢٢٥٨

الشنون الاجتماعية :

وسكاسب المرأة المصرية

عاشة عبيد الهي

خطاً في العــــ

مجلس نقاية الكيماويات :

والمتعات بصلة خاصة



ناهد المنشاوي

## لقطة

أكتب هذا الاسبوع في موضوع الاسبوع الماض وهو عمل المرأة والمطالبة بالمعاش الميكر بعد أن التصلت بي كثير من عضوات مجلس الشعب والقيادات التسالية لتوضيح دور المرأة في

غفى مصر الان ١٢ مليون عاما منهم الملابين امرأة عاملة . وهذا يعنى بيساطة ان القوى العاملة والانتاجية في مصر نصفها من النساء ومن المغروض ان يدفينا هذا الى ان نَفَكَرُ فَى تَعْمِيقَ هِذَا النَّورُ النَّصَائِي فَي العمل ودفعه الى الامام وجعله اكثر انتلها .. بدلا من النظرة المختلفة لليه . والتي نراه مجرد أضافة الي

والغريب اتنا بدلا من ان نفخر ونستخرج من هذا الدور الدلالات المضارية .. ترتفع بعض الاصوات لتطالب يعودة المرأة الى البيت. ومن السهل ان تجد هذه الاصوات ميرراتها في تتخفاض تتاجية المرأة وأن دور المرأة في العمل انما يتم على حسنب ثورها التزيوى كأم وزية أسرأ دلخل البيت وأن العائد الاقتصادي من عمل المرأة قد لا يساوي مانتفقه من لجل مستلزمات هذا العمل .

لكن علينا أن نتككر أن مصر كانت رائدة في خروج المرأة الى العمل في هذا الجزء من العالم . وأن التشريعات للتي تساوي مابين الرجل والمرأة في مصر في التعليم وقرص العمل والاجر تسبق دولا مثل امريكا بل جاءت بعد

بل إننا غير دولة مثل السعودية تجد نفسها في مولجهة ظروف اقتصادية جديدة قد تتفعها الى الاستغناء عن العمالة الاجنبية فتطلب على الفور من المرأة السعونية ان تتزل الى ميدان العمل والانتاج .

والى جاتب ذاك لايد أن نعترف باتنا لنزيد انتلجية المرأة وكفاءتها وحافزها للعمل بجب أن ترفع المعلناة عنها .. فالمجتمع مطالب بأن يحل على الجمع بين العمل والبيت مثل توفير دور الحضانة والوجيات نصف المجهزة والمعسأة، ووسائل المواصلات والخدمات التي تصل الي البيت بأسعار معقولة ...

«ن - ۱»



الشَّتَاءِ .. انتشرت موضة البلوفرات بكل الواها .. الجاكار والسالة .. الجديد في الموضة هو الكولات المبتكرة للبلوفرات وهي ستضيفي الابتكار على ازيانك بل وتجدد ازياءك القديمة

 البلوفر الذي ليس له كول اى أن الرقية تظهر عارية . وهذه البلوفرات في كل مكان وتظهر الفتحة على شكل ٧ الكول الكلاسية أو الطويل التي يتم برمها حتى تعطى جمالا خاصا لرقبته. الهادى كول .. أو الكول الكبيرة فهذه الكولة طويلة واكفها لا تبرم أو تطوى بل تسدل مثل الدرابيه حول الرقبة حتى

 الكول المرتفعه وتكون بجانب الرقية من و الى ٨ سم . • الكول المربعه وهي التي تنتشر موضتها خاليا وهي اما كروازية او بسوستة أو على هيئة سبعة . الكول العادية الرجالي وهي منتشرة بصورة كبيرة منذ سنتين ...

 الكولة البحارى .. وكاتت سائنة طوال فصل الصيف وهي مريعة في الظهر . الكول شال أو الكول للعريض.

### ــزى يســن يعزف لسيدات القاهرة

نادى سيدات القاهرة يقيم حقله السنوى يوم ١٦ مارس القادم في فندق النول هولتون .. سيصل خصيصا من باريس لاحياء الحقل عارف البيالو الشهير رمزى يس ويخصص ابراد الطل لصالح تسديد فيون مصر ..

## السؤاد مسيد الشسغال لصالح المرضى

نادي الانرويل بالقاهرة اتقق مع عادل امام على عرض مسرحية الولا سيد الشغال يوم الخميس القادم على مسرح الحرية على أن يخصص ايراد العرض للمشروعات الخيرية للنادى وهى نادى المسنين والمستوصف الخيرى .. صرحت بهذا امال لهيطه

## والمسنين

رنيسة النادي ..

٨ - طل - بعادل (معكوسة)-

١٠٠- من الاقعشة - للنقى - لعية

أطفال (معكوسة) - متشابهان -

١١- جاء - الندبة - بواسطتي -

١٢- للتضجر - خاطر (معكوسة)

صاحب التذكرة - عيز (معكوسة).

١٣- قصة مشهورة لزولا - لقب لاعب كرة جزائرى - لنتفسير -

١٤- من ضواحي القاهرة - من

ممثلة مصرية (معكوسة) .

فيلسوف هندي - يتبع - يلمس .

مدينة السينما .

## وكأن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء وامين عام الحزب الوطني قد طلب من سبع عضوات بمجلس الشعب بالقاهرة .

واحدة منهن لتكون امينة للمرأة · وهن كريمة العروس وفايدة كامل ونوال عامر وثريا لبنه ونور القاضي وجانبت كامل وزيتب عفيفي اختيار

في هذا الاسبوع صدر قرار يتعيين المهندسة زينب عفيفي عضو مجلس

الشعب عن شيرا وعضو مجلس نقابة المهندسين امينة للمرأة بالقاهرة ..

## التدريب المهنى .. واتمنى أن تصدر امللة المرأة بالحزب صحيفة نسانية جنيدة هدقها جمع صفوف المرأة الممارسة حقوقها .

زينب عفيفي مهندسة نسيج بشركة

اسكو وعضو مطس نقلبة المهنيسين

لمدة ١٢ اسنة وهي السيدة الوحيدة

مجلس الشعب القائم .

5 0 T V A P .1 11 21 21 21 11 11 A1 P1 .2 17 27 73 27 07

جديدة منها المعاش المبكر لسن الخمسين

تقول القيادات النسانية ؟!

دعوة لمؤتمر نس

● و دكتورة فرخندة حسن عضو التنمية الاجتماعية الشاملة .. وعلى كل الاصوات التي تدعو المرأة للعودة مجلس الشورى : للبيت ان تسكت الان ، لانه لايوجد كل نساء العالم يصدون العرأة ميرر تهذا . المصرية على ماتاته من حقوق .. لكن الكثير من الحقوق ، على المرأة اكتسابها بالممارسة مثل حقها في

أمام لجثة السياسات هذا الاسبوع دراسة عن متح المرأة العلملة مؤذات

وقد خرج هذا الاسبوع ايضا محمد عبد للرحيم عضو مجلس الشعب في من.

والان .. ما هي أسباب العودة للصياح من جنيد لعدوة المرأة للبيت؟! وماقا

الخمسين وثَّارت عليه عضوات مجلس الشعب ورفض الفكرة .

بودة للبيت • و تقول قايدة كامل عضو مجلس

اعتقد ان اهم الجاز تطلق للمرأة خلال ٢٥علما هو احساسها يكولانها المستقل وقدرتها على العطاء في حرية واقتاع. والان لم يعد هناك

كذلك اقترح عقد مؤتمر تسائي عام

للتخطوط لدور المرأة في بناء مصر

علم ١٠٠٠ لكي تشارك كل امرأة في

ترفض المعاش المسكى

الحتيار المرأة كي تعود الى الوراء .. النقابات. لها دور ● وزيت حقني المرشعة الوحودة لمجلس ثقابة الزراعيين :

لا أرى ضرورة ألصيحات هذا وهناك بعودة للمرأة للبيت . ولابد من الاعتراف بان هتك معاتاة المرأة العاملة في الجمع بين الوظيفة والبيت .. ولكن لا يجب الا تلقى كل المسئولية على الحكومة لنفع تلك

المهنية والتقابات العمالية بدورها معمره بمعر مناسب ويالتقسيط والمجمعات التابعة التقاماتية. واستغلال انتاج زيات اليبوت والانبر



وأرى ضرورة فن تقوم الثقابات يتسهيل عمل المرأة عن طريق دور حضائة مناسبة بالتقابات والمصانع .. والحصول على سلع ووجيات جاهزة في كل الاكشباك المنتجة لبيعه بارياح معقولة الميأة ألعاملة فيخدم القطاع النسائي تقسه



### العضو في لجنة المعاشات بالتقابة . بالقاهرة وقعلا اتفقت للعضوات الست وقدمت عدة مشاريع بالتقلبة لخدمة على الامينة الجديدة بالاجماع . و ٤ الف مهندسة و ١٦٠ الف مهندس وفي الاسبوع القادم ستجتمع امينة تضمهم النقابة . المرأة الجديدة مع عضوات مجلس وهى تطالب بضرورة تغيير فواتين

الشعب بالقاهرة لتقدم كل ولحده منهن تعانى منها المرأة بالذات تلعمل على طها ، ووضع خطة جديدة للتحرك خلال عام ٨٦ لتتشيط دور المرأة في المشاركة في الانتاج وفي حملات التوعية لترشيد الاستهلاك والتظافة ومحو الامية وتنظيم الاسرة.

اختارت عضوات مجلس الشعب

أمينة المرأة للحزب الوطنى بالقاهرة

سيتم في الاجتماع ايضا توحيد الخطط بالسام محافظة القاهرة

## الكلمات المتقاطعة

منظمانهان - منجتمع سكاتي . ١ - مطلع قصيدة لحافظ ليراهيم ٩ - النبي يحيى - قصة للورداني -في اللغة العربية . متشابهان - ثلث رام .

> ٧ - ملاة صباغة - من الدواجن -متشابهان - عاصمة أوروبية - شهر ٣ - من العنون - حارس مرمى

برازيلى سابق - قائد فرنسي مشهور - ثلثًا يوم - من القولكة . ٤ - تلندیه - بانیه مشهبور

انتشاركوفسكى (معكومية). ثلث ميل . ٥ - غامق ومظلم - سلسلة جبال

بالبنقان - أوقع . ٦ - لاعب دولي بالاهلى - النفى -لاشيء (معكونسة) . ولاية امريكية .

شواطىء الاسكندرية - ام اولاد ٧ - من الاخشاب (معكوسة) - من ١٥ - للكتب - لاعب كرد بالمصرى -الالوان - اخفى - أديب مصرى

اصلح - عوده .

الدوا مراس و حال العام الدورا العراد 

المسانقة الاستراكان

١٦ - مطرية مصرية قديمه - ممثلة فرنسية - خشب السواك . ١٧ - رياضة - روحية - يمقت --متشابهة - من أجلنا (معكومة) منشابهان .

۱۸ - شهر میلادی (معکوسة) من الوالدين - دار - شاطي - غياب ١١ - مؤسس الدولة الاموية - من

الحبوب (معكومية) . ۲۰ وشي - يقصد - ساخن -ضروری للزراعة - بالحذ - مكان

٢١ - اوبرا لموزار - لاعب كرة اهلوی دولی . ٢١ - زهرة فرعونية - منظمة النَّقَافَة والتعليم - شبة جزيرة في البحر الأسود .

معكوسة - من مصادر المياه . ۲۳ - ربّبة عسكرية بحرية - لاثت -تجدها في الطابونة . ٢٤ - من اصحاب المساجد في مصر - عاصمة امريكية - ممثرً مصرى (معكوسةً) حرف أبجدي . ١٥ - ١ صوته - زوجة لويس

(معكوسة) ۔

١ - اغنية لعبدالوهاب في مصرع كليوياتر . منشابهة ٢ - من الاليان المجفَّقة - لغة هندية حيوان قارض - لجأ -سأم - تقضى (معكومية) ٣ - جزيرة ابطالية - جزيرة لبنانية (معكوسة) - نهر عربي - عويلي ٤ - التوجع - حيوان قطيى

(معكومة) - مورة أفرانية (معكوبية) - كثير الظلال (معكوسة ) - يثق في اعلنته ه - دولة اوربية - منظمة الطفولة . ١ - من الاسعاء الصنبي -متشابهان - للتعنى - مصيف

السائس عشر - من الإسماء الصني يوجوسلافي - ثلتدية - غزال .

كزوى للعلى . منشابهان .

الانبياء - من الالعاب - يجرب (معكومة) - للنفي . " ١١ - انك - ساية (معكوسة) - نف قيلسوف قرنسي مسلم (معكوسة) -من مسبيات الأمراض - للتفي . ١٢ - المكامب (معكوسة) - ثاثا نزر - لغة تحبشة - رض.

٧ - حجيج - من قواد نابليون (معكوسة) - حرف موسيقى -معثلة مصرية راحلة . ٨ - كساد (معكوسة) - خامس الخنفاء الراشنين (معكوسة) - لاعب ٩ - نى - مشقة - حرف توكيد -شبه جزيرة بونقية - اجاد -

١٠ - ختم (معكوسة) - من

تجنها في جويور . للنداء .

لزعيمة اسيوية راطة (معكوسة) حرف ابجدي - تيالي (معكوسة) . ١٦ - من انوات المطبخ - نقل -من فواكه الصيف - تلال - التقسير . ١٧ - متشابهان - جبن قديم -ارفض (متكوسة) - من الامراض (معكوسة) - فرق . ١٨ - من الزولجف (معكوسة) -المأتى لقب بالرجل العنوسدى (معكومة) - منيتة امريكية -

١٢ - حدائق مشهورة بالباكستان -يصلع - لتسب - حيوان مفترس -١٤ - يشعر - من الاثبياء (معكوسة) - جزيرة قنونيسية - , ١٥ - ثلثا روب - الاسم الاول

10 colle

14 - مادة دهنية - متشابهان -متشابهان - متشابهان - فيلسوف ٠٠ - تكثاروض - بتافس -للاستفهام - فرس سريعة - تجدها في ليوب - غزوة اسلامية . ٢١ - شاعر وصحفي راحل - ١٠ اعمال حافظ أيراهيم . ٢٢ - لتناء - تجدا في الهاديات -لم تقرى - للتصب . ٢٢ - سياسي الجليزي قديم - حرف موسيقى - متشابهان - شاطىء -من قمعركات . . ۲۱ - مصطلح کروی (معکوسة) -ه - شخصية شكسيرية - البيعة -تنبأ ميل . ٣٥ - ملك قرنمني - من قواد تابليون – عاصمة اوربية .

والتونيع العيفة المية حدى ترطمت الاستداء المستدام الاستدام الاستدام المستدام الاستدام الاستدام الاستدام الاستدام الاستدام الاستدام المستدام الم اکلهون دروای میاند مساوق العسارات مجانع المهمة المنطيرة مام دوایفاره مان مساور کاروند مام دوایفاره مان مساور کاروند خام دوالفقاره والانعسام فرا مهمار مهدان كين كالرفت الإدة المرتبطة أمنك ١ انتاط الفرق ١ ٩٥١٩ البيان الانتساس مداسره الاراق الم تىجەفئىدىوفىيلى - ئىدنىل دائىزىي .. م البوليس السرى القطائي تراشيد المشاغبون في البوليس إدائق مسايية ومناسب عليه الايكندة عشام ولر سود فلديوسنترع أنفت مرازم وأوزالو الله وعيدين الله بخاع الموجى الله فيتبادي ٥ شارع الأول - زويف - مصرافيرية . تلبين: ١٧٣٦١١ و ١٠٠٠ ١ عنده و سيئ واما فيديوه نيام جوستان والتعامية ماليا فيلم العظماء النبر العساء على برَّوْق فيدي كاميت / مهدان الميزة / عمارة النصر تبدي ٧٩١٤٩٨ و- حن يادكتور مرسوسية لعنرفسة متوبسل الغشاشية الماسة موفرة بمي معن المليذ ويتل فواد - استال معالمية شاهده ١٠٠١ معام السكرى وشديو ونسيام للإنشاج والتوزيع الرجل الحديدي يقنم باكورة إنتاجها الغيلمالا مرك الكيد المناج والمتوريج ١٧ ش على شعراوي بعدائي القية في ١٩٩٧ ٨

وحالميثا أقرف الاللام الهندية وتبك أكبريثركات الغيريوكاليسيث بالإسكندوق المارية المارية المارية المرك بنه: 250 م إن المكترية ينوس فيدرو فيسام الإناج والنويع تعزيانية المصارفون والقدر فيد جريمة في البرارية منتعبيه المعلن المرتب طية العدرية ٢ يَا ﴿ مُوالتَّارُ الْمُرْطَىٰ - مُن مِنْ الْايكنْدَيَّةِ - تَعِيثُ الْمُعَالَّةِ اللَّهِ الْمُعَالَ وات العطر معلى النور شويسكار مشامسليم جعيل راقب

هذا باب الأفكار الجريئة والكلمات

تسمع الشعار ، ولاتلمس تطبيقه .. فعاذا

يغترحون لتحقيق ترشيد فطى للاتفاق

الاساس في الموظفين

جهاز يتكون من موظفين .

إذا بدأكل موظف بنفسه وإنتفت

على حسن زينهم

الى عمله ورشد جهوده لتجمنا في

ترشيد الاتفاق الحكومي . فالحكوما

المكافات السرية

بإلغاء المكافات الممرية والبدلات

بالغاء السيارات المخصصة لكبار

المسيد عليوه

العاملين في الدولة والاكتفاء ببدلات

مدير للعلاقات للعامة بوزارة الاوقاف

كيف نتحث عن ترشيد الاتفاق

الحكومي بينما تقوم هينة التثيفونات

التمثيل التي يتقاضونها شهريا .

هنذا هنو الثليب

التي تمنح لكبار الموظفين بلا عمل

قران الفجسر

في الصلاة لاقبلها

الشيخ أحمد حسن مسا

يجيب عن الاسنلة الدينية للقراء

اليوم فضيلة الشيخ أحمد حسن

مسلم عضو لجنة أأفتوى والخبير

الفقهى بمجمع البحوث الاسلامية

😁 🕒 يسأل غريب نصر عرب من

نظرا لسفر لبناء تقرية اتتى نقيم

بها إلى أعمالهم بالاسماعيلية

والقاهرة يوميا ، رأينا أن نقيم صلاة

الفجر بعد الافان وفناء ركعتى السنة

مباشرة ، غير أنه قيل لنا بضم إقامة

الصلاة الا بعد الاستماع الران

للفجر من الاذاعة ، فما حكم الدين

• و يقول الشيخ أحد حسن

هذا الفعل لاينس مع ماقاله

المفسرون في كتب التفسير ، لان

للمراد من قرآن الفجر هو الصلاة

نفسها لانها تشتمل على تلاوة

للقرآن ، ومن غيره لاتكون الصلاة

في هذا الوقت ، فأن كان قيه متسع

واستراح المصلون ورغوا في

السماع فتكون هذه التلاوة عبادة

مشروعة ، أما إذا ضاق الوقت أو

كتت هناك مشاغل تمنع المصلين

من حسن الإصفاء والاستماع

فالمطلوب عندئذ أداء ركعتي الفجر

ثد صلاة الغريضة ، وهي الصبح ،

ثم إن تلاوة القران الكريم لانتقيد

يوقت من الاوقات ، فهي تثلَّي قبل

قصلاة وتتلى بعد الصلاة ، ونقصد

بذلك القراءة المنفردة التي يقرأها

القارىء بذات نفسه وتكون بألب

وخشوع ، ويعد عن التشويش برفع

قصوت ، حيث إن نلك يخرج يأنب

وفي القران الكريم تحذير من

تلاوة الكُران، يقو الدق

ه .. واغضض من صوتك ، إن لتكر الاصوات لصوت الحمير » . ونتصح لهؤلاء أن يبتعدوا عن الغلاف في المسائل التي لانتحمل

الخلاف ، لاسيما وأنه يوقع العداوة

والبغضاء في الصدور ، ويحمل كل

صاحب رأى على التعصب لرأيه واو

كان غير صواب ، واقد أعلم .

رفع الصوت من غير حاجة حتى في

القران عن الدائرة الشرعية

سبحلته وتعالى:

أما تلاوة القران خارج الصلاة

في منماع هذا القران ؟

لقصاصون - الإسماعيلية قللا :

www

0

## معديني الطلبة ومجمع الطلبة

## لمسدارس الثاثويب

• مشروعات عدودة تتعرض اقتلها عددا بأساليب يهروقراطية تيمل بها بعض صفار كبار موظفين وهذه للقضية مثل على تلك فعنذ خمسة اعوام صدر الموزيد التربية والتطيم بانشاء المدارس الشاملة في لتمرهنة الثانوية وهو نظام تعنيمي يجمع بين التعليم ألعنم والغنى لكتنا عندما طبقناد حولناه الى منح تطيمي من انتظامين واصبحت مدارسهالثلاث شاهدا على اهدار

قيمتها حوالي مليونين من الجنيهات لجن لعد معازس العشروع يطنطا وهي لكن ماهي الفائدة ٢ فالمشرفون مدرسة السادات الثانوية الشاملة لايغرفون كيفية عملها وقى قسم السيارات بالمترسة مجموعة من الدواليب المقلقة التطيم للشنمل وهى توزيع تبعيتها بين لإيلترب منها لهد ولا يفتحها مصلول ادارات التطيم للمأم والتطيم الفتي والسبب كما يقول مشرف القسم أن فالتعليم العام يرفض دعمها لان عثه قدراليب تضم مناديق بداغلها الاموال تذهب لانشطة المجالات الههزة والات هندسوة متطورة جدا لم الفنية .. والتعليم الفني يرفض ايضا لان ميزانية مخصصة للمدارس يستطيع هو والمشرقين الاخرين وكلهم غريجو كليات هننسة

فلاً كالوا هم علجزين عن فهمها فكيف يشرحونها للطنبة حاول القسم ان يستعين بكلية فتنسة المطرية التي ارسلت بعض المعيمين منها فعلوا كما اتوا وتركوا غفر المسافيق بدون حل

ويقول وكيل المترسة : الإجهزة معقدة جدا وقد وصلت بأرض من البناك الدولي للمشروع وعلغ

امام وزير التربية والتطيم.. هذه الالات الى متى تظا هبية الصناديق وافا ثم نكن نعرف كيفية تشغيلها قنمانا استوريناها؟

ولماثا تدفع يطلابنا الى نظام تعليمي جديد تعتمد له الملايين ويتابعه البنك . الاولى ثم تعاول أمَّل العشروع عن

وفي النهاية نضع هذه التساؤلات

مشكلة لغرى تولجه منارس

كسسر تشجيسر ونظاف تقيمسه كلبيسة البنسسات الاسسلامسة

اتتهى اسى مصنكر الصل الذي أقامته كلية البنات الإسلامية البنات بجامعة الازهر وأستمر لمدة ثلاثة أيلم وتم خلال إراعة منتى شهرة حول مداخل الكاية وتجميل وتقطيف ممرات الكلية الداخلية والخارجية .. اشترك في المصكر عضوات تنجاد طالبات الكلية

### الطانسة بختنقسون في حقوق عين شمس وفي طنطسا يصعبسنون للمدرج على العبقالات تلقى بريد مجتمع الطلبة رسالتين من طلبة حقوق عين شمس حول

سوة حللة عدرج للسُّنَّة لَلْثَلثَة بالكثية ويرجون في رسالتهم إصلاح المنزج ومدح شدرج او تضيم الملية الى أ- شهادات استثمار بالقى مجنوعات بعضرون في أقساء لكرى جتبه لاوائل كلية العلوم .. الله أن الطائنية في رسالتهم أيضنا الن تأمار ضدور الكتب التي التهي بعض الاستناء من تأوج معظمها ولم تصدر تيرعت د اسينة عيد الرحيم الاستاذة بقسم الطبيعة بكلية علوم ورسالة اخرى من طنباه تجارا

الهائل من الرمائل الوافعة ....

وكل ما بطيئا أن يتعك المؤتمر

الناتي وان يود له مكاتا

ستضيفه كما يهمنا بالدجة الاولى

أن تقوم اللجنة الدائعة الدؤتمر

والتي كان وما يزال على ما اعتلا

يرنسها د . اخد هيكل وزير الثقافة

المالن بقراجعة كل توصيات

المؤتسر الأول وأن تؤشر على ما تم

تتفيده منها .. اما ما لم يتم تتفيده

فطى لللجنة أن تقدم الاسباب

والعقبات التي حالت دون ذلك ...

ويهدنا أيضا الايتم لختيار

اعضاء الدؤتس وقتا لرغيات

المسئولين .. قالادباء وحدهم هم

الصحاب التعلى في المتوار من يمثلهم

في النوتس سواء كانوا انباء

تأبعين لتوادى الانب الملحقة

بالسور ويتوت الثافة ام الباء

مستقلين عن توفى الانب ولهم

وسولتهم الخاصة يهم - وأن يتنزر النوتدر من اطاره الرسمي

الذي كثيرا ما يغرض نفسه عليه .

النا بريد موسرا حليقيا تسوده

روج الدينو اللية سواء في طريقة

يُعِينُهُ الصَّالِهِ أَوْ فَي الْمِثَاقِدَاتِ

التي الم يداخله .. حتى تعلى الدال

ويبعق لقول الثقافة التي نود جميعا

ال تقوع روديا في جس موالات

العب والقن

طنطا بشهادات استثمار من المصوعة (ب) قيمتها ٢٠٠٠ جيه والمتحا الدن الدوا استحادثهم الى تخصص فواندها كجوائز لاول الفرقة مدر خات تحت الانشاء كاتوا وصحون عيها على السقالات التشبية - فهل الثالثة طبيعة والثنية رياضيات . والوري استعقات نهاية العام ليشا الله والاولى شعبة الطوم الطبيعة . ......

المفتتم لدارة الثقافة الجماهيرية ان محافظ الاسماعيلية وافق على

لتطك المؤتمر الثاني لإعياء مصر في الاقاليم بمدينة الاسماعيلية وحد

ميفادا له في النصف الأول من فيرايد .. واعلن لله لم يرفض استضافة

الصسوت .. وقمته

جميل أن تقوم بحملة تناشد فيها المواطئين بالقيد في جداول الانتخابات والاجل هو. شعور كل مواطن أن عوته أصبح له قيمة في مجتمعه ..! جمال السيد الباشا



## كيف يتم ترشيد الانفاق الحكومي

ترشيد الاتفاق الحكومي .. قضية كل حكومة في مصر .. لكن الناس في الشارع

ط التعل بإعلاء توجيه الاتفاق التعليم . فضعبة المحاسبة بكلية تجارة ققاهرة . مثلا يتخرج منها كل عام أكثر من ألفي طالب لايجد أغلبهم عملا بينما هناك مجالات أخرى تعلى من

خريج من كلية تجارة القاهرة

الإعمال العامة بينهم .

إمام محمود صنح

زينب السيد عيسوى

باتعة خضار

محاسب قاتونى

د . فتحی علی \_\_ منع استيراد الخواجات

بمنع التعاقد مع الخبراء الاجانب (لا للضرورة القصوى .

مليونيرات القطاع العام

بإحكام الرقابة على شركات القطاع العلم بعد أن تحول عند من كبار موظفيها الى مليونيرات .

امال الشويحي مأمورة ضرفت

للاح الضرائسب

مهنس بالمصلع الحربية د العجائب

معسن على الصعبدى تجع حملای – قنا

العام للرقلبة لمنع المتاقصات الشكليأ التي يتم فيها الاتفاق عنى توذيع

رقايةشركات المقاولات بإخضاع شركات مقاولات القطاع

عمرو سويفى طالب بالقبة الثلثوية الصكرية

ترشيد الاتفاق ليس الحل .. الافضل تعصيل الضرالب من القطاع الشاص وشركات الاستثمار وملبوتيرات مصر.

حبن محمد علي

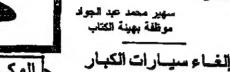
من غرائب العالم .. أن البلد الذي لمِهِ عَبْرُ لِمُعْتَارُ .. هُو نَفْسَهُ عَنْيُ



بائسعة الخضسار

والشما أما عارقه ..!!

وإعلاة رصفها عدة مرات في العام لحمد عبد الرحمن محمد صاحب پوتیگ



مطسرب کل ۲۵ ثانینه

اسرع من زيادة النسل في مصر .. زيادة عند من يسمون اتفسهم بالمطربين ويصدرون شرانط كاسيت باغتيهم تملا إعلالتها صقحات الصحف . لقد أصبح لدينا مطريا كل

مجمود عبد الحميد مهنى بورستيد

سواب

من اللافيت للنظير

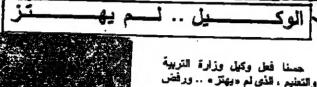
تضرج فىكليسة كسنا

هسنا قسرار ملفسي

قبرار وقيف اللاعبب

فلان قعد على الكرسي

لان الجلوس يكون قانما



والتعليم ، الذي لم «يهتز » .. ورفض طلب الراقصة نجوى فؤاد لتصوير لحد افلامها داخل ديوان الوزارة !

مصياح عبد المعطى محمد ليسقس حقوق بطنطا

الاطباء النفسيون .. الفئة الوحيدة للتي كسبت من إضافة فناة ثالثة

رفعت الانصارى كلية التريبية بسوهاج



## المؤتبر تجت أي سبب من الاسباب .. واته بعث للي النادي يرسالة تأيد أنك .. رغم قاني لم قسلم رسالته حتى الان أو لطها تاهت بين الكم

الإنساني الذي ينور فيه الحدث مع قدرة الكاتب على التصوير الجيد للعالم الناخلي النفس

حمراوتان ، وكرشه المتعلى من تحت سترته القديمة البامنة زاده رئة ، وعرجه الخفيف شوه إيقاع مَشْرِتَه .. وتَكُنتُ مِنْ نَلِكُ عَنْمَا رَاقِبَهُ بِدُورِي مِنْ وراء ثافئة المصلحة التي اعدل فيها وهو يقطع الوقت ميرا أمام الباب في التظار غروجي .. تساعلت منعشا .. لماذا لايكتارون الاصحاء .. لتلك المهام قِمتِعيةً .. بدا الرجل لي في حالة برش لها ..

فكرت في تليوم الاول لظهوره أن افعل شينا تجاهه لعسك بعثافه وأشيعه ركلا وحريا واطلق ساقى تلزيع فيقلد الثرى ولكنني عوات على التظاهر بتجاهله ويدا

المحاولة واقرا كثيرا

صحيح لتسا نتشر للاسمساء اللامعة الله وليس كل ما يرسل تنا بعسنع بالصرورة لنسر وقصينك والعبور و مصرد

پ السود مدود الشساوي القريبة - المار بك صديقا للنادي وغير

البشرية في لحظة ما .. ومحسن خضر أليب يستضيفه الفادى لاول مرة .. سبق له أن فاز بجوائز عديدة عن قصصه القصيرة .. وهو كاتب جيد يملك كثيرا من ادواته ..

> • • الرجل الذي كان يتبطئ ، كان يلهث بحشرجة عقية . وهو يحاول أن يدرك خطواتي قواسعة ، يبدو يته يعلى من الريو ، وأنا أبطأت خطواتي حتى تضيق المسافة بينتاً ، ويحافظ على فازق الخطوات العشر التي

لْرَقِينَاتُهُ . في الوقت الذي كان يتبعني فيه كتللي مع ان ظلن كان يَحْتَقَى عند غياب الشمس ، اما الرجل فلم يِغْرُفْنَى فَي روحاني .. وغنواني .. فكرت في اللِّائين الماضتين أن أتلك من مكمته أمام منزلي ، ولكن البرد وكسل النفتء منعلى من مقادرة القراش وتفقده من

Build the to be met to

على عمر ألا على المراسلة الت يك ليس المسمور والله - الا-

تتميز هذه القصة بطرافة اللقطة والجو

الملل الذي اعتراني منذ شهور ..

كما لم اهند تلوقت الذي يستريح فيه أو يقدم تقريره

القلاح النصرى مجرد عكاية

يعلق لكالب عريس . أما الله

مجاولة يتقمها الكثير و ليمد يسري على - يسي

تغصلنا .. واعترف أن ظهوره الفجائي في حياتي قد بدد ئىت من نختاروهَ نهدُه المهمة الشاقة ، فعيناه

والمنظولية والمناور والمواجعة المناورة والمنطورة

للكفي من الرد طبها والشكرك

في بدارات الاولسي كرر

الإسكندرية

منقمات ثم تختصر في صفحة واهدة تعتبر عملاغير جيد ولدلك فقصتك وعدون ويظب عليها المباشرة والمشلجة و ايدن عبد المعطى احمد

\_ وفا والدء ارفاص بتناعر بمثك احسمنا وتكن افكسارك مشتتة وانمعاني مختلطة عليك واخطاء الوزن قادحة

الفصلة اللى مختب فى خمس

على أثنى لم أثنبه لوجوده وتركته يتصرف بثقة وكأته

بدا لى مخلصا لعمله وغبيا في نفس الوقت وأخنت

اراقبه بدوري خلسة وهو يحاصرني من مكان إلى مكان

فيشيعني في الصباح إلى المصلحة وينتظر الصرافي

فيشيعني بتي المنزل ويعد قيلولة الظهرة يتبضى كالكلب

الامين إلى المقهى ويظل مترقبا فراغي منه فيتبطى إلى

المنزل من جديد بعد ان أمر على حاتوت البقال الابتاع

لم يطرأ تغير يذكر على عاداتي منذ ظهوره قبل أيام

ثلاثة الا قنى اصبحت اذهب إلى المصلحة واعود منها

سيرا على آلاقدام لاضمن وجوده ورانى أطول وقت

ممكن .. لم تكن قمسافة بعيدة بل تبلغ ثلاث محطات

فقط .. ولاعترف أن الرجل تحول إلى بؤرة اهتمامي منذ

في اليوم الثالث كان الوقت الثالثة ظهر ا عندما بدات

رحلة العودة .. شعرت بوخر في قدمي اليمني رددته الي

وجود مسمار بالحذاء الجديد الذى اشتريته منذ

اسبوع .. فجاة اتفتحت بطن السماء وسادت حركة

غوضوبة في انشارع الطويل واضطربت حركة السير

وبجث الجميع عن وسيلة للاحتماء من المطر

الفاضب .. وتُحالفت الارض مع السماء وبدا الطين

يغطى صفحة الارض .. لم تفلح برودة المطر الذي بللني

تماماً في شغلي عن نار الحداء فارتميت في اقرب مقهى

صادفتي .. بنصف استدارة لمحته يحاول الاحتماء

بصحيفته من المطر المنهمر دون جدوى ودون أن يفقد

لم يكن لعامه حيار في الدخول فقد كان الطريق الممند

بجوار المقهى عاريا من السوائر ولسوء حظه لم يكن

بالمقهى مقعد واحد خال الا بجواري .. حاول التراجع

ولكن صوت المطر رده .. فجنس بجواري .. ودون أن

قطر الله تاديت النادل ، وطلبت شايين .. اخرجت علبة

مجانري وقدمت له واحدة .. واشعلتها .. عندما هدا

المطر نقدت النادل حقه .. شكرتي الرجل بهزة رئي

ويعد قصرافي بعثر خطوات نهض مسرعا هتي لايفقد

محسن خضر

اثری ویدا بنبسی من جلید

منه الخبر والسجائر كعادتي ..

## فيجلس واما القعسود مسات حمسار فسلان فيكون قامسا فيعقسد

مسن الملقست للنظس

تضرج من كليسة كمنا

هستا قبسرار لاغ

قسرار ايقساف اللاعب

فلان جلس على الكرسي

قولك في التمرينـــات

الرياضية قيام .. جلوس

كتبت - جمالات يونس :-

اقامت للجنة الثقافية لاتحاد طلاب

كلية دار العلوم مهرجاتها الشعرى

الاول يوم الاحد ه يناير دعى اليه

الشعراء محمد التهامي، فاردق

احمد سويلم ، ابراهيم عيسى ، ملك

عيد العزيز ، يسرى العزب وزينب ابو

النجا والنقاد د . محمود الربيعي ود .

عبد القادر القطود . عبد العزيز شرف

ومن شعراء الكلية محمد حماسة

عبد اللطيف ، احمد درويش ، وعبد

اللطيف عبد الحليم ، معيد شوارب ،

أحمد مصطفى عفيفي ومحمود فتحي

ابو مسلم ، كمال محمد ابو التوز

حسين عبد الحكيم، عزة شوقى،

عماد غريب ، السعيد عبد الكريم ،

السيد حسن أشرف على المهرجان د .

نقيم الثقافة الجماهيرية شعبة

للدراسات الحرة بقصر ثقافة قصر

البيل. تضم دراسات في الانب

وفنونه وادابه والتاريخ وفن الصيتما

تبدأ الدراسات في النصف الناتي

من بناير وتستعر ١ شهور باشتراك

اقام نادى الانب بمدرسة الخارجة

الثاتوية بالوادي الجديد امسية شعرية

عرض فيها مبردة البوصيرى س

القاها الطلبة . سوسن رشدى ، هبه

اليرنس . حنان التلاوي ، والل عبد

المقصود . أمل أحمد ، لبنى عبد

العزيز ، ليمن كمال ، علاءً عهد

الحميد ، منال يوسف ، سعاد ابراهيم

وعبد العزيز حلوى . اشرف على

قدره جنيه واحد لكل شعبة

ود . اتطاهر مكي .

احمد درويش .

والدراسات الدينية

شوشة . محمد ايراهيم أبو سنة

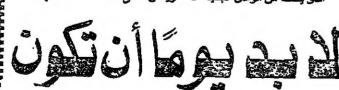
الامسيه فنرى عبد العزيز ومشمد عبد

ن أعد د . يسرى العزب كتابا نقديا عن ازجال فؤاد حداد يطوان ( العالم الجمالي لقواد حداد ) سبق له أن أعد يراسة تقدية لارجال بيرم التوسي .

للشاعر السكندرى احمد فضل شيلول عضو جماعة الانب العربي . الديوان يضم ٢٨ قصيدة تدور حول تأثير البحر في حياة الشاعر .. النيوان صنر عن سلسلة « مواهب » .



رغم المباشرة واننظرة التشاؤمية التي تسيطر على مرنيه الشاعر قدري عبد العزيز رنيس نادي الانب بالوادي الجنيد الا أنّ القصيدة تحملُ صدقا في الاحساس وصورا فنية جيدة واذا كنا نسارع وننشر القليل جدا الذي يصلنا من الوادي الجديد فلاننا نريد ان تعطى هذه المحافظة حقها .



كسل التقاطيس

ماعنت ادكر غير مسخفيه اوراق الخريف

اواه ياوطني المسافر في جراح الامنيات

فمتى يؤوب الركب من هذا الصفر ؟ ومتسى يعانقنسا الصبساح ؟

ومسن غسستك النبيا

ـــــرنی الثــــ ويلفنى صمت المصابيح الحزينسة

النساي عساف الاغتيس وملست ليانيست المس

اواه يسنا وطنسسس الطيس

يبعثرني على اعتابك الخوف الحزين هــذا هـــو الــــزمن المريــــض

> رقيت سمعت الحان الربابة صوت بوم حتى مداد الشاعرية صار من وحل وطين وتنلت الاحزان من عرش الكروم !! كرهت ابازيد وقنسا والليائي الحالمات وغدا التجمسل والتعسلل ألهسسة

لان الفعل وقع عليه قلب شهدفوف او فتصح فيه صيغة اسم فسلان شسفوف بكسذا المقعول وليست صيضة العبائفة العاملة عمل ــواپ اسمح الفاعمك

\_\_\_ام فعـــود

نفق حمار فلان لان

الموت للأدمى والنفوق

عثمان عيد الله

👁 م ويضيع البحر ، ديوان شعر

لعياب الكليب ويسال مجدى وزكريا سعيد من

لبو قتادة بالجيزة قاتلين: مخلتا على أحد أصحابنا وكان عنده كلب فقآم علينا الكنب يمسح بتوبنا ويننا ، فهل أصابتنا التجامعة

۞ ﴿ يقولُ الشَّيخُ أَحَمُدُ

إذا مس الكلب بقمه ولعابه ثوب إنسان أو بدنه فأن هذا اللعاب لاينجس الثوب وكذلك لاينجس البنن ، إذا أن في مذهب الأمام مالك رضى انه عنه أنّ من الطاهر عرق كل حي ويهذا يفتي المفتون بطهارة جسم الكلب ولعاب. . وعلى من بناله شيء من ثلك سواء كان اضطراراً او غير

اضطرار ان يقوم باداء صلاته ،

وهو مطمئن القلب رضي النفس.

وصلاته مع استيفاء اركفها

وشروطها صحيحة ، واقد اعلم . ميسرات السزوج

و ويسال محمود الشرقاوي من قويسنا - المتوفية قائلاً: ماتت زوجة شخص قبل أن يدفع لها موخر المهر ، فهل يرث في ثلك المهر المؤخر ، وهل يرث أيضا في الاثاث الذي في بيته والمقيد باسمها في قائمة الجهاز ومانصيبه في

۞ ۞ يقول الشيخ احمد

تعم ، يرث الزوج من زوجته في بغتسال كسل خسواطري هذا المهر المتبقى مع المهر العاجل ويعيث في قلبسي العمسار ایضا ان کان فی بدها وکڈلک برٹ في اثاث المنزل الموجود سواء كان هذا الاثاث من نقود المهر او من

غيرها وهو يدخل في باب التركة التي تركتها الزوجة وللزوج عندنذ بعد وفاتها

التصف أنّ لم يكن لها ولد ، فأن كان لها ولد فله الربع من هذه التركة برمتها بما فيها المهر المؤخر وأثاث والله اعلم . \$<del>~~~~~~</del>

قدرى عيد العزيز الوادى الجديد

The ceder Chairm

والم وحلقة بعوان الاستعاد

. for nm

٩,٢١ برنامج خمسة سياحة

تقديم جاتيت فرج \_\_\_\_

٩.٣٢ برنامج اوسكار القيلم

הנוש פערו ..

البريطاني .. Air high

احراج مصطفى الارق

حلقة عن ميثاء بريمين بالماتيا

ابطال في السعام .. بطولة

مالكولد ماكنويل .. كريستوفر

يلامر اخراج جاك جولد ...

يحكى الفيلم عن يعض الشباب

الثين يلتحقون بسلاح الطيران

الملكى البريطاني اثناء الحرب

العالمية الاولى بعد تخرجهم

من الدراسة .. ويقوم هؤلاء

بطنعات انتجارية علسى

معسكرات الإعداء .. يكينونهم

خلالها خسائر قابحة ولكن

تحث مشاحنات س يعضهم

وبين إحد الضباط الذي يعمل

مع عمه الضابط القديم ..

ويموت ثلك الضابط ويعودون

جميعا الن قواعدهم يعد ان

يصابوا في بعض الطلعات ..

ولكن يعود الود بعد أن يفهم

الجميع أن مصلحة الوطن في

القيام حصل على جائزة احسن

تصوير من الكانيمية الفيلم

البريطاني البرتاسج اعتك

يوسف شريف رزق الله

تقنيد ستاء منصور

ماتيسر من سورة الحجر

تلاوة الشيخ عبد العزيز

...

أخراج سنيمان خليل .

١١٠١٠ لطات ٢٤ ساعة ..

١١.٤٢ القران الكريم

٩١٨ تشاهد غدا .

### قيادات التليفزيــون أرسانة يومية من تتراجع أمام المنيعات!

قررت قيادات التليفزيون .. الغاء نظام .. عدم جمع المنبعات بين ربط البرامج وتقديم برامج المنوعات .. وهو النظام الذي وضعته زينب الحكيم كبيرة منيعات القناة الاولى .. كما تقرر أن تقدم نادية حليم برنامج المسابقات الجديد فكر وسمر .. والذي تسجل حلقته الاولى بعد اسبوعين .. وان تقدم سهير شليي برنامج المسابقات جوانز على آلهواء الذّي يكتبه نبيل



## معرض الكتاب الدولي

من المعرض النولى للكتاب .. منتها عشر دقانق طوال فترة افتتاحه .. التر تستغرق الاسبوع الاخير من شهر فبراير .. تقوم الرسالة الامسيات الشعرية والندوات الفكرية التر تقام بالمعرض وتديرها سميحة غائب مدير عام البرامج الثقافية .. بالاضافة إلى نقاءات مع المفكرين والكتاب وجمهور العرض .. الرسالة يشترك في تقديمها جمال الشاعر . عادل معاطى ناتو حمدى .. اخراج احمد عثمان .



## يقدم الابنودي

في السادسة والنصف من مساء اليوم .. تسجل البرامج الثقافية بالقناة الاولى .. الامسية الشعرية .. انتى تنظمها اسرة عباد الشمس بالقسم القرنسي في جامعة القاهرة .. على مسرح المركز الثقافي الفرنسي .. ونقرا فيه مجموعة من قصاد الشاع الصعيدى عبد الرحمن الابنودي بالفرنسية .. ترحمة روجيه بلانشون مدير المسرح القومى القرنسي والمستشرق جان كلود رولان .. كما يقرأ الابنودي نفس الاسعار باللهجة الصعيدية .. يوزع في الامسية الديوان الذي صدر للابنودي في باريس هذا الشهر بعنوان



### الاسبوع الرياضي فقرة خاصة عن المصارعة الجرة بمناسبة فوز مصر ببطولة افريقياوفقرة المرى عن

تتقل البرامج الرياضية في القناة الثانية مباريات دورة الشركات .. التي تشترك فيها مصر والاردن أد والش تقام في الفترة من ١٩ حتى ٢٤ يناير .. والمقرر أن تعلم مجموعة من شركات مصر والارس في كرة القدم. الكرة الطائرة، الرماية. الملاعة المضارعة اختراق وفي الخامسة والنصف من مساء غد .. في القناة الثانية .. يقدم يرناحج

مباريات ويرامج رياضية

### سهرة الاحد في فقتك الاولى .. مع برتامج علوطات يتدمن الاخلى التي سيات الفاعكيا في حال وابن فينا .. رق وق الرسال اللي فل عامره ال الربادع وتضون الثاني لوليمون اللية والهوا فاضل ، مها مسري ، عبد جو گهمو ، فاعد تمر . هنام الثوريون بروي فيلال .. مين فهي . المرب من عادل ---سرحوات والمصة فلاكاع عام والراموج

المخرجان : مجد الدين خيرى يوسف الشال . المذيعتان : ماجدة ابو هيف ناسية فراج . البرنامج إعداد: اميرة عباس. ۱۱٬۰۰ الافتتاح ۱۱٬۰۱ القران الكريم ماتيسر من سورة • الإنسان •

تلاوَّة الشيخ/احمد الرزيقي ١١٠٠ برنامج ( من اقوال الصحف ١١.١٧ برنامج ( المراة ( ست البيت ) تقديم أمنال شوقي

إِخْرَاجُ/مِيرَفُتُ النَّمَرِسي حلقة عن ترشيد الاستهلاك .. وافكار لتجديد الملابس ١١٠٣٠ برنامج الاطفال (بيت العراس)

تقديم أسامية شرابى إخراج/احمد وهيدى حلقة عن الاسد وفيام كرتون من كتاب الحواديت وفيلم عن السيرك .

١١،٥١ النشرة الاخبارية الاول ١٢,٠٢ موعد اذان الظهر

١٢٠٠١ من اقوال الرسول ۱۲.۰۷ برنامج ( النين المعاملة ) . الجراج /فاروق امين حول الاستقامة في الإسلام ١٢.١٧ خَتَامُ الفَترة الصباحية

٢٠٣١ ﴿ أَثِنَتَاحَ الْغَثَرَةَ الْمُسَانِيةَ ٣,٣٢ القران الكريم ماتيسر من سورة ، البقرة ،

تلاوة الشيخ/محمود صديق المنشاوي ٢.٣٩ عرض سريع للبرامج ٢.٤٠ الانتقال لاناعة خارجية .. لنقل مباراة السويس والزمالك في الدوري العام لكرة القدم .. من سناد الصويس .. تعليق أحمد عفت .. إخراج : إمام عبد الله

من اقوال الرسول Y,AY ملحوظة : بين شوطى العباراة بذاع برنامج ( سلُوكيات ) .. تقديم ملكَّ إسماعيل

لتراج امحمود شعندى يرنامج ( الناس والسياحة £.TA تقديم آفوزية محمد علم

موعد اذان العصر

اخراج/عز النين المنشأوي وحلقة عن مدينة ( منف ) عاصمة مصر القديمة والمناطق الاثرية بها .. والاكتشافات التي تجرى الان

.. من خلال جنيث مع الاثرى ناصف محمد حسن مدير اثار القاهرة والجيزة . برتامج (شموع) تقدیم/سهام صبری

إخراج/تناء محروس حلقة عن الفنانة دولت ابيض .. ونبذة عن حياتها .. والاعمال التي اشتركت فيها .. ضيوف البرنامج /سعاد أبيض ابنة الفنانة دولت أبيض .. والفنان احمد مظهر .. والناقد محمد السبد شوشه .

٥.١٦ من اقوال اترسول ٥٠٠٥ برنامج ( العجنة الصحبة ) ٦٠٠٠ النشرة الاخبارية الثانيه بتضمن رسالة عمان ٦.٣٠ برنامج (شعر وشعراء اعداد ونقديم جمال الشاعر

٥,١٣ موعد ادان المغرب

اخراج طنعت توفيق البرنامج الشاعر سعد درويش .. المهرجانات الدولية للشعر التي شارك فيها واخرها مهرجان (المريد) بالعراق .. وبعض قصادد العاطفية . ٦.٣٤ موعد اذان انعتاء

٦٠٣٨ من اقوال الرسوز ٥٠٠٠ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل مباراة كرة السله بين المنتخب العسكري المصري ونادي النصر السعودي ..

تعليق محمود أبو السعود .. اخراج عبد الكريم أبو ۸.۱۰ قدود عربية .. موشحات (يانديمي

بالحسن .. وراها في خديك ) برنامج ( حنيث الروح ) اخراج عبد النعيم شمروخ

اغنية .. الطير يسبح .. لايمان الطوخي ملحوظة : في حالة عدم التمكن من الانتقال للاناعة الخاريجة تذاع البرامج كالتالي : التلقَّةُ الثانية عشرة من المسلِّسل العربي ( وهيه ناس طيبين ) .. بطولة حسن يوسف .. فرنوس عبد الحميد .. اخراج محمد نبيه

> ٨٠٠٤ برنامج ( الموسيقي العربية ) تقديم رتيبة الحفني اخراج امال عزت

٨.٤٧ الحُونَى في أننه .. لايمان الطوخي ه. ٨ برنامج (حديث الروح) ١٠٠ النشرة الاخبارية الاخبرة

٩.٢٣ يرنامج (الطم والايمان). اعداد وتقديم د : مصطفى محمود إخراج بابر أهيم عكاشه ... حُنقة بعنوان ( بنيا العجاب إ

١.١٠ القران الكريم

تلاوة الشيخ محمود حسين

١٠١٩ أسلام الوطني

١٠.١٠ نشاهد غدا ١٠.١٧ مسرحية لوكاندة الفردوس بطونة امين الهنيدى ثريا حلمى عبد المنعم مدبولي اخراج عبد المنعد مديولي .. اخراج تليفزيوني محمد عبد المجيد .

• الجمعة ٢٠٣٠ .. القناة الاونسى

فيلم .. الشيطانة الصغيرة .. بطولة

سميرة احمد . لحمد رمزى ، حسين

رياض . واخراج حسن الأمام ( في

• الجمعة ١٠.١٠ مساء .. القساة

الاولى . فيلم .. انا لااكتب .. ولكنى

اتجمل .. قصة لحسان عبد القدوس ..

بطولة احمد زكى .. اثار الحكيسم

البرامج

التعليمية

• الجمعة - . ٧ القناة الثانية .. لغة

• السبت -. ٥ القناة الاولى .. لغة

عربية (قصيدة البلاد المحجوبة)

وطبيعة ( شاع ) . وقى السابعة

• الاحد ، ٥ القناة الاولى .. لغة

انجليزية . وتاريخ طبيعي ( نظريات

النطور ) شَرَع .. وَفَي الْسَابِعَــة مساء تقدم القناة الثانية - لغــة

انجليزية . اعدائية .. وتعليم تجارى

• الانتين ، د القناد الاولسي

تاريخ .. ورياضيات مديثية

( تَفَاطُلُ ) ثَارَع . وفي السابعــة

مساء تقدم القناة الثانية .. علوم

(الحديد ) اعداديمة .. وتعليم

الثلاثاء -. ٥ القناة الاولسي ..

فلسفسة وكيميساء (كبريتيسد

الهيئروجين ) ٿُءَع وفي السابعة

مساء تقدم القناة الثانية .. رياضيات

( هندسة ) اعدادية .. وتعليم تجارى

• الاربعاء - ٥ الثناة الاولى .. لغة

فرنسية .. ورياضيات تقليبة

( ثا*رع* ) . وفي الصابعة مصاء تقتم

القشاة الثانيسة تاريسخ ( النسورة

المهدية ) اعدادية .. وتعليم صناعي

( المحركات الحرارية ) ...

( النتمية الإقتصادية )

صناعي ( هنسة السيارات ) .

( قسم الاوراق التجارية ) .

مساء تقدم القناة الثانية

عربية ( قواعد نحوية ) شاع

واخراج ابراهيم الشَّقتقيري .

حالة عدم اذاعة برنامج رياضي ) .

تسهر غدا مع الفيل النتليفزيونسي . . أتــــ لاأكنب ولكني اتجمل .. بطولة احمد زكى واثار الحكيم قصة احسان عيد

## اة الاولى

قررت انقناة الاونى القديم برمامج سريط نكريات .. مرة على الأقل كل شهر .. خلال هذا الشهر .. تعيد تقديم حلقة يحيى حقى بمناسبة عيد ميلاده (يوافق ٧ يناير) وفيه يتحدث عن ثورة ١٩ باعتباره احد ابنانها .. ويتحدث عنها سياسيا .. وتاثيرها في الانب والكتاب .. وفي النّحت (المثال مختار) وفي الموسيقي (سيد

وضيف حلقة الشهر القائم .. مدحت

عزت.

ومن برامج الذكريات الذى تقدمه القناة الاولى خلال هذا الشهر .. برنامجان .. الاول عن سَيدة الغناء العربي ام كلثوم .. والثاني عن اشهر ممثلات الكومينيا في المسرح المصرى الحديث مارى منيب .. والبرنامجان يقدمان في مناسبة تكراهما ..!!

> يرنامج ( علم ومعرفة ) بزنامج الاطفال ( النحنة زينة ) 0,51 ١٥:٥ : يرتامج (١ب مصر) د . ت برنامج ( حنوة بابندی )

القران الكريم تلاوة الشيخ عبدالعزيز عنى فرج

درويش ) بالإضافة الى اثارها السياسية ..

النشرة الاخبارية

٧.١٩ برنامج (تاهيل المعلم) ٧.٤٥ النشرة الاخبارية المحنية ٧.٥٦ القيلم العربي عائلة زيزي

> • الاحد ٢٠٣٠ .. القناة الثانية فينم .. اخطر رجل في العالم

بطولة غواد المهندس . شويكار ..

• الاحب ١٠٠٠٠ مساء .. القتساة

الاولى . فيلم حبى الوحيد .. بطولة

عمر ألشريف .. نادية لطفى . كمال

• الثُّلاثاء ١٠٠٠٠ القناة الاولىي ..

فيلم الزواج على الطريقة الحديثة

سمير غلم واخراج صلاح كريم .

بطولة سعاد حسنى . حسن يوسف .

• الاربعاء ١٠٠٠٠ تقناة الثانية ..

فينم رضاصة في القلب .. بطولة محمد

عيد الوشاب . راقية ابراهيم . محمد

عبد القدوس . فاتن حمامة واخراج

الشناوي واخراج كعال الشيخ .

## مجرح منجدات

البرنامج يقدمه فاروق شوشة وتخرجه امال

تلاوة الشيخ ابرادسيم

اذان العشاء

٧.١٢ بئيل آلمشاهد

عاصم .. الذي يتحدث عن تاريخه الموسيقي .. وظروف اشتغاله في انقسم العربي بالاناعة .. اكتشافه موسيقيا نفريد الاطرش ورياض السنباطي .. كما يستعيد شريط نكرياته .. من خلال حوار مع المؤرخ الموسيقي محمود كامل ..

رييورناج حادث الاسبوع

برنامج ( نجود على العرش ) مع الفنانة سهير

الحراج فطين عيد انوهاب

### عرض سريع لنيرامج . الفيلم العربي (اتا الحب) بطوشة أشاديسة

سرهان .. يحيى شاهين

بالسويس دون ابداء اسباب .. ويذهب امين للاستفسار ولكته يلاحظ مايدور بين ناجى والفت عند وداعه لها .. ويضطر ناجى للانسماب من حياتهم .... وتكن تتضح الامور ويتبين ان الفت بنت امين وانه اضطر ··· نْنْكُ خُوفًا على ابنته من الضياع ويتزوج الحبيبان .

 دعاء .. والحية في الارض ... لعد الحنيم حافظ . العثباء . ه.١٥ النشرة الاخبارية باللفة

T) ۱ (۱۱) ا بطواحة دونات سندر لاسد وروحزت بوفال

### المنبعتان: فاطمه فواد مها مظهر واهميته في الدين الاسلامي البرنامج اعداد : نادية زكريا الضيوف الشيخ مصد عيد الواحد والشيخ عبد الرحمن النجار ٥.٥٨ برنامج طبيبك الغاص

تقيم مصطفى العناتي اخراج رضا ايراهيم

الموضوع مفهوم الأسلاد

لقاء مع د وجيه السيسي مستشار جراضة العظام بالقوات المسلحة وحديث عن الجراحات الدقيقة للعظام وكيفية اجراء هذه العمليات في العمود الفقرى والعقاصل . ۲.۱۵ برتامج (صوت الموسيقی)

تقيم د سمحة الحولي اخراج سيد ابو الهدى .. ٢.٣٤ اشارة الى علول موعد النان الكاس ثمين

مباراة بين مدرسة الشهيد المضاوى الاعدادية بمطروح . ومدرسة مطروح الاعدانية . للبثات . تقيء سميحة الحسيثى

اخراج سرور مصبح ٧.٣٧ تعليم زراعي بساتين القاكهة تقديم عادل مرزوق اخراج متعد على حامد ٧٠٥٩ اغتية اجتبية .. شيرلي باس ٨٠٠٤ التشرة الجوية .

برنامج (فن مثل هذا اليوم)

تعليق احمد فؤاد معاذ اخراج مصد النشأر ٨.١٥ النشرة الاخبارية باللغية الانجليزية .

مه الفيلسد اليونسيسي

## ابحالنا يغزيون الأسبرع القادم

الفرنسية

مشهد من فيلم .. انا لا اكذب ولكنى اتجمل

### اللقاء الاسبوعي

في الثاتيــة من مساه غد . يفسر الشيخ معمد متولى الشعراوى في لقائله الاسبوعي في القتاة الاولى .. قوله تعالى « قل الدعو من دون اف » الى اخر الإية الكريمة .

والدكتور احمد كمال زكي .

بوليكلى - لمربع الحربة - عمارة نقاية المهندبسين

## قي الثانية عشرة الاثلثا مساء الاحد

الاسكندرية فتيكتوريا ت: ١٩١٨

يقدم برنامج فن التفصيل طريقة تطويل بلوزة بخطوط مستقيمة وتحويلها الى فستان بطريقة سهلة .

## فــن التفصيـــ

البرناميج الماضي كان مَمثلًا .. وفي هذه الحالة وستضيف البرنامج الدكتور عبد المجرد لطفى نقيب الاطباء

## [تعت اهدي ٧٠ : مارچ اللواء عبد المهدير حافظ الميزف ١٧٥٧٥٨ [الإسماعيلية استادع تسليمصر بن ١٥١٥] <u>طنب صل</u> شایع طارد بن رط دمجواجی دان رفیطا ۱۵۱۱۲۲

## نجــــم الســــهر ة

ضيف برنامج نجم وسهرة الاسبوع القادم .. لايزال محل بحث .. فبعد أن تحدد الممثل محمود الجندى رفض تاجيله باعتبار أن ضيف

## المكتبة الاسلامية

قى الرابعة والنصف من مساء غد في القناة الثانية .. يعرض فتحي الأبيساري . في برنامسج المكتبسة الاسلامية .. كتاب محمد في الانب المعاصر تأليف فاروق خورشيسه

### • الجمعة ١٠.٥ القاة الثانية .. فيلم نسترل .. بطولة أودي مير في ، توريد تلسون .. وقد تعول هذا القيام الذي

أفلام أجنبية

التج عام ١٩٤٥ الى مسلسل تليفزيوني بعد بلك !: . • الجمعيسة ١٠٢٠ المنساة الثانية .. فيلسم LADY ICE بطولة دوناند سندرلاند ، جنيفر

اوئيل ، رويرت دونال .. القيلم

احداثه يوايسية عور من خلال

برجيت پاريو



### لحد القادق الذي يقيم فيه سجين عارب تمكن من سرقة أموال الله المرك و برا القال الثانية . غلم فتيات في المكتب ، يطولة سهرون ساتت جوس ، وازيارا ئىدن ، دېقىد ولىن ...وقيە ئىتكىم

للعل . وتقع كل منهن في قصة ميا باستشاء القالة بالله والامد ١٢.١٥ الكانا الالياء . غيلم .. الترجون .. والغيلم مغرر على المدارس .. وقصته ملغودة من رائعة سوقو كليس .. وتنور لطائه في مملكة طبية حيث بتهم المثله كريون بولد تيوس بالتأمر عدد ايكته . وتقرم شقيقته يدفته ... وتكن كويون

مجوعة من القنيات الوسيات

في الخامسة والنصف من مساء

غد .. في القداة الاولسي .. يتنساول

برنامج حواتي .. مشكلة الزوجسة

المهملة .. والتي ادى اهمالها لبيتها

جدد المشكلة درامية .. محم

خيرى . اتعام الجريتاسي . زيسرُى

مصطفى . احمد خميس .، سيئاريو

وحوار خيرى القليوبسي .. صوف

البرناميج المستشار يوسف نصار

يتخصص في مطاردة عصابات

سرقة المجوهرات . ويكيم في

عضو مجلس الشورى .

وزوجها .. إن تروج صديقتها !!

الرغم من الها عطية الله ؟؟ 🕳 विदेश । १,१ व्याप विद्या 🚡 . केंद्रेन تما ماريا .. بطولة يرجيت باردو وجورج مشاتون .. وتقدم قيه الفاة الايرتنية في قيادة تورة شعية شد · city پ تونین ۱٫۲۰ این فاترت ... این عارينا .. بطولة هامكري بوجارت ..

وري ميورن والراع بيلن والملا

### ٠٠٠٠ الافتتاح ٣٠٠٣ برنامج (في الكريم)

تلاوة الشيخ صلاح شمس

حسين رياض اخراج بركات .. تدور الاحداث حول (ناجي) العائد من اوربا ويتقابل مع. القت وهدى ويتعثق تاجى باتفت وتكنها ترقض هذه العلاقة وباتصدفة يكتشف نأجى عند زيارته لامين صاحب المصنع ان الفت زوجته ويسبب له ذك صنمة ويلاحظ امین مایدور بین ناجی والفت .. وينتقل ناجى للعمل

### .٣. د برنامج (دعاتم الاسلام) . ١١.٤٨ السلام الوطني - ختام. اخراج .. فوزی محمود

الدبيسة الفضيسة في نسادي السسينما يعرض برنامج نادى السينما في سهرة السبت في الكاة الاولى .. الفيلم البريطاني .. الدبية الفضية .. اتناج ١٩٧٧ ... القيام بطولة مايكل كيم ، سيبيل شيرد ، مارتن باسم ، يتتأول القيلم صراع رجال العال والبنوك من اجل الاستيلاء على بنك سويسرى يمول احد مناجم الفضة .. ومن خلال هذا الصراع ..

نكتشف احداث كثيرة ومثيرة . والمعشة سيبيل شبرد وندت في ١٨ فبراير ١٩٥٠ وتتميز بجمالها .. وقد سيق لها الغوز في احدى مسابقات الجمال المحلية في امريكا . ولكنها لم تستطع الحصول على لقب ملكة جمال أمريكا .. كما سيق لها العمل كمونيل في تيويورك ! وضيف البرنامج الناقد وجيه خيري .. البرنامج إعداد

## العفرج معمد قناوى تؤتقتهم ثزيه بثرف البين فى سهرة تقافية

في الثانية مساء السبت في القناة الاولى .. تعرض سهرة ثقافية .. قصة ( جميل الحب ) تأليف جانبية صدقى . بطولة عزة كمال . عماد رشاد ورشوان توفيق .. سيناريو وحوار واخراج صباح عبد الدايم . ضيف البرتاميج الكأتب الصحفيي محمود فوزی . تكور احداث القصة حول لاعب

كرة اصبب اصابـة خطيـــرة في

ساقه .. واثر نلك على زوجته ..



### في السائنية والربع من مماء الاربعاء .. يقدم برنامج تياترو .. حلقة خاصة عن المسرح القومي في . و سنة .. ومنضيف البرنامج .. اميته رزي ، محمود السياع ، سميحه أيوب ، مناء جميل ، تبيل الالقي في

المسرح القومى

ريبورت في السائمية مساء السبت في القابة الثالثة .. بلدم برنامج ريبورتاج علقة عن مدى البال الجمهور على المعارض القنية .. يستضيف البرنامج شادي مصوعة لعاليث عن اثر المسرح عبد السلام ، فاروق حسن ، معالج اللومي في حياتنا الثقافية مرعی ، سعیر غریب

سييل شبرد

في نصف قرن





## وقفإنناع فيلم عبرالناهروالمشيرعامر

الخبطرت يرفتني عبد للعميد تني وقف تتاج فينم (أَلْصَافِيقَانُ) الذي ينعر من تنعلاقة بين الرّعيم الخالد جمال عد التاصر وزوجها المشير عبد الحكيم عامر بعد ان طلبت عِنْهَا رَقَابَة العصنقات القلية احداد السوناريو وارساله .

أ مُقُولُ برانتني : كيف أعد سيناريو لفيلم عالمي بحقاج لمتكصصين أجتب في كتنبة السيناريو بساعدهم كتناب ميناريو من مصر . وهذا العمل يستغرق مدة لاتقل عن علمين على الاقل .. وتبلغ تكاتيف اعداده مابين ٢٠ - ٣٠ لْمُصَّحِنْيَة ، ، ويصر لعة كيف اجازف بدفع هذا المبلغ وأنا الماعزة، موقف الرقامة فريماً ترفض المبيناريسة ..

🛎 🛎 الكلمات التي وجهها الرئيس

هيئتي ميارك للقناتين المشتركين في

السرعوة الزوس .. والتي اقتح بها

المسرح القومى بعد علول التنظار

كثمات بسيطة .. لكنها تحمل توجيها

وارشادا لكلُّ الفائلين في مصر .. لكي

يتود اثقن المصرى عما عان ركداً

ومعلما لكل للعبرب.. ومنسارة لكل

فلمتعشين الفكر وكثقافة سقال

الرئيس : لابد أن يرقى الفن المصرى

لئي هذا لتمستوي لترقيع ، وهذا املنا

وقد علق الرنيس على جزء من.

خوار المسرحية قاتلا .. أن الوصول

قس شعبق شاق ومحالة بالاشواك

والبعد عن طريق تنحيد مهما كأن

وتعليق الرئيس عول هذا الجزء

من التحوار يعنى الالتزام بالطريق

المبحوح مهما كانت صعوبته .. وهو

يرس لكن قتان .. ولكن مواطن

🕳 وَقُدُ يَمِثُ قُنِّ الْمُتَاحِ لِلْمُسرِعِ

اللومس شعورا بالتفاؤي فهو البوت

الاول السرح تعنينا .. منه هروت

الشوع الكلمات .. ومنه تحركك حركة

مسرحية رائدة وظهر كتاب تثروا أي

تاريخ المسرح المصرى وينتوا

🗰 اینما یزید شعوری بالتفاؤل و علی

راس البيت المسرحين .. صودة فاضلة

عاليت حياتها على السرح ..

ويالمسرح .. وهو حبها وكل تلكوها

يواعني بها سيدة العمرج المقاتة

و و الله علم وديد لايد من اعلاة

و سعادة التفي والقلب أن تصفح .. وأن تصافح السقا بخاصمك .. وتعتضف أيضا بكل العب .. فالعمر

«علاء دواره»

أيام لاتعمل عبء الكراهية . .

علم رخير وسيرس قالحيا

والبطاء يسعد الإنسان

عي الانب وللأن .

بها باستثناء ترشيح عبد الله غيث لنور المشير . جَمَى لاَتَكَور أَفَطاؤُنَا مرة } خرى

اجتمعت اللجنة الدائمة للمهرجانات لترشح الملاما لمبوق مهرجان بوأين -، وليس لعروض مهرجان يرلين الاساسية .. مهرجان يرثين يبدأ في العاشر من غيرنير القائم .. والمواعيد المصدة الختيار اقلام المهرجان الرايمية انتهت .. وبتيه المسئولون لذلك فرأوا أن يتواجئوا .. وأو في سوق أفلام المهرجان . وحكابة المبهو والخطأ .. او الجهل

بالمضافة إلى الني لم اعثر حتى الان على شركة التوذيع

وتضيف يرانتي : لقد رفضت عروضا يتصوير القيلم خارج مصر .. وتمسكت بأن يتم التصوير في الاملكن الطبيعية للاحداث ومنها قصر عابدين وأوادة الثورة .

وقنت برئتتي تنها لم يقع لفتيارها على من سينسب

ادوار البطولة كمي هذا الفيائسم سواء من المعتابسن لو

. المعثلات .. وأن كلَّ الترشيعات التي نضرت لاعلاقة لها

العالمية التي سنقوم بالعشاركة معي في التعويل ..

بحسابات ولوقح المهرجانات أصبحت عادة مصرية .. معروقة في كل المهرجانات إفلامنا لابدان تصل بعد أالمواعيد المحددة ويلا مواد دعاية او مواد الصحفيين والنقاد .. وتكون النتيجة دائما اختزاك لامعتى له سوى واهتمام بدعوة مفتوحة جاعت أتبل تونجد وقد يقضي اجازة .. هنگ . المهرجان بعشرة شهور ولخش أن وتعفروض أن لدى لجنبة تلكز فيها قبل المهرجان بشهر ويعد

المهرجالة قالمة بأسماء وتواريخ وايضا لواتع وقواعد الاشتراك في كل مهرجان .. ولحن الان في بداية العلم .. وأول مهرجاتات العام الجنيد .. يرتين في غيرايد .. ولايهم ان تتوليد في سوي براين ملاام ليس لنا توليد في أضباعه الرسمية والمهم ان تتنبه وتعرف ان امامنا بعد برادن غي مايو .. مهرجان كان القراسي اهم المهرجانات العالمية ثم طشقت فر جمهورية أوزيكستان السوفيتية وهو ولحد من اهم لمعونق الفيام الطويل .. تم مهرجان كاراء أوقارتمان التشيكسلوقاكي في يوليو ومهرجان

موتتريال الكندي في المسطس . رقد حمل كريم شكري المنتج

سعد الدين وهية - ال ١٠٠٠

للوائح وقواعد المهرجقات النولية لم يهتم لحد بعد بها رغم العديد من رسائل المنتجيس والموزعيسن واتصالاتهم التلوفونية ولان مهرجان القاهرة اتقض لغر ايامه لم يعد هناك مسلول تان شویء .. ای شویء .. تَبِقَى أَفْلام العالم .. وريما تباع لتجار الفرنيو وريما .. وريما .. ويتكون بط ذلك العشكلة على العستوى الدولي وعلى هماب العلاقات العصرية

> ترى هل ينرك اعضاء اللجئة الدائمة المهرجاتات ورارسها .. وهم .. تلسهم أعضاء لهنة ميرجان للقاهرة فيعلا ويتطورة هذه المسلولية وعلى المستوى الدولي ١٠

> > باي الرق ١٦١٧١٦٥

VOILTY

4-7156

464-64

0-1199

أوات مواعد ارسال الافلام ..

بعض هذه المهرجانات .. وهي مهرجانات الدول غير الاشتراكية

لاتهتم بان تأتيها الافلام المشتركة عن

طريق لجان مهرجاتات او وزارات

ثقافة فهي تتعامل مع السيتمانيين

اشتركت في مهرجان القاهرة

الاخير .. والمفروض أن تعاد

لمصادرها على حساب المهرجان وفقا

وبالمناسبة .. الافلام الاجنبية التي



تبائلة حشدي اليوم أحرالتك في التكيفريون

طلب المخرج ابراهيم بغدادي ملتة جنيه في اليوم اجرا لكلبه الذي سيشترك في بطولة حلقات (ميشو العجيب) التي يخرجها للتليفزيون بخلاف ثمن اللحوم المطبوخة التي تقدم بوميا الكلب الممثل . يؤكد ابراهيم بغدادي ان تعريبات الكلبُ على التمثيل استغرقت عمس

(المديوليزم) واتما لطلقة أحد النقاد ثم من هم النجوم الشبان النين عام ١٢ على استوب مسرحياتي التي تأثروا بالمدبوليزم .. ومتى بعود عيد كاتت تقنع من خلال مصرح التليفزيون المتعم مديولى الى خشية المسرح وحققت جماهيرية عريضة ورقعا ممثلاً كما كأن قبل الازمة الصحية قياسيا في الإيرادات فكتب هذا الناقد التي نزلت به لفترة وتع شفائه منها .. ان (المنبوليزم) تكتمح كل القرق الموجودة في مسرح التليفزيون. [] من تلاميذ هذا المعرسة الان؟ 🗆 فكت لعد المنعم مديولي إ (المنبوليزم) هل هي منرسة ام فرقة

اختلفت الاراء حول حقيقة (المنبوليزم) وهل هي مجرد

فرقة مسرحية تنتسب الفتان عبد المنعم مديولي أم هي

منرسة كومينية لها مواصفات ومميزات عن مدارس لخرى

في الوسط المسرحي..

• بدون مبالقة لكثر الموجودين من نجوم الكومينيا تأثروا بهذة المدرسة

بنفعها للحرص على الاستماع ولاتجد

فيها لجليات عن كل مايحنث حولها ...

فكرة الاثاعات الغاصة بعيدة الان هن

المجتمع المصرى تعامأ لكننى أعتكا

العكس فكل شيىء (خاص) اصبح

الان يطالب يحقوق اشافية واذا كأن

لتحاد الاذاعة والتليفزيون قد اشترى

اول محطة تلوازيون خاصة منذ

ستوات بعد أن سحب ترخيصها

نيحونها فرما بعد الى القناة الثالثة فاته

أن يستطع أن يقانهم هذا كثيرا بعد

انتشار القينيو والبث المباشر من

كتك الاثاعة عليها أن تستعد

تلاثاعات الخاصة بجاتب منافسة تندن

ومولت كارلو فالتحول من (العام) الى

(الخاص) هو مارجری الآن سریعاً فی

مصر ، بأرادتنا أو رغبا عنا ، وأن

الإذاعة الى جهار سمقراطي لخدمة كل

فنات الشعب، وأن بيداً هو يعمل

استفتاء حول مستمع البوم وماطرأ

عليه من متغيرات تتعلل على اساسه

خطط الاتاعة ويرامجها ..

هذا اذا قبلت التحدي ..

يدل كل هذه التحديات الآ أن تتحول

الإقبار الصناعية .

ونقد قال قهمي عمر في التدوة أن

🛭 مثل من ؟! کلهم
تقصد الريحائی والکسار ؟ الصندوق) ونكتنى كنت مفرما

كما تأثرنا نحن بمن سيقونا سن (الإسائكة) للاسف لم ار الريخاني الا في سرحية (النوعة) وعلى الكسار في

بمشاهدة يوسف وهيي

🗆 اى النجوم الشيان

و لابد أن يكون لكل نجم شخصيته

الواضحة والمتعيزة عن بقية

نجمة الكومينيا حاليا في رأيك؟

ن مئير البلبلي وخيرية احمد وسعاد نصر ونبيلة الميد وليلي فهمي وهناك

امل أن تأخذ شهيرة حظا في هذا

٥ لايرجد سوى نبيلة السيد وليلى

فهمى تنقيام بالشخصيات المركية

ن بلا شَتْ كاتت النجمة الاولى في

المصرح الكوميدي والسينما ألآ أنهآ

في للفَتْرة الاخيرة توقفت عن العمل

المسرحى وهذه خسارة كبيرة وينون

مجاملة أعظم ما قدمه المسرح

للكوميدى كان من خلال أؤاد وشويكار

🗆 ايهما صمد بحد الاخر على

ن الواضح في المسرح فؤاد .. وان

كاتت شويكار أتجهت للسينما واصبح

🗆 انعملَ المصرحي الذي تحرّ به؟

ه (السلاك الآرق) لفرقسة

الريحاتسي . . ومولسود في السوقت

الضائع.. ويامالك ظبى بالمعروف

و.. مع خالص تحياتي نفرقة

المدبوليزم.. وريا وسكينه للفناتين .

ورواك مشروع لقصص بالرسوم

المتحركة وهو أول عمل حربي يحتوى

طي حكايات وأصص للطقال

ساشترك فيه بالتعثيل والغناء ويو

من اخراج وانتاج الرسام (مهيب) واتوقع لهذا العمل ضجة كبيرة خاصة

ولته لايوجد لدينا تتاج خاص للطلال

🗆 متى نراق على خسَّبة المسرح

🖯 امامي الان ثلاثة نصوص .. اثثان

للمؤلف جمال عيد المقصود . . والتالث

ليسرى الابيارى وسأقتم لعنهما خلال

مومهم للصيف على مصرح المثيوايزم

فاطمة عيد تمثل

ياعيني على الولد

اتجهت المطرية فاطمة عد الى

التمثيل السينمائي بعد أن اسطة الربها المغرج فايق اسماعيل نودا رئيسيا

في فيلمه الجديد (ياعيلي على

الواد) مع عادل لاهم ولجوى فؤاد

ويخاصة الاعمال الاستعراضية.

لها اتتاج كيير فيها.

🗆 منبولي والغناء؟

من هذا النوع.

ونجمة الانوار المعقدة؟

🗆 وشویکار ؟

التومية كل اسبوع.

قصل واحد من مسرسية (مرأوا

المراهقات في الايجاد الشيخ

## طلب الا السواوتي تجديد عقد استغلال عرض أولم النجمة

صلاح درويش

المنتجة ملجده معراهقات أسبع سنولت لخرى مقابل عشرة الأش جنيه استرايتي .. الليلم التجته ملجدة علم ١٩٦٠ واخرجه المرحوم أحمد ضياء الدين ومثلته ملجدة مع رشدى أباظة وعرض في مجرجان براين .. وهذا هو التجديد الرابع لعقد حق استغلامه هذاك .

## هل بتحرى النليفزيون الإذاعة؟

• قال: است اتا الذي أطلق اسم

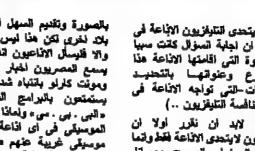
🗆 هل يتحدى التلوفزيون الإناعة في مصر ؟ ان اجابة السؤال كانت سبيا لمى النبوة التي اقامتها الاناعة هذا الإسبوع وعنواتها بالتجديد (التصيات التي تواجه الاثاعة في عصر منافسة التليفزيون ..)

تكنئا لابد أن نقرر أولا أن التليفزيون لايتحدى الافاعة فقط واتما يتحدى المبينما والمسرح ووساتل النقافة مجتمعة في مصر وآته استطاع شربنا فشيدا ان يستب البساط من تحت اقدامها جميعا على مدى ٢٥ عاما ولكن هذا العام لم يتم يسبب امتياز

COTOS

4537 7-737

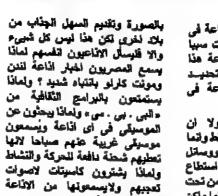
7-15



131.7

ولعادًا .. ولعادًا ؟ . التنبيغزيون واتما لاسباب لخرى لايد له فيها مثل الامية والفلاء وأثمة المواصلات وصعوبة الحياة .

صحيح ان التليفزيون يمتاز

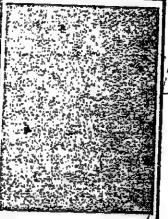


ان الإثاعة لا تولجه تحدي التليفزيون فقط واكته تحدى قصورها يلالم لثوافا متغيرة في مجتمع القلب

هي عن المركة والتشاط والبحث عما يجدى فنات عديدة لاتسمع فيها شيئا

المحكمة الاتكندية ١٨٣٩٨٥ دمياط SE04A 294-0944 OAITT CHITE Crosv

ماجدة موريس



### شادية تتود للسينما.. عندما تنام المدينة

يع غياب خمس سنوات تتود الفنانة شانية الى بالتوغات السينما في بطولة قيلم (عندما تنام المدينة) قصة وسينارين وحوار فيصل ندا. والمراج اهد يحيى.. ويشترك في البطولة عادل ادهم ومحمود عبد

تمثل شادية في القيام دور صاحبة مصنع للموييليا في مدينة دمياط تنخل في منافسة حامية مع محتكر هذه الصناعة وهو مسنول كبير (عادل الدهم) في نفس الوقت تلتثي مع (محمود عبد العزيز) الذي خرج من السين بعد ال فضى وراء جدراته ١٥ علما في جريمة لم يرتكبها لفقها له هذا المسلول تتعاون شائية ومحمود عبد العزيد في النضاء على دنا

بيدأ تصوير القيلم اول لتشهر القائم (فبراير) وبط انتهاء احمد يعيي من أعداد فيلم (انتمار ضاحب الشُّقَةُ) بطولة لبيلة عبيد وكمال الشناوي الذي يجرى تصويره حاليا

### دانيدا .. تعتذر عن بطولة اليوم السائس

**داليدا عن الاشتراك في بطولة فيأم** يوسف شاهين (اليوم الساس) الذي كَانَ مَقْرِرا أَنْ تُلْعِبُ أَتُهِ دُورِ قُلاحةً مصرية تكافح من أجل لتقلد ابنها المصاب بمرض الكوليرا.. يرجع سبب الاعتذار الى صعوية تمثيل داليدا باللقة العامية المصرية.

افلام تسجيلية وروائية المانية في القاهرة

تبدأ الاحد التادم بالقاهرة عروض سينمائية عن الحراة اليومية الماتيا في سلملة من الافلام التسجيلية منها اهم فكنوى فتجا العام

الماض وعما تحت السقوف ومسرح الاحداث يقدمهما د . اولى أيت مخرج الافلام التسجيلية الالماني بالتعاون مع المركز التومي السينما والمعهد العالمي للصينما وجماعة السينمانيين

التسجيليين المصرية . كما يعرض فيلم المغرج فيرنز هيئسوج عندما يطم النمل .. الذي عرض في مهرجان القادرة الاخير وكيضا فيلم الاقزام تيشأ صغيرة وفيلم الكل لتفسه والله للجميع

## الفت شريهان العرض له فاة والدة المخرج

اضطرت شريهان ان تلفى العرض الخاص الفيلمها «قفص الحريم، بدار سينما ريفولي .. الصالة الفاصة والدي كانت قد دعت اليه عندا تكيلا جنا من النقاد والإصدقاء .. نوفاة والدة مخرج ألفيلم الفتان حسين كمال في نفس يوم العرض .

الفيلم من انتاج والدة شربهان .. وبطولة عزت العلايلي

## **1444144** ہ رادیسو Y£11£V ﴿ ريالتــو سميه الألقى

ولسي هليوبولي مصر الجنيدة ت: ١٧٠٧٤٣ - ١٧٠٤٩٦ ى ايلة **بالمماليك** سوير تابت كاوب

الاستعراض الارجنتيني اطلانتيك شو- الثناني الارجنتيني لويز مونتير ومارنيا- غنون شعبية - رفص شرقي من الفنانه شوشو امين - عشاء رافص مع اوركستر استار ست العيسز ت ١٧١٢/٨٥٢٥٢٨ ١٧١٢/٨٥

## فوت علينا بكره STEVTY بتقساذ مارمكن فقسساذه VEDTOT تعرض منه والمشرون بمسرى عرفة غدا في الصيف القادم محمود عبد العزيز يحيسى الفقر البسى 147377 کایسرو بالاس هنبوبوئیس • تورماندي الشنوي ١٠٢٥٤

رمضان فسوق البسركان بيتما مودرن علال امام

للإعلال في هذا الماس اتصلواب ١٦٦١ع٤٧ وماع المس

م الم	رنے	برج مصر -عمادال	رون
المرام الما	خياج المرجحت	ANYVAL T	
	575 SATE	زين بين الع مربي يم	29
خاليد عبداللرفرغ او العالماوي	ہے بمالح	مالياً لا أبركرون	7

تتلف معدسلماوي الحراج عدى لولعبلا للقا وعدمان العراج والأوقل برح الطليعية التربيع والتدوير

اؤيسرج الأهسرام

مكتب القاهرة المنتج والمخرج العالمي رياض العقاد يقوم حاليا بتصفية مكتبه باتقاهرة .. العقاد سبق ان اتتج واخرج **فیلمی (الرمىالـة .. وع** 

سعد الدين وهية

ينتظر نفسه

لجنة المهرجاتات التابعة لوزاره

الثقافة ويرأسها سعد الدين وهية

رئيس اتحاد النقابات الفنية لم تتلق

حتى الان تقرير لجنة مهرجان

الماهرة السيثمائي الدولي التي يرأسها ايضا سعد الدين وهية للبدء

في تقييم للمهرجان سلبا وأيجابا .

٧٠ الف جنيه .

ومن المتوقع ان يصل فائض دخل المهرجان بعد النققات حوالي

العقاد .. يصفى

مطلوب التّأكيمن بهامة المصابين

وتحديم الخطة ٠٠ وألعاب الخداع

لايصح أن ننزعج كثيرا من ضعف أداء فريقنا القومى لكرة القدم في

مبارياته التجريبية الأولى مع مُنتخب الإسكندرية أو الثانية مع منتخب القناة فهنا

امر متوقع لان هذه المباريات اقيمت عقب انتهاء الاسبوع الحادي عشر من

النورى العَّام مباشرة مما يعني عدم خروج اللاعبين من اطارٌ العباريات المُطيةُ

التي تهتم بالنقطة قبل اي شيء اخر وما يصاحب ذلك من شد عصبي واصابات !!

جلال محمود

ايضا اهمية الإعداد الجيد لهذه

البطولة لان الاعداد الجيد نصف

الطريق للحصول على الكاس الفانبة

عنا مَنْدُ علم ١٩٥٩ وَفَي اعتقادي أَنْ

هناك عدة اعتبارات تحكم هذا الإعداد

ويرى المتابعون الكرة أهمية القاء

الضوء على هذه المباريات ونلك

لتلافى الإخطاء السابقة والتي أثرت

على أداء الغريق في ساحل العاج

ولوس اتجلبوس واخيرا في تصفيات

كأس العالم وتتلخص هذه الاعتبارات

وضوح الطريقة وخطط اللعب التي

سَلِعَبَ بِهَا الْفَرِيقِ فَى البطولةُ الافريقية فهل سنكون الطريقية

£ - ٣ - ٣ أو £ - 2 - 7 أو غيرها

وهل منكون خططنا هجومية أو

دفاعية فربية أم جماعية وهل ستكون

هناك العاب خداعية يتم تدريب

اللاعبين عليها لاستخدامها في

المباريات والتي تتغير بسبيها التتلنج

مثل التي تطبق في الفاولات القريبةُ

من منطقة الجزاء أو التي يتم بها فتح

الثغرات في الغريق المنافس فتمن

نريد أن نرى شكلا ونونا تفريقتا

حسن اختيار اللاعبين الذين

سيشتركون في البطولة وقد نتجاوز

استعبدادات

لكناس الأمسم

اتحاد كرة القدم فتدق السلام

لمجموعة القاهرة وفندق شيراتون

المنتزة لمجموعة اسكندرية كما

خصص ۱۲۵ سیارة لیموزین

واوتويس للضبوف واللاعين كما

خصص شرراتون الجرزة للصعبة

الصومية وهيلتون رمسيس للجنة

التنفيذية (١٢٦ فردا) وماريوت

يورسعيد - محمد رفاعي :

بعد سجل حاقل بالانجــــارّات

الطبية على المستويين القومى

والمطي اعلن مسعد تور كابتن

فريق المصرى اعتزاله يوم ٢١

ينايسر القسادم .. ومنوف يقسام

مهرجان رياض كبير بين فريق

المصرى وقريق منتخب لنبية مصر

في اطار مباريات الاسبوع

باستاد المصرى بيورسعيد ..

استعدادا لبطولة افريقيا خصص

• • ثانیا :

فيما يلي :

• • le K

• • والمعروف ان انسجام

اللاعبين بحتاج الى بعض الوقت

ومزيد من التدريبات والمباريات

التجريبية ولذنك فالحكم على نجاح او

فشل الجهاز الفنى او اللاعبين في

هاتین المیاراتین امر غیر وارد

جميعا ان نقف بجوار فريقتا القومي

ولامنك أن الجهاز الفنى بقيادة

سميث ومعاونيه شحته وطه بصرى

وحسن مختار يدركون تماما اهمية

حصول مصر على بطولة الريقيا

خاصة وهي تقام في بلننا ويدركون

من الملعب

الفريسق القومسى «عادة»

مايظهر لاعبوه غير متحممون في

المباريات التجريبية خاصة اذا كان

المناض ضعيفا وخاصة من ضمن

مركزه في الفريق كالبطل وربيع

وميهوب ومجدى عبد الغنى وطلرق

الامريحتاج من الجوهرى الى

شيىء من الحزم و الحكمة .. فالقريق

يضم كبارا يلعبون وكبارا لايلعبون

وقد ضاعت الألفه بينهم والنذيل ما

حنث قبل مباراة الاهلى والزمناك

بالنادي وما حدث اثناء المياراة وما

بحثث من تهاون منهم لم نتعود عليه

فی اگر المیاریات کما بضم صفار ا

ركنتهم يلا مناسبة وهم يتقرجون

ويتعلمون ويشمسرون ووالحسدق

🕳 🗨 الفائشكون الفائر هسون من

الاقاليم توعان .. نوع لايهمه بريق

الإضواء لان خميرته السلوكية ريتها

قتقاليد الاسرية كما نرى طارق بحيي

لاعب الزماك ومصر .. وتوع اخر

يسيل لعايه امام اي تجريه فيفقد اسمه

والكرة معا والمسئل من الزمسالك

ايضا .. الاول تحافظ عليه وتحيطه

بالامان والثانى ابتروه من تظوغه

لاته فيروس محا بدأ يتسرب للشاس

«محمد عبد الله»

قطيين ..

أحسن أتحاد الكرة بدعوته فرقا اجنبية ليلعب معها فريقنا القومي خلال شهر
يناير حيث قد ثبت في ضوء المباراتين مع منتخب الاسكندرية ثم القناة ان

الاحتكاك مع فرق مصرية لايفيد لاعبى الفريق القومي لعباريات الدورة

فاللاعبون في ضوء مباراة الامكندرية وضح أن كلا منهم ميحفظ، لعب

الاخر ويدرك مزاياه وعبويه ، والحماس مفقود باعتبار انها مباراة تجريبية ،

والتكتيك غانب لنقص في الخطوط ، ومباريات الدوزى قائمة وكل لاعب مِحْشِّي

الاصابة التي قد تحرمه من اللحاق بناديه ، والخوف يخيم على لاعبي الفريق

القومى لانهم يدركون أتهم تحت الاختبار وأن عيون الجهاز الفني تراقب

تحركاتهم لتحكم على مستواهم .. ولهذا كله جاء اداء الفريق مهزوزا امام فريق

الاسكندرية الذي لعب بانطلاق ويعينا عن ضغط النقطة فقدم عرضا رانعا وظهر

تۆيدە وئساتدە .

السفلسة إذا تعلمسوا تكبروا .. والعليــة اذا تعلموا .. تواضعوا !!



لمِلْذَا عِنْدُ لِأَصِلْ

## 

نويبارت نجم المانيا الغربية ومهاجم

نادى بريمن سجل ٣ اهداف في مباراة

ناديه ضد شالكه في الدوري

الالمائي - وفي الصورة يحرز الهدف

### تلكـــس إلى

صالح سليم:

• • يابختك .. دانما تحصل على تاشيرة بخول ( مصر ) بسهولة !! حسن أمين :

• • أوافق أن تعتبر الاستاد ملك لك تكن أخشى أن يورث !!

 المستوى لايطمئن .. فاما أن تنجح واما (انتقحر ) وان تجد صعوبة فنصف إسمك ( سم ) !! الزمالك :

• • موقفكم محرج البوم .. فلعنة السويس أقوى من لعنة القراعنة !!

 پدلا من الجرى وراء الحكم بالعصى المقروض من باب الدعاية أن تضربوه ( بالاطباق ) !!

مجمد نطيف :

@ @ إدعو الله الا تضطر لاستخدام ( البلدوزر ) بعد كأس أفريقيا 11

«محمسود معروف»

الربق بريمن الالماتي الذي مدانب مع فريق مصر القومي مباراتين هذا

ليس الهداف الاول في الدوري فالهداف الاول حتى الان هو

القريق ويقضل مجهوده يختل ناديه احد المراكز المتقدمة وكثلك اللاعب زمارك لاعب نادى (ماتهايم) احرز ١٤ هدفًا من ٣٠ هدفًا سجلها ثانيه أي حوالي ٥٠٪ تقريبا من آلاهداف

ولاعب نادي بريمن نويبارت احرز ١٣ هدفًا من ٥٣ هدفًا منها ١١٣هدفًا في المباراة الاخيرة لثانيه . هذا في الماتيا الغربية وينفس المنطق نجد اللاعب الالماتي كارل

ويذلك يتضح ان ارتفاع ثمن المهاجم له ما يبرره في سوق الكرة

، ينتس رومنجيه احرز ٨ اهداف في

النورى الإيطالي ويتقدم الهدافين

وتمثل اهداقه حوالي ٤٠٪ من اهداف

ترى هل هذاك مقارنة بين من سجل ۲ اهداف فی دوری مصر خلال ۱۱ مباراة من النورى .. واعتبرناه الاول

### محمد حلمسى مرشح كايتن للفريق العسكرى

العاضي بالاتعاد الرياضي العسكري .

تنفريق للقومي مع رأفت شاهين .



زكى عثمان وفكرى صالح مدريا

المنتثب القومي المسكري .. رشعا محمد حلمى لأعب الزمالك ليكون رئيسا للقريق وذلك نظرا لما يتمتع يه حلمي من حنب وتقدير كل زملاته له . حلمي تم تجنيده الاسبوع



## المهاجم الهداف نصف الفريق مقارنة بين هدا بي مصر.. وأ لمانيا

رسالة : فتحى ابو النصر

الشهر .. يعتمد كغيره من الفرق الالمانية على عدد من الهدافين ، وفي مقدمتهم «نويبارت» الذي يسجل ٣ اهداف احيامًا في المباراة الواحدة .. ومع ننك فهو ۳۵ هدفا ای حوالی ۴۵٪ من اهداف

كونتس مهاجم تادى بوخوم حيث احرز ١٥ هدفا بيتما احرز هذا الثادي

## ورك في المار عدمه مس الرسري

 ان المترددین علی مطار القاهرة . من المسافرين او العاملين او ممثلي مختلف الاجهزة ألتى لها علاقة صل بالمطار .. لاريب يدركون الجهود القصوى التى تبثثها مبلحث المطان برئاسة النواء رضا عبد العزيز تتأمين هذا الميتاء الدولي .. والتأكد من ان كل رلكب اجنبي او عربي يدخل مصر لاتمسه شبهة .. تخريب أو الاقدام طى اية محاولة تهند امن اى قرد يقيم

قد احبطوا محاولات متعددة تستهدف الإساءة لسمعة مصر .. ويجب أن نشيد بالجهود التي ببثتها العاملون بهذا قجهاز وخاصة اللواء رضا عد العزيز .. والمقدم طارق عبد الرازق - قدينامو - قذى لابهدأ ولايكل من اجل الوصول لاية معلومات تتعلق بامن الوطن .

ولكن ما يحدث في غرفة الحجز المخصصة للركاب الذَّين لا يحملون تأشيرات دخول .. حيث تمكن احد الركاب من القاء علية سجائر من تافذة الغرفة بغض النظر عما بداخلها سواء كاتت فتاتل مفرقعات او صواريخ للاطفال .. فأن ابسط القواعد تحتم تفتيش اى فرد يدخل غرفة الحجر .

أتعنى أن يستفيد بعض العاملين في هذا الجهاز بالمطار من خبرات رليسهم المحثك - الذَّى يجيد حسن معاملة الصغير قبل الكبير من اجل سلامة الوطن فالحصول على المعلومات .. والتعاون مع الإجهزة الاخرى المعاونة يتطلب الدبلوماسية

• صرح عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى لمصر للطيران فه



مصر للطيران الله أحدث طائرإنها البوسنج ٧٧٧

نى فعظىكم .. بالإصا فذإى الابريامي - بوينج ٧٣٧ بوينخ ٧٠٧ - المامبويه أمديا - افريقيا - آسيا امريكا

جهزة

تقرر تخصيص طائرة بدينج ٧٠٠

لنقل البضائع تبدأ عملها في أيراير

باريس نبويورك على الطائرة الجامير أبكاء من غد بمعل رحلتين لمبوعيا

بدلا من القاهرة نيويورك مباشرة دون

کلمة فی انن محمد عباس مطر

منير ادارة امن الخطوط بمصر

للطيران - خبرتك في مجال امن

الطيران تمتد لاكثر من ٢٨ علما ..

ويننت جهودا كبيرة طوال هذه الفترة

كما يقول العاملون معك - من اجل

سلامة الركاب والطائرات .. الذلك

لاتهتم بمن يحاول الاساءة البك

تقرض في نفسه ..

توقف .

وقُالَ لله تقرر تشغيل خط القاهرة

حدود اثنين فقط كما هو متبع حاليا . انتهاء مباريات الدور آلاول .. مجرد ملاحظة .

### الفريق وكأنه يلعب مع بعضة من زمن وقاده محمد عمر بحتكه انت الى عونته الثالث نُمسليقة يورى تحت ٤ ٤ سنة تخلف حكام ميساراة السمصرى ومن هذه التجرية فان الفريق القومي بيدو أنه في حاجة الى مجهود جيار من والاهلس عن السمصور لادارة جهازه الفني في المدة الباقية سواء لنتَّقين النكتيكُ أو خلق الانسجام او توفير المباراة يوم الجمعة المساطى .. التقاهم بين خطوطه بعد عودة تجومه ثم لتقدير اللاعبين لهذه المهمة القومية علما بأن القريقين أند نزلا أرض التي تمتحق منا كل تضحية . • التي تمتح الى مجلس ادارة «الفيفا» بافتراح • اللجنة التفيذية للاحاد الدولي .. تقدمت الى مجلس ادارة «الفيفا» بافتراح الملعب انتظارا للحكام الذين ببدو قهم اخر من يطم بميعاد الميار أد ١٦ لتطبيقه في مباريات كأس العالم التي سبأ في يونيو بالمكسيك . يقضي الاقتراح بان يسمح لكل فريق بلدد عشر لاعبا احتياطيا يسمح لهم بالجنوس على نكة في اطار احتفالات بورسعید الاحتياطيين ليختار منهم المدرب عند التغيير على أن نظل قاعدة التغيير في بعيدها القومي اقيمت في الاسبوع الماضي مباراة في كرة القدم بين معروف أن كل فريق له الحق في تسجيل اسماء ٢٢ لاعبا للاشتراك في الصف الثاتى لفريسق السمصرى المسابقة . الافتراح ما زال تحت النراسة ولم يصنى الاتحاد النولي حتى الان ومنتتب الثرطة فلز فيها المصرى ١/صفر بعد مبساراة متوسطنية أول مرد في تاريخ الدوري العام في مصر تبدأ مباريات الدور الثاني قبل ىنوع الجسهاز ا اسرا ۱۱ شدا ۲ شهور يوركك نباك 75,0 VA 14. يورك ببليت .17,0 727 ا معان 10. ςγ. 120

410

٤٦.

<-·

249

377

215

۲٤٠

حصان

حصان

1707

CCY. oles

بورك

5 --

50-

. 11-

CVA

 بعديدة ومدهشة كعسالسم السيوم ... ذات مظهر عصرى أنشيق بصلائم، بمسأله الفر • دفة الكوارد المستاهية والصيبة ادن اشتهت بها ستيحكو بالإضافة إلى النصميم الرقتيق الذي يضعى عسلى الساعية سيكو 6° كواريتز الجديدة .. جودة تدوم من سيكو SEIKO لمصوبيل المعرص ومريخ الفسيمة الاستشارة جسنوية سيندوان بسينسبوا - ت: ٧٤٣٤١٠ وورية مسيندوان بسينسبوا - - ت: ٧٤٣٤١٠ و

110

120

16.

75,0

14.

٧٨

10 -

شاع جامعة الدول العربية بهورادى الرمائك

الخميس ٩ سناسيا ١٩٨

أويت أحساء أيريد أسوع عامل الدرك الله الشعور الوطني الجارف الجاو المنتشو

القومي .. والله البادي من مطور

العطابات .. وجدت ١٨٧ . من الرسائل عن هذا المنتفي

واستعال لي أن لفاق راي الاغلبية ، وتعر غموا أغر في التعليق على الرسائل الأفرى ..

وليكن موضوعنا اليوم عن مواكر

تتلع فريق شريب في الجديد النرجة الثالثة وثالله على المدرب شواح المبدي ابن شريبن . وكيف فزموا المنفر كلا من غوط النصاري والمطرية والنوحة

عرموا عمال المتعمورة المعار والزرقا المعار وعربة البرج ١/١٧

وسجل ١٥ هدفا ولم يدخل مرماه

غير هنف واحد . ولا أملك إلا أن

أخول : ألق عبروك ... والعبرة

. و رجلال محمد توقيق (أوصل)

يتحث عن ٣ أثنية من قوص تلعب في النوري وكلها على ملعب ولحد ،

وأتحاد الكرة يتعنف ويقرر عدم

لعب أكثر من ناد على الملعب الواحد . قمادًا أنت النجاد الكرة الله

كان أحد هذه الانبية وهو صاحب

الملعب أدرجب باشتراك الاثنين

ورأبى كما ناول : إنحاد الكرة

بطيق المثل القاتل: ولا يرهم ولا

و وصلاح محد كمال ويتعدث

بكل أس وأسف عن أريعة ألاف

شاب لیس لنیهم مأوی برغم تعدد:

مواميهم فتريتهم المعين (اليميرة)

ئيس بها مركز تاسياب ،، وأقول

. ووعن مراكز الشباب أيضًا في

البحرة ، ياول: مناح معد

. البنائوني : لعينا مركز شياب أي

منبئة الرحنائية ومطلى ومهمل

بصورة تجعلنا نقول: أبن تلفي

الاحتمادات .. وأحيل الرسالة الى

• و ولاخ عبد الفالق سليمان

من كفر إبراش - شرقية - أفاد

من قال الد إن كل نطاد الجهورية

وملكاوية . ألا تقرأ للاستاذ عبد

الرمان الهمي .. وحكاية الهدا

الذي لم يعقل المرمز : واستاد

القامرة الذي يجهد أن يواقر

للاهلي .. والتبي دمهم خليف ال

**Q** 

الاخ منير رعاية للشياب

له : وأبن الاخ زمزم المعاقط !

الاخرين على ملعبه ا

سبب رحمة رينا تترل !!

بالختام !

سميث ومعاونيه شحته وطه بصرى يدركون تعاما اهمية حصول مصرعلي

تصوير: محمد حستين

الصعايبدة يتألقون

لكرة القدم برياسة المستثبار عوض

السعدى يتقنيم وجود جنيدة في

دورى الدرجة إلاولى الكشم الثاتني

من بيئهم ٣ حكام من الصعيد، هم

صلاح رمضان من بيروط ونشات

توفيق ورفعت عسقلاتي من سيوط

وشجحوا جميعا في ادارة المباريات

التي استنت لهم هذا الموسم

واعتمدت اللجنة عليهم في تحكيم

لَّعَبِارِياتَ التَّى تَقَامَ يِلْقَاهُرَةَ وَتُمُّ تَقْبِيمهم ضمن الحكام الممتازينُ هَذَّا

الاستوع على أمل اشتراكهم

كمراقبي خطوط في الدوري

قامت نجنة الحكام الرنيسية

كاس الإمم الإفريقية

عن الاختبار الاولى ولكن الاختيار

النهاني بجب الا يخضع لاي عواطف

او انتماء ويمعني اصح يجب ان بيتعد

عن المجاملات التي تعتبر افة الفريق

القومى والسبب الرسمى في ضط

نتاحه وعلى هذا فيجب استبعاد

اللاعب المصآب والمريض كما يجب

اجراء اختبارات وقياسات علمية على

مستوى لياقة اللاعبين او لايصح ضم

لاعب لايستطيع ان يشترك ألى صبع مباريات خلال عشرة ايام وهي مدة

دراسة الغرق الاخرى المنافسة

خاصةً ثلك التي سنلعب في مجموعتنا

اذ سيكون من العار ان نخرج في

الإدوار التمهيدية واعتقد من المفيد

مفر احد المسنولين القنيين لمشاهدة

فرق السنفال وسلط العاج اثناء

مبارياتهم التجريبية في اطار الإعداد

للبطولة خاصة والقريقين في منطقة

• • ان الغريق القومي يستحق ان

تتعاطف معه في مشكلة الملعب الذي

لايجده ليتدرب عليه وفي مشكلة

مباراة الاهلى والزمالك التي سنقام في

منتصف فيراير القادم اسداد ديون

مصر وهذه المشكلة الاخيرة يمكن

. حلها بتأجيل اقامة هذه العباراة الي ما

يع البطولة الافريقية خاصة التوتر

العصبي الذي يميطر على اللاعبين

والجماهير في هذه المُهُارَاةُ سيؤثر يلا

SEIKO

QUARTZ

فحرائصناعة الباباسة

شك على الإعداد الجيد الغريق

وأحدة في غرب الريقيا .

ي تياه في الجيل

 عن مباريات الاسبوع في الدوري العام .. المفسخ . المنقطع ، الذي فقد طعمه وضل طريقة وعجز عن تحقيق هدفه نقول: لم نكن مباراة الاهلى مع المنصورة الا صورة لما اصبح عليه الاهلى منذ مُباراة ليقنتوس .. وما لعبوه الا شريحة من المنتخب بل النين لعبوا ضد المتصورة هم ربع الاربعين المختارين .. وها .. قد راهم الجميع . وشاهد النسديد لمسافة قيراط بعيدا عن المرمى .. والكرات مقطوعة . ومجدى عبد الفني مستمر في خط الاستفزاز .. والاعتراض .. ولولا أن الحماسة وحدها لا تَقْيدُ وَلَابِدُ مِنْ خَطَّةً جِماعِيةً ومهارة فرنية ، لكان لفريق المنصورة شان اخر وهزيمتهم ٢/صفر حق وعدل برغم ان الهنف الاول من تمثل واضح ا

● • وعن المقاولون العرب وهزيمتهم ٣/صفر من المحنة . نقول لهم اتهم ينهزمون بقرار سابق ، منع عنهم انطوان وعبد الرزاق . فانكشف المحليون جدا النين كان المنتخب يستعين بهم عن طريق النفوذ واعتقد الجميع اتهم غمائقة وتجوم .. ولعل المحلة قد اصلحت من موقفها واحست المركز الراج

 ولا تعليق على هزيمة المنه مع الاسماعيلي بهدف. فالقرقة عذاب يعاني منها فريق العنيا ، والاسعاعيلي فريق متكامرٌ بستحق فعلا المركز الثاني مؤقتاً .. الى ان يلعب الزمالك اليود مع السويس والزمالك مدعور من السويس ارضه غير مستوية ، المطر بهند هذه

الارض . هي رخوة . والفريق صلب عنيد طول عمره وبرغم اكتمال شقاء ايراهيم يوسف . قان عدم اشتراكة من باب الاحتياط . وفريق الزماك اذا صف تُقْسه ، وخفت حركته واقدامه ويلعب له اليوم. 👸 عادل المامور - صلاح واشرف قاسد وهشاء یکن وبدر حامد - جمار عبد الجميد ومحمد هلمي وحمادة عبد اللطيف . وعادل عبد الواحد ونصر ابراهيد وَقُلْرِقَ يَحِيى .. ولعل محمد حملي يستمر صاروخا - وجمال عبد الحميد

فرصة للتوبة ماء السويس اولعل من الجدير بالذكر ان نقول : أن الزمالك البود يدافع عن المركز الثاني فهر هذا كثير " ● المصرى في المركز السدس وتعدله مع البلاستيك الفقير . بجف:

ينعب النعب المباشر - يبون ترقيص ، ومن تمليب في هدف يوم الاهلي المامه نقول الفلوس لا تصنع فريق الا أذا كنت له ادارة رشيدة والا لاحتر

لم يشترك الضابط ولا المصور في هذه الهجمة على مومى منحت كامل حارس المنصورة .. ولكنه خداع التصوير تصوير: محمد حسنين



# المخبر حمان غير المؤهلين .. من عفيةِ الأنرةِ ا

 اتفاق غير معلن توصل اليه اعضاء مجلس ادارة نادى قاهرى كبير يقضى بعدم قبول اي عضوية جديدة لقير خريجي الجامعات .

اصحاب الطلبات المرفوضة توعدوا اعضاء مجلس الادارة .. وقالوا تهم سينيرون هذه القصية على مستوى التقابات المهنية باعتبار نتك نوعاً من التغرقة تلطم .. مبيق النادي الكبير الى هذا الاتجاه اندية اخرى اصغر حجما ومركزا !!



إيراهيميوسف وضأ الخطيب المكرا لقهمي عمر

الاخ الصديق فهمى عمر رئيس لأذاعة صحح لى مطومة هلمه يد انصل بي يوم الخميس الماضي وقال لي لن المرجوم العد حسنين (ياشا) أول لاعب مصرى اولمبي أ (عام ١٩١٣) له اين مهندس كبير مشهور ومشهود له بالكفاءة هو المهندس طارق حسنين الذي ساهم فى انشاء شركة الالومنيوم بنجع حمَّاتی (بلاءً فهمی عمر) ، وشرکهٔ الالمنبوم تعتبر من أعظم اتجازات

مصر خلال الثلاثين علما العاضية . وقد زارها الرئيس حمنتي ميارك . ثم استقال طارق لينشيء مع المهتدس اسماعيل عثمان واحدة من الثنهر شركات العياد الغازية في مصر .. شكرا للاخ الكبير فهمي

في نفس الوقت تلكيت خطايا كريما بامضاء محص للحكيقة ... ا ولا الري تماذا يخفي أسمه في عصر المحرية ، ويبدو أنه غير مصدق الجر الصحى الذي نعرشه الان .. يقول لى «محب الحقيقة» ان أحد حسنين باشا تزوج من السيدة لطيفة كريمة الاميرة شويكار وسيف اهد إسرى باشا صاحب للقصر الذي ا تحول الان لمبتى مجلس الوزراء . وته منها لبنان لصعبا المهندس طارق .. ويؤكد «محب الحقيقة» ان محمد طاهر باشا ليست له أية أ درية على وجه الاطلاق .. شكرا اللاخ الكريم مع رجاء التوقيع باسمه و في المرة القلامة .. فقد اشرقت و شمس الحرية على مصر .. بدايل تكريم احمد حسنين باشا ومحمد طاهر باشا بعد ٧٤ عاما من رفعهما عثم مصر في محافل العالم

عيد الرحمن فهمى



تزدهر ونتشطمع نهاية ويدايسة كل 🧉 أشرف قاسم لاعب الزمالك الصاعد علم .. ولعل هذا هو السبب في عدم والطالب في السنسة الاولسي يكليسة الشرطة .. يفكسر هاليسا في تقنيسم

اشتراكهم في المباريات الاخبرة مع استقالته من الكلية وتحويل اوراقه الر للی ای کلیة نظریة اخری بعد ان زهق من المعاملة «الميرى» التي تحرمه من الخزوج والتكريب ينتظام مع زملاته

> تصريح منه بذلك . يحاول حاليا التنخل تصم الموضوع مع والدائيرف.

بميلغ كبير من العال في حالة صعود للغريق الى دورى النرجة الاولى «أ» زکسی عثمان مدرب المنتخب

العسكرى .. عاد يوم الاحد الماضي من

## • رضا الخطيب لاعب الاهليي

 لاعب دولئ له شعبیة جارفة برکب سيارة اخر موديل ومظهره يوحسي بِالنَّرِأَءِ القَامِشِ .. يؤكد هذه الإيام لكل من يصادفه انه على الرغم من مقاريته للاعتزال إلاأته لايعلك الاالعتر ويشعر بالتدم الشديد لعدم استثمار شهرته الطَاعُية بالشكل الذي يؤمن مستقبله

سيارة ثانية لزوجته .

## زميله الملازم اول ايراهيم يوسف

والمصرى السابق .. عاد مرة لمفرى الى كقر الشيخ ناديه القديم بعد أن أستغنى عنه المصرى مقابل تكلنة الاف جنيه .. بالاضافة الى اهداء شقه له من محافظ كفر الشيخ ووظرفة بينك

«صوفياً » بعد أن قَصَى بها أسبوعا احتقل خلاله بعيد الكريسماس هناك . · · زکی اصطنحب معه زوجتسه فی

ومستقبل طفئه الصغير

اللاعب المتكور اشترى مؤخرا

## حماده امام عضو مجلس ادارة نادی از مالک و المشرف العام علی فریق كرة القدم به .. وقع خصماً مالياً على محمد حثمي لضيطة - متليسا - يدلي

نعقولون المركز الاول

بحديث اعلامي قبل للحصول علسي

### المنتخب العسكري في جولـة افريقيـة

يقوم المنتذب المسكرى نكرة القدم بجولة تدريبية خلال غترة توقف الدوري المقبلة الى كل من الكاميرون وزيمبابوى والمغرب لخوض التصغيات التهانية ليطولة العالم العسكرية التي تبدأ يوم ١٥ مايو المقبل بالكاميرون وتشترك فيها ، دول افريقية هي غينيا وزامبيا ويتسوقا ومصر .. لتصعد وأحدة منها الى نهائي البطونة التي تتظمها هولندأ خلال شهر مايو

وقد أبرقت بلافعل زيمبابوي تفيد موافقتها على اقامة مبارقتين مع المنتخب الصبكرى المصرى الاولى مع المنتخب المسكرى بزيمبانوي وَلَمُتُنَّةً مِع فَرِيقَ الأمل تحت ١٩

للا خبرت الرياضة عبد السميع . وكنتك اقلات كينيا بالموافقة قبل رحيله بمنوات .. حين اقعده على اقامة مباراتين لمنتخبنا المرض .. وعزله عن احباله الذين المسكرى مع نادى جورماهيا كاتوا يتابعونه من بعيد فهم لم يتعودوا

اختلت ريشة الفتان عهد السميع إلا من الأرشيف والوثائيق .. فستعيدها في لمناسبات الهامة ، وظلت مواقفه مرموقة ومشهودة . مع الفن والرسم والصورة

وكان عبد السميع فوق اي كلمة رياضيا بارزا ، ومعلقا متمكنا .. عملنا معه وعاشيناه سنوات .. قبل أن يرحل للي للعالم الآخر هذا الاسبوع !

وكان زملكاويا وفيا . ثم يتمن قمواقف

قرياضية القومية ، ولا نجوم الاهلى

ولبطاله اكان يجلس معالقهم الرياضي

يتتبه النتائج .. وعندما كان رستمع الى

إملاء وصف المياراة لاهلى مع كفر

بنفسه يسمحان له يرسم تكتة أضحكته

دون أن يكون صاحبها ..

لزيات لفت نظره كلمة تقول :

لاته صفع لاعب الاهلى

أن يروه إلا ضلحكا بلسما .. وما علناه كأن اول من رسم الكاريكاتير الرياضي في حواته من ظلم أبعد عنه الضحك في جريدة الشعب ، وجعله ركيزة الاي والايتسام ا موضوع لبنداء من مذكرات ــجازي ! وعنما تنقل الى والجمهورية » ..

## خناقة بين البنات بالاظافر والشلاليت

منيره مرقص الحكم الدولي

هددت بالفاء مباراة الاهلى

وقام الحكم بطرد اللاعب على عيد والطيران بنات للالفاظ الخارجة التر كان يتفنى بها الجمهور!! .. اللاعبة «سعر» اعتبت بدون كرة على أماني جمال معا أدى الى ولفزارة مطومسات عبسد السميسع للرياضيسة ، عرف أن هذا السلاعب اشتباك الفريقين بالاظافر والشلاليت المعتدى . داسود غطيس، فرسم كانا والصراخ وتوقفت المباراة عشر على وجه لاعب الاهلى الاشقر . والكف نقانق وبعد المباراة تهجم الجمهور سوداء واضحة على الخد ، وكتبتحها على المدرب واللاعبات بالطوب تعلَّيقه «بقلم علرَّ شيده السلاعب والحديد والعصى مما دعا مدرب الطيران للاتصال بمدير الشرطة ُ لَقَدْى طُلب من مدير النادي حمايتهم كاثث معلوماته تفوق معلومات كثير حتى الخروج من النادى .. اولياء من الرياضيين ، وكان تواضعه وثقته

لمور لاعبات الطيران منعوا بناتهم من مزاولة كرة اليد !

## المكافات لاول مرة في الاوليمبي

الترسانة هاجمت بدون نتيجة!

انتهى نقاء الترسانة والاتحاد السكندري بالتعادل دون اهداف .. واعتبر

وينك يصبح للاتعاد ه نقاط تسبقه

المنيا سبع نقاط ، وللاتحاد مياراتان

مؤجئتان من النور الاولى مع

الصويس والاهلى ، ومعنى تلك أنه لو

ظل يجمع التقط «بالدفاع الشربيني

المتكثل، فسوف يصبح لديه الامل في

الر افضيين

تعرضت لحملة ضارية من

الانتقادات عندما احتضنت عددا من

اللاعبين الكبار طوال الموسم

الماضي .. فأتا وقد قبل أن لكون

مدريا ؟! .. افهم نفسيات اللاعين وكيف اعاملهم المعاملة الكريمة ..

خاصة وهم علمى وثلك

الاعتزال ١٢ .. وطالبوني «بعزل»

معظمهم واحلال الشباب مكاتهم مرة

واحدة .. ورفضت .. فاتهموني ياتهامات كثيرة .. تعرفونها

طيعا !! .. وان الاوان .. وتقدم

معظم هؤلاء قلاعيين يقرارات

اعتزالهم يدافع من اتفسهم .. وفي

التوقيت المناسب .. ورحبت بهذا

الاعترال .. لادفع بالشباب ونمن

في مقتبل البطولة الاقريقية الجديدة

ولاتفادى اخطاء وقعت في الموسم

الماض عندما لعبنا طوال الموسم

بثلاثة عشر لاعبا فقط .. لاصابة

الباقين .. وجاءت الفرصة ..

وسعنت لهذا الاعتزال .. ولبداية

جيدة للمسيرة الاقريقية .. مع تكريم

المعتزلين وتأمين مستقبلهم

تماما 11 .. ولكن كل ذكك .. لم

يعجب الرافضين .. لكل شيء ..

فهاجمونی مرة لخری ناسین او

متناسين التقاداتهم السابقة ..

ترى .. هل افتح الشباك .. لم اغلق

الشياك لارض هؤلاء الناس ١٢ ..

ليس هذا تعليقي .. قما هو تطيق

الجوهري مدرب الاهلى .. بالحرف

«فاروق يوسف»

الواحد .. ولاتعليق لي ؟!!

سیرتی مسع

الاتحاد هذه النقطة مكسبا كبيرا ، حيث خطط لها عن طريق خطة دفاعية

محكمة .. ومع ذلك شكلت هجمانه المرتدة خطورة على مرمى الترسانة

كتب - سعيد عبد السلام

كانت المباراة سريعة في بدايتها

ولكن هذه السرعة لم تستمر طويلا.

فاتحصر اللعب وسط العلعب ، وكان

لسوء تمريرات الفريقين الرفى

اخراج مباراة سلبية روتينية ومعلة

وفي النصف الثاني من الشوط

الاول ظهرت للترسآنة محاولات

هجومية عن طريق الحتراق دفاع

الاتحاد المتكتل وتألق محمد فؤاد في

نْك ، ولكن خطورته لم تسفر عن

وفي الشوط الثاتي شاهدنا سوءا

اكثر ، وخشونة متعمدة من الجانبين ،

واضاعة تتوقت من جاتب لاعبى

الاتحاد مما اضطر الحكم فؤاد شفيق

لاندار كل من محسن دياب وخطورة

ولم تتوقف محاولات الترساتة

الهجومية حيث شدد الهجوم عن

طريق محمد غؤاد ايضا الذي لعب اكثر

من كرة عرضية خطرة شنتها دفاع

ولاحظنا محاولات هجومية للاتحاد

عن طريق الهجمات المرتدة ، وقد اثر

غياب محمد رمضان ومخلوف حامد

الاهسلى والزمسالك

١٤ فيسرايسر ..!

وافق الاهلى والزمالك بصقة

تهانية على لقاء فريقيهما لكرة القدم

يوم ١٤ فيراير لصالح سداد ديون

مصر ويتم تعويل المباراة من الان .

وأن تناع ولكن تسجل وان يسمح لاهد

بالدخول يتصاريح رغم الاتفاق في

لجتماع رأسه الدكتور عبد الاحد أمس

وتعاون مع روسيا

واستقبل الدكتور عبد الاحد ايجور

واتتهلوف السكرتير الاول لسفارة

روسيا وإتفقا على للتعاون الرياضي

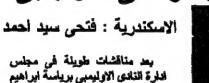
بالقرق والمنتخبأت في السياحة

والتجديف والعاب القوى وتنس

المحافظ ينقذ ملعب

على اداء لاعبي القرساتة .

في هذا الشوط ا



بعد مناقشات طويلة في مجلس ادارة النادى الاوليمبى يرياسة ايراهيم الجويتي ويعد اخذ ورد حول المشروع الذي تقدم به المهندس جميل احمد عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة الرياضية تقرر أن تصرف المكافات لاول مرة للالعاب الرياضية المختلفة بالنادي غير كرة القدم .

قلم تكن هناك حوافز للفوز او التعادل أو خلاقه والذك قل الاهتمام تماما بالمستوى ونتائج المباريات حتى أن أرق العملة والمود هبطت من المعتاز الى الدرجة الاولى .

ومع حماس اللجنة الرياضية الجديدة في المجلس الحالى عادت روح اسره الاوليميي الى الفرق خاصة السلة والبد . وهما حالبا على قمة مجموعتهما بالسدوري، ويسقضي المشروع الجديد بان يصرف لكل لاعب من المسلةُ واليد مبلغ ٢٥ خمسةُ وثلاثون جنبها اذا حصل الفريق على المركز الاول في ختام الدور الاول وقبلهم في ختآم اللور الثانى ومكافأة ثالثة لاتقل عن المكافأتين لو فاز الفريق في التصفية التهائية وعاد للممتاز

والاهم ايضا أن مجلس الإدارة وافق على زيادة مكافأت المدريين للالعاب الرياضية بنسبب تتراوح مابين ٢٥٪ وحتى ٢٠٠٪ من المكافاة الحالية ، ويرغم الزيادة فاتها لانتاسب مطلقا مع مستوى مكافات المنزيين في الانتية الاخرى مثلا كاتت مكافاة مدرب فريق البراعم لكرة السلة ١٠ عشرة جنيهات شهريا زادت الى ٢٠ جنيها وكانت أقل المكافات -بيتما ارتفعت مكافاة مدرب الملاكمة الدولي وهي اعلى المكافات من ١٠

المصسرى اليسوم مع الفريق الالمانــى

جنبه الى ٥٠ جنبه شهريا .

بِلُعِبِ المصرى اليوم مع أثريق فيدر فلكسون الإلماني الغربي في لقاء ودى يمثل المصرى نفس قريقه امام البلاستيك وسيق للترساتة تعلاقها مع فاكسون ٢/٢ . المدرسة من الاغتيال • • سعنت حقيقة عندما ابلغني الصنيق والخبير عادل الجزار موقف اللواء عبد الرحمن الفرماوي محافظ بورسعيد من محاولة الاستيلاء على الملعب الصغير لمدرسة ابن سينا الإعدادية واقامة مباتي في المنعب الذي كان يستخدمه الطلبة فاصدر تعليماته على الفور لمديرية التربية والتعليم بعدم البناء والحفاظ على المنتفسُ الوحيد للطلبُّ ابمانًا باهمية الرياضة في المدارس وتطبيقا لقرار رنيس الوزراء .. وتحية تقدير لمحافظ بورسعيد !! وعلى الرغم من توجيهات السيد رئيس الجمهورية باتشاء الملاعب في

المدن الجديدة .. وقرار الدكتور على نطفى رئيس الوزراء بعدم اقامة اية منشأت على الملاعب إلا أن هناك ، عقايات ، لاز الت تعيش في الماضي لا تحس ولا تسمع ولا تريد أن تتطور .. ونسوا أنهم لايخالون الملاعب .. ولكنهم يفتالون الشباب في عز الشباب .. ثم يتباكون عليه !! وفي محافظة كفر الشيخ ناد تأسس منذ عام ١٩٥٧ في بلدة «الزعفران»

حيثماً منَّح لمهم الاصلاح الزَّدَّاعي اربعة الخنة ونصف ووافقٌ وزير الزراعة في نَلُكُ الوقِّيُّ المهندس سيِّد مرعى .. وبسواعد الشباب والفلاحين هناك استطاعواً ان يشيئوا ثانيهم واصبح لنيهم ملعبهم القانونى وانضموا الى اتعاد الكرة ولهم العنيد مَنْ فَرِقُ الْنَاشِئِينُ فَي كُرَةُ القَدَمُ والطَّائِرَةُ وَفَرِيقَهِمَ الْأُولُ لِلْكُرَةُ بِنُعب فَي

 ويدأت منذ غترة محاولات للتعدى على نصف الملاعب الموجودة القلمة مشروع والميكنة الزراعية، وفي الوقت الذي يقوم فيه الشباب باستكمال منشات ناديهم يتصدى بعض «المعوقين» في الاصلاح الرياضي البقاف هذا العمل الأمر الذي كان يتمبب في «مجزرة» !! وكتب المستشار القانوني للمحافظة لمأمور المركز ليتمكن التادي من الاستمرار في عمله وبتفيذ خطته وتأمية رسالته بل ان محافظ كفر الشيخ امر بايقاف تسنيم اية اجزاء من المساحة المخصصة لنادى الزعفران !!

• ويرغم كل هذا فالمحاولات وياصرار - من البعض وفي مقدمتهم ءُلْبِأَشَّاء مُنيرٌ الاصلاح الزَّراعي تتَّدني قُرار المحافظ ومعه الشباب في الاستعرار في معارسة أتشطتهم !!

الحكم الذي اكل «العنقة» من المدرب «اياه» بكي .. وابكاني معه وهو يحكي لى ما حدث !! .. ويالامس رأيته في صورة منشورة سعيدا وممسكا بيد المدربُ في منعادة بالغة .. والضحكة العريضة تملًا وجهه .. والقرحه تشع من عينيه !! صَعيح الصلح خير !! ولكن ملاا اقول لهذا الحكم .. روح باشيخ آله يكسفك !!!

أحمد عبد المهيمن

## سوهاج تقاضى اتحاد الكرة رفض أسلوب تصفية الحسابات هذه المسابقات ميزاتيات الاندية والمجافظة فلماذا يعترف الإتحاد يهذه

منطقة سوهاج تكرة فقدم رفعت دعوى عاجلة الى القضاء الادارى ضد

النكتور هسن عينون بصفته رئيسا للاتحاد المصرى لكرة القدم ، والنكتور عبد الاحد جمال الدين بصفة رئيساً للمجلس الاعلى للشباب والرياضة. منطقة خاصة بها وقفا لاحكا الفقون

ولايريد أن يعترف بالمنطقة جتى لاتحذو باقى المناطق في مصر حذو منطقة سوهاج فيقلت زمام المناطق

ويترتب على عدم الاعتراف بالمنطقة ان تشارك هذه الاندية في مسابقات مع الدية تبعد عن سوهاج ٧٠٠ كيلو مش ، مما يعتبر مضيعة .. لوقت اللاعبين الطلبة ، وصرف غير الانتاج وتكبيد ابناء سوهاج مصاريف بِاهْظَةً .. لاتقدر عليها في الانتقال

الاثنية في هذه الانشطة ولايعترف بها حين تقرر ممارسة حقها وتشكل منطقة لتقسها .. اليس هذا تعنتا «وقلة عقل» من اتحاد كبير يصفى حسابات الانتخابات !! القضية للطم مرفوعة باسماء : غزاد عیسی (نادی سوهاج) ایهاب

مقلد (مرکز شیاب سوهاج) نصحی محمود المثنب (نادى شيان المسلمين) مهندس شعبان فرغلي (النيل الرياض) صلاح حسانين (جرجا قرياضي) محمد احمد السيد (طهطا قرياضي) لحمد قبيار (لجميم) فريد أبو المجد (الشيان المسلمين بجرجا) عاشور احمد على (شباب جرجا) قبيض ايو الدهب (المراغة الرياضي) خليقة محمد عبد لُقَار (الشبان المسلمين بطهطا) .



سوهاج : محمود مرحان

قلت الشكوي المرفوعة من احد ولكن اتحاد كرة القدم لم يعترف عشر تاديا شهر رسياً ، وله تشاط ان من حق هذه الإندية ان تشكل

من اتحاد الكرة عند الانتخابات !!

واتحاد الكرة يركب رأسه بسبب ان المنطقة لم تصوت في الانتخابات الاخيرة لصالح فالمة حسن عبدون وصوتت لصالع محمد حمن حلمي .. وكان اشتراك الاندية في مسابقات الاتعاد كل سنة كالنزام نحت أوادة منطقة جنوب الصعيد تحت اشراف اتحاد كرة الكلم في دوري الدرجة الثالثة وبورى الثالية ، وتحت عشرين بَيْنَةً وَاقِلَ مِنْ ١٨ مِينَةً وَاقِلَ مِنْ ١٦ سنة واقل من ١٤ سنة ١ حتى لرهقت



تبطين النرع والمسالى والأنفاق ١. الأشعة فوق السفسجية الم أشتعة الشمس

مضركة العبوات الدوائية والمالة والمنطقة الماعية العاسفية ATTITO/ATT-27/ATTISE/4 فعلساع التسويق ٢ ٤ ٦٨ ٥٦٨ نتع لاول مسرة ق معسن

لعلاج التزلابت المعوية والجفائث وأمراض الأطفال العارية والحرجة الطباءمتخصون 

SI-APPT PVAIVE

Jak | nicklay

كرة القدم العصرى أكثر من عشر مرات خلال ٢٥ سنة .. ومع هذا التغيير المستمر .. أم تتغير النتائج، ولم يتغير الشعور تجاه تحد لكرة «كهينة اعتبارية» .. وكله شعور بعيد عن التفاؤل ، هتى اصبح النصر الذي يحرزه لتحاد الكرة ، يوضع في خلتة الحظ .. أو الشدود .. اعنى أن الهزيمة هي للقاعدة .. والانتصار عمل شاذ

خارج عن هذه القاعدة ! ترى ماهو السبب ؟ واتحاد كرة القدم لايخلو من خيراء مخلصين يل شهدت بعض عهوده مجلسا كله من لاعبى الكرة السابقين .. ومع هذا غشلوا في الوصول الى الغاية ا مع سلامة البواعث لتحقيق هذه

لابد ، والموقف كنتك ، أن يكون قسبب في الاسلوب ، في طريقة قتعامل مع كرة القدم ، ايتداء من القاعدة العريضة الى القمة فالمسابقات ، لاتقوم على مبدأ الانتشار وتحقيق تكافؤ القرص .. ويدخل أميها التهريج .. والضحاله على المناطق .. وعدم اكتشاف المواهب او رعايتها ، بدليل غيبة مراكز التدريب في المناطق .. وحتى هذه المراكز في مختلف التعبات دس فيها مدرسو الالعاب -غير المتخصصين - الوفهم لتصبح وسيلة ارتزاق .. وابتزاز وماهي إلا حرر على ودق ومستندات مزورة، وتفنية في الكشوفات .. وليست في الاطباق وفي البيوب ، لافي البطون ا

كل هذا يتم والعيون القاحصة نراقب، وترى وتسمع واكن ويفيب عن اتحاد الكرة - أي تتحاد – في هذا العهد او في غيره ، للحقلق الطمية التي تحقق لمصم

منتخبات افضل ومستويات ارقى ا ويصبح المدرب وحده موضع اتهام، والاتسان المصرى نقول عنه: إنه عند هذا المستوى أند توقف !! وكل هذا غير صحيح ! اما الصحيح ، فهو أن يعمل كل

اتحاد تحت شعار ءاعس لننياك كأتك تعيش لبدا، واعمل الخرتك كأتك تموت غداء .. فالذى بوجه جهده لقطاع التاشئين والسلمات ومراكسز للشباب ، يخدم مصر قبل أن يخدم تفسه ، لیس شرطا ان بی**قی** فی

الميدان حتى يستثمر بتقسة ماغرست يداد ا فإذا اخنت هذه القطاعات الشعبية ماتستحق من الطاية والرعاية ، فلايد أن يصل الاكفاء الى القمة .. وعندما تصبح لديثا قمم كبيرة موجوية .. فلايد أن يتقير معها الاسلوب القائم، الأ لرست جريمة أن هذا اللاعب الكبير وقع «وهو طفل» على استمارة قتماء لفریق هذا النادی او ذاک ، حتی يصبح محبوسا كالوقف طوال عمره

على هذا النادي .. منجين لعدة ٢٠ سنةً لايفرج عنه إلا بالاعتزال ا والاصل ان تكون حياة اللاعب مقسمة عَلَى مراحل ، وان تكون هناك فرصة تتقال بلا قيد او شرط علب كل مرحلة .. !!

هذا النظام الذي توقف في مصر سَدُ علم ۱۹۵۷ هو الذي رفع مستوى لاعبى المغرب ، فأصبحت سنهم ركائز قوية في الفرق الاوربية ، واستثمروا طاقاتهم ومواهبهم .. فلما تأدوهم لتمثيل للبلاد .. تيوا النداء مسرعين وفاء لمن اطلقوا سراحهم ذات يوم .. ومدادا لدين في اعتاقهم للبند الذي زيى ودعى ٠٠٠ !

ومن هنا، وصلوا الى كأس

العالم مرتين، بالمصرفين ووجنوا باقى اللاعبين في المغرب .. كالشَّبِأطين كل منهم يتدرب بحافز شخص عنيد ، يريد ان يرتقع أسمه .. ويتلقى عرضا ليصبح في صفوف اللاعبين لاورىين !! أما هنا ، فلا استطيع ان لحصي المشاكل النضية التي يعتى منها

لاعبو مصر .. ولا أدري كيف تستثمر طاقاتهم ومواهبهم .. وهم لشبه ما يكونون بالإجراء .. تعاقبنا معهم بعقد مجحف .. يقضي يعدم ملازمة البيت .. ولو على منه أشد

ناصف سليح

والطفل كالمعدة لابطاح

• عكر عطف الإفرين

عثيك .. وانس عطفك على

• افضل سبيل التخلص

• حتى الذي يفهم السراة

• لانفطن الاسرة الى عمل

• لس حيا من لاينتقده

• اسعد القلوب .. التي

• من يدعى معرفة كل

شيء يتحاج آلي درآسة كل

• العالم لايحتاج للتصانح

بل للقدوة ... فكل المعقى

• الحب: احساس بجعلك

تفكر قيها كما تفكسر كحى

• الإحسان : أن تساعد

من تتق بالهم لن يساعدوك

• الرخاء : فترة التوقف

• التلجير النووى : عدما

تكتشف الزوجة لحمر شفاه

غريب عليسي ملايس

بين قسطين ۔

تنبص الاحرين

الام الاعتدما تتوقف عنه

من الديون .. سدادها ...

ان بصدق آنه فهمها .

الى كل ما يقلم له

الأخرين

### 12 - الجمهورية

كلت الساعة قد تجساورت الثانية مساء ليلة عبد الفصح عندما غادر الحانة يستقل سيارة

وقفت تراقبه من بعيد وهو يبحث في جيبويه عن مفتاح السيارة بينما اخنت تتقدم منه بيطء حتى وقفت لملمه .. ويهدوء دون ان تنطق بكلمة

واهدة اخرجت من حقيبتها مستعما ظمأ زأه لمبرع يعتمى بالمبيارة وتكتها مشت وراءه ثم اطلقت عليه رصاصتين منتلبطيسن وقسع عي الارض ولكنها لم تتوقف عن اطلاق النار فاصابت طلقة شاردة سيدة مارة في اصبعها .

رات دماءه تميل على الرصيف ولكفها لم تهنز . سألها احد الرجال: مادا فعلت ؟

تجاهلت السؤال وقسالت بنسفس الهسنوء السذى ارتكسبت في ظلسه چريمتها: اطلب الشرطة .

الى ضابط شرطة

وتقدم لياخذ ممدسها فسلمته اياه بلا مقاومة . جاءت سيارة الاسعاف تنقل الجثة

إحرى شركات وزارة الصناعة ولتعديب

الإدارة التجارية - لجنة المشتريات الخارجيية

٣) ثبارع طلعت حرب - القاهرة

كليفويت ١٠١٤ / ٧ ٧٤١٧ ٧

أنث تقررتأجيل ميعاد فتحمظاريف المناقصة

عن استيراد "سلك مناخل"

من ۱۹۸۲/۱/۲۸ إلى ۱۶۸۱/۱۲۸ من

الشركذالمصرية الفرنسية للكاوتشوك

عن طرح إنتاجهامن

(أكسيحين/إستلين)

من طراز ؟ نجهمة

(ضفط تشغیل ۲۰ جوی/انفحار۲)

طيقا للمواصفات العالمير-تيصيح من

لتلبية إحتياجات السادة الموزعين

وتجارالهملة الاتصال بإدارة المبيعات

العنوان: قَ شَائِع عَشَيْنَ أَجَعَدُرُسُادالبَعْرَعَمَن شاع مصدق بالدق تَسَون ۲۱۰۶۱۱ م ۲۷۹۵۹ تَسَون ۹۲۸۵۲

وزارة الثعتافية - قطاع المسرح

نرونع السيّار يوميّا سواربيه الساعة التّاميعة مساء - الأربعياء عط

المسرح الحديث يقدم اكيوم والأيام النالية تليح البيلام انتيناهوا بالبناله

ية هتشينسون بغينها لعالميز

رفع ٣ لسنة ١٩٨٦ /١٩٨١

تعان الشركة

وقادها الضابط الى القسد حيث قدم لها

قدما من الشاي وبدا ٢ من المحققين يستمعون لاقوالها

وفى الفترة الاخيرة اخذ يضربها السمى روٹ لين مهنتسي عارضة وفكر فى هجرها فطارنته وتكنه لبى ازیاء عمری ۲۸ سنة اسا هو دافید بلاكمي ففي الخامسة والعشرين من فقررت الانتقارمته بقتله ا

الشهيرة في لندن فاعترفت فعلة الحلنة لاتعرف اسمه تعم في مذنبة سالها القاضى ربعا ليصل الـ سمه المحمى ربعا ليصل السي الحقيقة ، أو ربعا ليعطيهسا فرصة

عندما امسكت المسدس واطنقت قنار ماذا كان في نبتك ان تفعلي . كان نقبره وبعثت لان تبدى اسفها على بمكنها ان تقول قها لم تقصد القتل لَجِرِيْمَةً قَالَةً . ولكن وضح الاصرار من جوابها قال

ر السجن والحراس ومنهم ظهرت الحقيقة . الها تدير حالة الاعداء مثل فتزاع سنة اخرى وكلت ساقية في حلَّة ثائثة من تقسدم خصون آلفسا من الشعب قبل . لنجبت ابنا غير شرعي من جندي البريطاني يطابون تخفيسف الحكسم كندى . ونزوجت جراح اسفان رزفت

واقتبدت لني العشقتة فظل الهدوء بحف بها وتقدمت نجلادها بلا خوف واعسنمت في ١٣ يوليسسو علم

توانت علسي مجنس السوزر ء

وكانت روث لين اخر سيدة تعدم في بريطانيا .

وقال الخيراء بعد ١٨ سنة الها

المستحيل عنيها ان تستعمل ننك قمستس دون تعليد . وقد رفضت ان تذكر اسم العاشق الغبور ونو تها فعنت فهناك احتمال بالا يصدر حكم بالاعدام لان أثنين أشتركا



بيع إفلام - كاميرات فالأمتات-مستلزمات المعامل ١٠ شارع بطرس عالى

هُركة المهندس النامين جميع أنواع التأمين

واخيرا . واماء الحاجة وظروف اخرى كثيرة بلانته القرام واجهضت

المكذا عنه لأحل

العودة البها وعرفت له احب خلاماً فعت لمحكمة الجايات اولد بيثى سئتعن المسدس اداة الجريمة فقالت الها اهنته من رجل تردد على

قال: المحنفون. ١٠ رجال وسيئان بتهامننية واصدر القاضي حكمه باعداء الشقراء الجميئة شنقا النجاة من حيل المشنقة رفضت ان نقدم طعنا او التماسة وفي زنزاتة الموت طنبت صورة

ساموت وقا احب ولنك وقد دفعت وضح في اردت فيله . تمن فعنتى وقائت تزميلاتها في تتابع الشهود وتوالت الاسنة . ومنها

واستدالسه بالسجسن وتكسن رفض منه بابنة ثاتية ثم طلقت منه لاله

وراها دافيد فاحبها وتكنها رفضت

لبريطتى الانتماسات تطنب الفاء شكه الاعداء فشكئت لجنة منكبة نبحت الامر ووافق البرلمان على ننك بعد عشر

ومن ۱۸ سنة عرف ان عاشف

غيورا اعطاها السمسس ونقلهما بالسيارة الى مكان الجريمة نتقتل خصمه في تغرام . يريت على اطلاق التسار لاسسه من

فى الجريمة .

وقني الوثاءق الغريـة البزيطانينة لتى البعت يوم اول بناير قصة روث لتى بحث مجس الوزراء البريطان في قصتها والتماس العفو . وكانت قصة الغراء محل بحث بين الوزراء النين



مصرالجدسيدة

### 🗅 مارجریت 🗅

رفضوا هينبذاك تخفيبف الحكيب واستبداله او الغاء احكام الإعدام وفى الوثائق قصص كثيرة مماثلة فان مجلس لنوزراء البريطاني شفل قبل ثلاثين سنة بحكايات تافهة كان غراء الاميرة مرجريت شقيقة

الملكة اليزابيث بالطيار بيتر تاونسند موضوع بحث في مجلس الوزراء . وكأن هناك أعتراض على زواج الاميرة من رجل سيق له الطلاق لان للاميرة دور في وراثة العرش وكاتت هناك سابقة انسرى عام

١٩٣٦ عندما اصر مجلس السوزراء البريطقى على رفض زواج المنك ادوار الثامسة من السيسدة والسوس سمبسون فاعتزل العرش وعرف باسد

ونما كان للاميرة حق في وراثة العرش فتها اعتنت في النعظة الاخبرة لها بمعض ارائتها ترفض انزواج من المطيار الالذانتيازلت عن حقها في تولي قعرش اذا جاء عنيها تدور

وفي محاضر مجنس الوزراء اعنن فتوتى لميرن ربيس الوزراء ان احدالم بسال المسجلس التصيصة في غواء الاميرة وزواجها . ولكن الوثائق التي انبعت لانتضمن المقبقة كلها فقد منع نشر ٣ وثابق قد يبدو منها أن المجسُ بحث قصة الغراد ولته في علم 1900 كان ته نفس راي

مجلس الوزراء قبل ١٩ سنة . وبحث مجنس الوزراء . كما قالت الوثفيق المترية المهرجان المنكسي للافلام الذي يخصص ابراده لاعسال

ان الملكة اليز أبيث الثانية بعثت الى ونستون تشرشل الذي كان يتولسي رماسة الوزراء قبل ايين تقول ان فيلم لاغتاج الذي شهيته لديهصها واسمه

بحث تشرشل الامر فوجد ان القياء يعرض لقصة حياة الملك جورج الرابع ملك قبطترا وقد قدمه اتفيلم على أنه

شكل تشرشل لجنة لبحث وفحص الافلام التي تعرض في المهرجسان واعطى احد النوردات حق الفيتو على اختيار الافلام بها وعرض فيلم اخرجه الفريد هيتشكسوك اسمسه - امسك حرامسی ، بطولسة جاری جرات وجريس كيلني اعجبت به المنكة

ولما جاء سكرتيرها تي اللجنة يطن سرور صاحبة الجلالة . قانوانه : سجل ، اعجاب جلالتها . كتابة :

## ١٠ اتتونسي ايسدن الاطباق الطائسرة

وسال تشرشل الوزير المختص م حكاية الاطباق الطاهرة " رد الوزير في اجتماع لمسجة الوزراء له ظاهرة غلية او طامرة

عندية او بالون او طبور او او هد و دعابة سخيفة Ž

فضلكم ممكن تقولوا لى الحالة

للعقيقية للمريض فىستريز رقم

مجــــــلات الرعــــــب

ونناقش لمجنس مجلات الرعب

الامريكية التي بباع العدد منها بخمسة

قروش وتستورد بريطتها متها ١٠

فال تشرشل والوزراء فها تودى

لى تائير سيىء في الصغار . وتنفعهم

للى العف والجريمة وتحرض عنيها

فاصدر الموس قرارا يعطى الورير

وتبت من الوثاسق السه رسلت

نتشرشل مجموعة من هذه المجلات

وكن المظروف لد بفتح ولند يقراها

وحقق مجنس الوزراء قضية هرب

الثين من موظفي وزارة الخارجيسة

لنبريطانية تتى الاتعاد تتسو فببتى وهعا

وشبت من الاوراق الهما كات **جاسوسین تعوسکو وقت حصلا عنی** 

وقد طالب الشعب والنواب بالتحقيق

للشكل ثجنلة للتحقيسق تبسحث

المستقبل لمنسع التسجس ، لا

الماضي .. ولكننا ثن نعنن ثنك لنشعب

الذَّى يريد تحقيقًا ما في شيء ما وو افق

المجنس عثسى - الهاء ، الشعب

البريطاتي عن الحقيقة ..

وثكن ماكميلان وزير الخارجية قال

مثيون تسخة كل عند

المختص الحق غي منعها

بيرجس وملكنين

اراد بدن الاتصال بيولجاتين الزعيد لسوفييتي حتى لاتنتقل الحرب الى الثرق الاوسط

ولم تكن كل اعمال المجلس يهينه

التفاهة أو هامشية كالت هناك

اعدال جادة في اجتماع لمبطس

الوزراء لبلغ لينن الاعضاء بلنه في

اجتماع قمة مع بولجانين وخروشوف

وجد أن السوفييت بعارضون توصية

المانيا ويهتمون باعادة تسليح المانيا

الغربية ومنع نئك اكثر مما يهتمون

وقى مجلس الوزراء البريطاني

اقترحت كندا ارسال قوة طوارىء

والختوح ايدن رميس الوزراء لتغلا

موقف حاسد من جمال عبد الناصر

بيتما راى مكميلان وزير الخارجية

وكبار المستونين في الورارة ال يحتفظ

واراد ایدن ان یفرض حظرا دونپ

عنسى ارسال السلاح لكل من مصر

والمرابيل ومع ذلك سميع لقرنسا ال

تهبط طادرات الميستير التي باعتها

لاسر اليلي في قاعدة قرص البريطانية

لنتموين بالوقود وعرف جمال عبد

التناصر الذي رفض الغربيون بيسع

السلاح نه فعقسد صفقسة الاسلان

رسن الوزراء باعصابه هادية باردة

تحتل قناة السويس وتحميها لذا قامت

الحرب بين مصر وامرانيل

كانت مصر موضوعها لاكتسر من

يتسليح لمريكا وجيوشها .

وقال ايدن في مجنس الوزر اء لاينيغي ان تسال امريكا رايها ن مصالحنا في انشرق الاوسط اكبر ونحن نعتمد على بتزوئه وتجاربتا تفوق واشنطن . ولايتبغى ان تنتظر تاييد الولايات المتحدة

وارس اينن تى السغير البريطاتي في القاهرة بطنب منه تقييمها لموقف جمال عبد التناصر وهل يمكن ليجناد منافس له على حكم مصر . مثل على ماهر

## Alex. Limousine

24. Hours Service to any place MERCEDES CARS A/C. Drivers University graduated

Alex. Tel. 806557 - 806502 Cairo Tel. 680485 - 610368 Telex 54388 ATON UN

ورد السفير بان عبد الناصر يقبض بيبيه على الموقف وقلا اعطته صفقة السلاح التشيكية تاييدا شعبياء.

وقال ماكتيلان نتقبل صققة السلاح وتحاول تخفيف أثرها وفكرت بريطانيسا في اتشاء كونسوريتوم أوربى يعول عملية المت العالى ليكون للانجليز تلود على مياد

ولكن في ٢٠ ديسمير ١٩٥٥ اجرى اينن بعبيلا وراريا فنقل ماكميلان من · وَرَ أَرَةَ الْفَارِ بِهِيَّةً وَعِينَ سَبُويِنَ لُويِدِ بِدلا منه لتكون السياسة الخاريية في يد

وكان هذا انتعلى الوزاري مقدمة لحرب السويس عام ١٩٥١ .

كلمسنة ونصبسف

• النصيحة لإتكلفك شيسا الإانا البعثها .. الت



في العالم القديم قا الفترعت العطة اس وهو اخترع املكن الانتظار اليوم

🖈 شفا لمديوق اليواجار ٧٦ بالفاتر ٧٦

🖈 شِفاط فنوق البويًا جازة 🎖 بالغلز 🖈 🖈 سخان ثیرمکسن ۸۰ لىژ 🖈 كوريك لغوالي للسارة اعروع : ٢٦ يوليو جمدوريد التمسوية

## 

القاهرة - الاسكشرية - مورسعيد - رفع - نويسع تويدًا بإدك الله

عن معارضيا

 مع ومشات متع يدة الأصناق ولأجناس ترفرا لحهد. وتتبحالك وزمنة أكبرالاختيار ﴾ أسعارمتاحسة - تؤفراك المال مست بلوالمنشأ حتى باس\_منزلك ممانا - خطع الغیاروالصدائة متوفی تصمین بىلاماة الأحيزة يمنزلك •

نختار لك من معارضنا السوم:

 برناجاز شوده دامدانسای الصنع رکی شعلی عازوق و السعر ۱۱۵ دولار۲ ۱۱۳ چشه رمن جرکید. • خسالة أطباق بالمين بمين اوثمالي شا ناسيل بيمنز ألمانيه لصفيل عد مع دولايه ٢٨٨ جنيه يروم مركبة • عسالة ملابس A E.(i ملصنع لما نيا الذيبة السعر ٤٠٠ منظرة ٢٠٠٠ بنيه ربوم مركبية محقّ برمد كاملة فى مطعة واعدً ٥٠ ١٩ قدم فيليبس ٤ باب رأس ٥ مز واصنع مكعيات الناوي.

> اكترمت ثلاجة ، أكثرمن دبي فرنير ، خربية كاملة لحفط الطعام طارجًا · وبسعيفامس ١٠٠٠ دوار+ ٩٨٧ بعنيه ريوم جركية

الداعة مصيولية في حاليه فصل الجعازعن النيارالكيرب ولموة سنة كلعلة.

و تربیس البتونربا حت داخت اوردوس .

طلب إعادة العرص لاغت مكان في التربط إليكترونيا والسعر ١٦٠ معلا + ٥٧٥ جنيه يرم جركيه دعع الغيار والعسانة للجباز بتوكيل جرونعنج استيورانيكترونيك ٢٥ شارع إدريسيد إعب المديراليوم بالشركة بمناجة الأعياد: أنتيكات بجن بسراس • أمراغا فات • شراط مستد فالمغمر

شا زائمام · الجيدع إيطابي والودين والمالخشيب الصنيع و إلى لعت المنسرمع مختب لاتن " بإذن الله"

ركة الإعلانان المضرية ٢٤ شتارع ذكرمينا العمتد - العتاهرة

🔇 أدادا لمذيرالعسكريَّ سأوالإعفادالنهائ منها . 🛭 الحصول على مؤلكل مناسب

تقتدم / باسماليد/مديرإدارةالمستغدمين

ا عن حاجمتها إلى:-مندوبى إعلانات

إجارة إحدى اللغان الأجنبية "الإنجائية الخلفينية"

الطلبأت / علمصالعنوان عالي



مِزدِثلامِية ، جزودبِهِ فريزر، جزو ففط النابط لمصنع من الشارعية .

فيديوج وسندسنج . ألمان الصنع بميزات كثير منوا: 4 غاد الهاراليتروني برتم برق وضحة بنفسيسيالوترالسيجيري

عزاء وإجب

رفعت العتر مندوب جريدة

الجمهورية

يتقدم بخالص العزاء والمواساة

استيقظت في ذلك اليوم ، على صوت صراح امي ، تبكي ومعها المنواي ... قالوا لي ان ابي م مات ، .. لم افهم ما يقصدونه .. ولم اصدق ماقَالَهُ الحي الاكبر .. مانًّا تعنى كلمة م موت . . الا بعد ان خلا منزلناً من المشيعين ، ومعهم جثمان لبي ..

وعادت أمي ومعها الحواي يدون أبي .. وبحثت عنه . وثم اجده .. وسالتهم عنه ، قالوا لي تسبقهم نموعهم : « قَلْنَا لِكُ مَاتٍ ، وَهُمَّاهِ قُرّ طَمْرَابِ \* .. وَلَمْ الِكُ ، وَكَرِرتُ مَنْوَالَى .. وَاقْهُمَتَّنَى لَمَى مَاذًا تَعْنِي كَلْمَةً « مات » .. قالت لى : « يضى مش حشوفه ثابى » .. وافتانت وجوده .. قبلاله .. دفء احضاته .. حنان عينيه .. مصروف يمنحه لى ...جزء من تصيبه الثاء الطعام ...

في القصل كفت اغيب عن مايجري حوالي .. نبلت رغم ان عمري لم يجاوز العاشرة .. المرح المعهود لاخر العنقود ، تخلي عني .. تفكيري في معنى « موت » .. ذهبت الى مدرس الدين اساله عن معنى « الموت » وهل يعنى « العدم » .. والقات العجور الصعوبة مااطرح الصغر سنى ، ولمقدرتي على تجريد مالستشعر .. وراح بشرح لي طويلا عن هياة هناك في عالم أخر بعد الموت .. وظلنت افكر .. لذا كان أبين يعتباً في عالم الحر أماذًا لالتنقل اليه أو ياتني الى ليزوني .. لميلتها وانتباء نومي .. زارني لبي .. احتضنته وخبات جسدي بين صلوعه ، واحتولتن بذراعيه .. تتفنني حرارة لفاسه .. طال حرملتي

من قريه .. وحاولت أن اساله عن أحواله . وأحدثه عن أحوالي .. لكنه وفى للفَصل طَلَلْت المُكر لخيما رِليته في نومي .. واسترعى مدرستى

كتنابئ .. واخرجتني مما قا فية .. سائنتي عن لعبه اخبها .. لأبوجد غيرها : كرة القنم .. ونبهتني الى ضرورةُ اتقاني لها .. ووجنت في لعبتى ما ينتشلنى من أعزلنى .. وفي شوارع القلعة ، حيى ، كلت مناضلتى مع اقرلى في الكرة الشرب . ولم يمض عام على وفاد ابي .. حتى لحلت به امي ، حزنا عليه .. ومزقني الآلم . واعتصرني الحزَّن عليها .. بكيتها لالآلي عرفت مضي

« الموت » لكن الرتباطي بها .. كنت اجد فيها ما يعوضني . غياب لين .. وأصبحت وحيداً . محروماً من حيان وعطف الوالدين . والنتيجة ونقلني اخواي معهما الى منزل جديد ، اقاماد عني قطعة ارض . بجوار مصنع الادوات الطبية تركها والدي لنا في الهرم .. غريب امر

هذه الدينا : برحل عنا من نحب ، ويترك لنا مايمك .. ولم يؤثر ماحث على شقيقاي لكملا دراستهما . ورغم حزنهما احدهما مهندس والاخر كيمياني .. اخرجاني من عالمن .. ساعدتي في لكمال دراستي .. الحقلي بالنادي الكبير لامارس هوايشي : الكرة .. ظلا يدفعان بي لاكون صورة اغرى من نجم النادي .. واغدقا على من ارث والذي .. لم لكن لريد مالا كثت لريد حيا وحثانا .. لكن من ابن لهما ما افتقده .. وهما يفتقدنه ليضا . وتعكس على حياتي في اضطراب وتعثر في الدراسة واسوق له الحجج : بالشفالي في التدريب بالنادي ..

وظلا يدفعان بي دفعا ، حتى التحقت بتجارة القاهرة .. ونجحت لكن كلاعب .. اختاروني لاعبا اساسيا في الفريق الأول .. وتحول اضطراب الصيا الى علاقات متعددة في شبابي ، صلعاها و مامتي . وحرمان عاطفي اعتيه .. وصحبتني فَتِيات الجامعة والنادي .. اطْلَقْن فراشات ربيع عمرهن .. جنبهن رحيق نجوميتي .. ووجنت في اصدقاء السوء

· ودات يوم اكتشف اخي الكيمياني اقراصا في جيوبي .. وقتها تاكد قها مخدرة وفشل تكارى في اقتاعه . يتها تعلاج صداع اصابني .. وساق لي اشي دروسا طويلة حول اضرارها على صحتى . وخطورتها على مستواي كلاعب . ولنها ميرر لطردي من القريق ، ان

لم يكن يعلم أن أحدى صديقاتي في النادي ، كانت تدعوني لمنزلها ، بجوار النادي في المهندسين ، نشم ما استشعر قه يزيدني قوة ، ويطلق مناقاي لتسايق الريح .. لكن ضدياش سافرت .. اضطر والديها لنقلها . التقوم معهما يقي البغارج بصما طما بتعش جابغي يراسيها . وسوء مِنَاقَاتُهَا كَتَا قَدْ تَرَكَاهَا مَعْ جَنَّهَا .. فَكَلَّتْ تَصَحَّنَا فَي غَفْلَةٌ مَنَّهَا نزل اسرتها واضطررت للغروج للبحث عن الهيروين ، كنت أعلم فها تشتريه من

تاجر في « الباطنية ، . . هناك تلقاني احد الصبية . اختني الي و معلمه ه .. علمت بعدها اسمه و عايد به طلبت منه جرامين من الهيروين .. وعرض على جراما مجتا ويوميا مقابل ان تقل له مايريد .. أوصله لمن يحتاجه في احياء القاهرة .. واكتشفت تها لاسماء معروفة .. وتجوم لامعة .. تمنعهم شهرتهم من أن نطأ اقدامهم و الباطنية به أو ووجهي غير معروفين لمن بكافحونه .. ويمكنني نقل الهبروين بسهولة

وتركت كليتي بعد ان اهملت دراستي .. وتوقفت عن التدريب بعد تكهور مستواى .. بل وتقطعت عن النادى .. واكتشف اخواى ماقا فيه .. وعرضا على مشاركتهما في لاارة المصنع .. وتكفلا بعلاجي وانخلامي مصحة طبيب معروف في المعادي .. هذاك لم اتحمل الحياة بدون مايجلب لي المتعة والسعادة .. في اليوم الاول كنت اللوى ..

اصرخ .. اتالم .. وهريت بطأ عن من يعطيني ، شمة ، واكتشف اخواي هربي .. واهتديا الي مكاني : ندى احد اصدقاني ، سمكرى سيارات .. طلباً منى العودة للمصحة من اجل علاجي .. وشرطي : اعطاني تصيبي في المصنع .. وكان لي ما أردت خصين ألف جنيه .. افتتحت بها شركة تعملوات النقل .. وتم أعد للمصحة ..

وفكر اخواى في تزويجي ، لعل شعوري بالمصلولية عن اسرة ومنزل ، تجعلني اقلع عن الماتي .. والعروس احدى جاراتي ، وزميلة أيضًا في دراستي ، وصاحبة قصة حب قديمة ، وافقت على الرجوع اليها .. فمن غيرها ترضي بي .. وعلمت عروسي بما تجهله عني .. وتركت لي تمتزل . وعادت الى أسرتها بعد ما اقلست شركتي .

وحدثتي شقيقاي عن مايمكن أن تقتهى اليه حياتي .. وعل يوجد غيره : السبن .. وعرضا على أن أعود للعمل معهما من جديد في المصنع ، مقابل اقلاعي عن الأمان ، وصحبة اصدقاء السوء .. نقد

وحدث ماتوقعاد .. كنت عاندا من ، الباطنية ، في تأكسي ، وترجلت في شارع الهرم .. في طريقي لاصدقائي بجوار منزني .. وانتف حولي من امسكوا بي .. وفتشوني .. واخرجوا مانة جرام « هيروين » ، واربعة جرمات اخرى في اربعة لقافات ، معدة للاستنشاق

وبعد التحقيق نقلوني الى سجن طرة .. ليلتها بكيت طويلا .. تذكرت لمى وابى . لالازى لعادًا عُلُوت للعظات .. وحِنتهما جاءًا لزيارتى فى زَنْزَلْتَتَى .. فتحا الابواب والزنازين بلا مفتايح .. رميلتي بنظرة عتاب .. حاولت تبرير مافطت .. لم يصمعا لي ، وهما بالانصراف .. حاولت التشيث بهما .. اعْلَقًا الزَّنَارُينَ وقصرفاً .. صرخت .. واستيقظ زمالتي في الزَّنزْلَة على صوت كلماتي الباكية : « خَنْونَي معكم »

يهي للأجنفاليابانية والأورية

لوك لي المسابقة مروسياتك مؤرا

الكويم الكاسيت الكاسيت الكاسيت مسانة مذالية + صمان لمدة عام (سيارتنا في خدمتكم)

الستركة العالمية للبطاريات

مراكزا لنددم فوالصيانة

### العترسون والاخصانى الاجتماعى يشاطرون الاستاذ محمد عبد الفتاح الاحزان نوفاة والنته

## محافظة الدقهلية

بيسع بالمسزد الطسنى جلسة ١٨ ١ ١٩٨١ - ١٢ ظهرا بقاعسة الاجتماعسات بنيسوان علم افظة والسع بخضع للقلتون لسنة ٨٣ جريدارات هراسات هزازات فناشر مقطورات جرارات سيلرات ماركات مختلفة موتوسيكلات ماكينات ديزل طلميات مواتير مواسير حديد ونصاس ماكينات طباعة وتريكسو وبياغة كمرات هيد وهيد تسليح بطاريات وكاوتش اشياء عديدة اخرى تطلب كراسة الشروط مقابل ه جنيه بطلب منموغ من مراقبة القلسون المالية تامين المزاد ٥٠٠ جنبه البطاقة الضريبية شرط لنخول العزاد للخبير كلمثعن والمصغى القضائى

الخميس 4 سنابر١٩٨٦

فقيد اسرة غريب بالشرقية

توفى الى رحمة الله

الشيخ عبدالرحمن غريب

عمدة الرياض بابوكبير

والد المحاسب بحى بنك التنمية

والمحاسب محمد عبدأته بالتبل للطرق

ومحمود بالسعونية وعماد باياب

الزقاريق وحرم المستشار احمد حسان

ولحمد عبدالكريم بابوكبير عم كل من

الاستاذ النكتور حسن غريب بجامعة

الزقاريق والشيخ حسن رسس الجمعية

الزراعية وسعد البين منير المراجعة

بشركه الوادى للتصلير والنجدى المدير

الاتارى بالميرتانس ومحمد غريب

بمصر للمستحضرات الطبية والشوخ

عثمان واخوته وسمير بنك التتمية

والمقدم محسن والمجاسبين عمر بكر

وعلاء بالهيلتون ومحمد ابراهيم

بشركة الاعلانات المصرية ولذوته

ومعمد حسن مدير التخطيط بمحافظة

الشرقية وابن عم وخال محمد الشهيد

ععدة السواقى ولحمد ابراهيم

وقريب ونسبب علالات الجيار وحسان

وعبدالكريم ومعاذ وعيس وابو عثمان

ومكاوى وابوالنجا وابواسماعيل

والطاهر ودحرج والعودى وشيعت

الجنزة واقيمة ليلة الماتم امس تلغرافيا

اتنا غد ولتا البيه راجعون

مصاب ال ماهر بحلوان

انتكل الى رحمة اقد تعالى زهرة الشباب

حلوان الطالب أيمن محمد على ماهر

لجل الكاتب الاسلامي الكبير محمد

على ماهر وشيعت الجنازة امس

والعزاء ٥٩ شارع اسماعيل كامل

فقيد عانسلة شسرف

شيعت جنازة للمرحوم محمد فخرى

شرف مدير سكرتيرية الامن العام

سابقا ووالد اللواء جمال شرف مدير

للجمهورية ينعى اسرة الفقيد

بمشروعات الزقاريق

ابو كبير شرقية

والعزاء بجرجا

تشاطر الاستاذ السيد نشات

معوض الاحزان لوفاة والده للفقيد

الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة بديسن

الاعدابية

تشاطر الطالبة شرين معمد عهد

العال الاحزان لوفاة والدها للفقيد

الرهمة وللاسرة خالص العزاء

المنصورة الثانوية

العسكرية

والمدرسين وفصل ثانية علمي تاسع

يشاطرون الطالب محمد على عوض

الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

السمنصورة الثانويسة

العسكرية

محمد عبده عيسى الاحزان لوفاة والده

المنصورة الثانويسة

التجارية للبنات

الناظرة والوكلاء والمطمون

يتعون بمزيد الحزن والاس والده

الزميل محسن أبراهيم للفقيدة

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ

وللاسرة خالص العزاء والصير

وكيل المديرية والمدير والوكلاء

كسسي خسسزام نساجس خسسزام

شركة النيسل

إحدى شركات هينة القطاع العام للنقل للبرى والنهرى

تطن عن بيع الاصناف الاتية :

مستعملة وقطع غيار خردة . ٣) صاح خردة - أجهزة مخردة . خشب کمر - بطاریات - مسمار كونش - وخلافه . وذلك بجلمة الممارسة العلنية يوم

المبيعات بالشركة .

الاراضى

الثانية عشر ظهرا ليبع

اولاً : عجول تصمين جاموسي وبقري فريزان ولحليط على اساس سغر الكيلو

### ادارة الشنون المعنوية للقوات المسلحة نقابة المعنمين بالسويس جمال كمثل المحرر العسكرى تنعى علما من اعلام السويس وراندا من رواد المركة الانبية بها الزميل الفأضل المرحوم قلبب ابيار الاعدادية الاستاذ عطية عليان

الرهمة وللإسرة العزاء

وكيل مدرسة قسويس الاعدادية للبنات للفقيد الرحمة ولتا ولاسرته الصير

فقيد ال الطنطاوي والمقاربه وجرجا اسرة الوحدة المحلية بشها

المركز الطبي ببلبيس

الدكتور المدير والاطباء والاداريون والفنيون وهينة التمريض والعمال بشاطرون الزميل محمد حامد قطب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرجمة

يشاطرون الامستاذ رفسعت راضي رسيس الوحدة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء الوحدة المحلية بيرميال

رنيس الوحدة والعاملين بشاطرون الزمولين جلال نعمان لوفاة جده ومحمد جلال لوفاة عمه وللامرة العزاء شركة النصر لنباغة الجلود

رنيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية بنعون المرحوم والد الزميل/ احمد امين سرور للفقيد

بالمشيلاوين

تشاطر الزملاء نوال المنجع المدرسه بمدرسة طميول التجارية لوفاة والدها والزميله هيام البيلى لوفاة شقيقتها والزميله صفيه منصور المدرسه بمدرسة الجنينة لوفاة والدتها للفقراء

الزراعية

وكيل المديرية والنظار وجميع العاملين يشاطرو ن المهندس أتمي يتيامين الاحزان للفقيسة الرحمسة

أتتقل الى رحاب الله المرحوم محمد أحمد قاسم بالمعاش والد احمد بالبزيد بجرجا وقريب

وجمال احمد صادق في وفاة شقيقه للفقداء الرحمة دار المعلمين بنكرنس

الشعبي بكفر عشسما

مطويس

بالاسكندرية

اللجنة النقابية للمعلمين

مسطرد التجريبية الفنية

تشاطر الزملاء شاديه احمد محمد الجوهرى في وفاة والنتها وسامى

عبد السلام عبد الباري في وفاة شقيقته عائلات جرجا والمظريه والقاهرة

وللاسرة الصير

الوحدة المحلية والمجلس

وللاسرة خالص العزاء

وخسزان اسسوان

١٩ شارع ٢٦ يوليو القاهرة VIVY.T - VIITET - VOTIET

العامة لاصلاح السيارات

٤ شمصنع الطرابيش العباسية الشرقية

١) قطع غيار بنزين جديدة ماركات ۲) عدد ۳ سيارة ونش باريروس

الاريعاء الموافق ١٩٨٦/١/١٥ في تملم المباعة ١١ ظهرا والمعاينة يوميا في مواعيد العمل الرسمية - ٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد - ١٣٪ دلالة وكراسة البيع توزع مجانا بادارة

جمعية العدلية لاستصلاح

تعان محطة الانتاج الحيولى بالجمعية طريق بلييس - القاهرة الصحراوي عن اجراء مزاد علتى جلسة الاثنين الموافق ١٣ ينابر سنة ١٩٨١ الساعة

تُقيا : أَمَاتُ لِبَقَارِ وَجِلْمُوسِ فَرَرُهُ عَلَى أساس لوط كامل والمعاينة يوميا بالمحطة وتوزيد تامين دخول المزاد وقدره الف جنيه يزاد الى السعر النهاتي

## الهيئسة العسامية للسبد العباليي

١٢٠/١/١٨ - ١٢ ظهرا بالمخارن العاسة للهيشة باسوان والبيع يخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٧ سيارات -كراكات - بلندوزرات جراز وقطيع غيارها الجنبدة والمستعملة سلك صبأتي العنبوم ونحاس وقطع غيار كاتر بالسر نصر حريسي وطلعيسات كمبريسورات بيسلاروس عدد والات وادوات كهريانية ونجارة واجهسزة وماكيدات واحجار تجليسخ مواتيسر وخامات أخشاب كسر وفلنكات كاوتش داخلى وخارجي بطاريسات يرامسيل

١٠ جنيه من الهيسة ومكتب الخبير المثمن والمصفى القضائي حلمی خسزام وناجى خسسزام

واشياء عنيدة أخرى كراسة الشروط

۱۹ شارع ۲۱ یولیو - القاهرة ۷۵۲۱۲۲ - ۷۹۲۱۲۲ - ۷۷۲۲۱۲

## أحكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١١/١٩ سنة ١٩٨٥ القضية \$11 سنة ٨٣ أجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق هدى رؤوف فخرى من عبد الله نافع عواد طلقة باننة .

محكمة جنوب القاهرة الابتدانية بتاريخ ١٩٨٥/١/٢٩ القضية ٤٨ لمنة ١٩٨٤ أجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق إبعام عباس بسيوني من بشير محمد أحمد طلقة بانثة

إجتماعيات إخبارتر تطن جمعية مصر الخضراء الزراعية الترشيح لمجلس ادارة من ١٥ تى ١٧ يناير ١٩٨٦ تقدم قطلبات

بالعقر ٨٠ شارع الجمهورية

أشياءمفقودة تطن شركة كيمكو للتجارة والمقاولات عن فقد عدد ؛ شيكات صادرة من شركة حسن علام فرع الاسكندرية يتاريخ ١٧/٤/٨٥

علاج طبيعي

للمودات تخموس ١٠ كچم × ١٠ اولم وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه مترو النزهة م الاسماعيلية ت ۱۷۷۹۶۱/۱۹۹۳ ملوویم

غادى فيديو ويوتيك وكوافير للبيع بالجنك العنوان/ش عبد النعيم محطة ستوديو مصر – خلف سفارة

ለወለጥ **፤** : ជ مطعم وكافتريا بشارع امبابسة

الرياض المنيرة المخابرة ٩٣٧٥٦٩ ساهته ۹۰م

## مناقصات

منبرية اوقاف الشرقية تقبل العطاءات بمقر المديرية بالزقاريق لغلية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٢/١٨ عن عملية توريد اربعة الاف متر مربع سجلا منسوج اليا ووبرته من الصوف طبقا للعواصفات القياسية رقم ٩٩٨ لسنة ۱۹۷۰ لفرش مساجدها على ان تكون برمىم اسلامي مناسب وأن تكون عند الصفوف ٢٢ صفا في الـ ١٠ سم وان يكون الصوف المستخدم حاصلا عنى علامة الجوده العاتية وتوضع العلامة خلف كل سجادة والا يقلُّ ارتفاع الويره في السجاده عن تسعة ملليمترات وتثبت المساحة القعلية لكل سجادة طولا وعرضا وتابيخ التوريد

واسم وزارة الاوقاف والمديرية والمصجد بالنسيج خلف كل سجاده . وتسسطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ نظير توريد ١٢٥ قرشا لخزينة المديرية او ١٥٠ قرشا نمن يطلبها بالبريد وتقدم العطاءات على النموذج الخاص المختوم بخاتم المديرية والمرفق بكراسة الشروط والمواصفات

مع ارفاق صورة البطاقة الضربيية يقدم مع كل عطاء تامين مؤقّت النفل عن ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت لاى عطاءات غير مصحوبة باالتامين او الغير مستوفاه للشروط المطلوبه او



Yoully State Cally

تغيبت الطفله حنان سيد عوض ١٥ سنه عن منزلها وترتدى ضيتان لبني وجاكوت أبيض من يجدها يتصل بالعنوان: جزيرة دار السلام شارع متعود عسان

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء للحاج اشرف سعد هندسة كهرباء منية النصر ربيس مجلس ادارة شركة السعد للاستثمار في وفاة المرحومه خالته مهندس ممدوح الامير والعاملين للفقيده الكريمة رضوان الله ورحمته بالهندسه يشاطرون شعب الجمالية وشبكة الكهرباء بها الاحزان لوفاة

مدرسة دسوق الزراعية

مدير المدرسة والعاملون والطليه

والطلبات ينعون ببالغ الحزن عم

الطالب حمدي شهاب بالصف الاول

محمد مختار النحاس

للققيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة بلطيم الثانوية

التجارية

الناظر والعاملون بالمدرسة والطلاب

بشاطرون الاستاذ عبد الحميد عبد

الخالق الاحزان لوفاة حرمه تلفقيدة

مدرسة بلطيم الثانوية

الناظر والمدرسون والاداريون

والعمال والطلاب يشاطرون الزميل الاستاذ العرابي المفازي الاحزان

ادارة المنصورة التعليمية

تشاطر الزميله حمدية السيد متولى

الموجهة الاحزان لوفاة المرحوم

والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص

مدرسة قولنجيل الابتدائية

بالمنصورة

تشاطر الزميلة نجوى طلبة الاحزان لوفاة جنتها للفقيدة الرحمة

مدرسة الحرية بفاقوس

اسرنها تشاطر الزميلة ابتسام

ويعكسن السحصول علسى كراسة

الشروط والمواصفات من قسم الطود

وللمناقصات بالشركة على العنوان

السيد/ مدير عام المهمات تظهر سداد

مبلغ خمسة عشر جنبها قيمة النسخة

واضافة ١٠٠ مليسم في حالسة طلب

أرمالها باليزيد يقيل العطاء بمقسر

الشركة بالسويس حتى الساعة الثانية

أراضىللبيع

الشركة العربية لطبيج

الاقطيان

۲۸ ش طنعت حرب - بالقاهرة

بيع اراض بميدان السادات بالزقاريق

تعنن الشركة عن بيع قطعة ارض

مساحتها ٢٠٤٧ متر تحت الحجز

والزيادة بميدان السادات بجوار مشروع

العباسه بالزقازيق وتطلب كراسة

الشروط والمواصفات من. المركز

الرنوس بالشركه بالعثوان عالية

وتقدم العطاءات في مظاريف مغلقة

مصحوبة بخطاب ضمان او بشيك

مقبول الدفع بمبلغ ٢٪ من قيمة

العطاء كتامين وثلك في ميعاد غايته

الاربعاء ٢٢ يناير ١٩٨٦ الساعة

الثانية عشر ظهرا على عنوان الشركة

عشر من تاريخ الجلسة

البليسى الاحزان لوفياة والدتها للفقيدة الرحمة

وللاسرة العزاء

1447/1/11 484

اسرة التوجية المالى والادارى

لوفاة والنته للفقيدة الرحمة

الغنى المرحوم

اللحنة النقابية للمعلمين

لمركز كفر الشيخ

تشاطر الزمرائة ناديسه رزق بابو مصطفى الاحزان لوفاة والدها

سيدى شبن التجارية بالشهداء

تشنطر الاستاذ شيل ابو اليزيد الاحزان

طلبة اولى عاشر بتجارة شربين ينعون

بمزيد الحزن والامى زميلهم محمد

مدرسة شربين التجارية بنين

اتحاد الطلاب ينعى اتطالب محمد

عوض المنجى للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بشربين

تشاطر الاستاذ فتح عه الديب الاحزان

لوفاة شقيقه والزملاء سعاد وهاديه

عيدالعاطي والمنيد حماد المدرسين

بالمدرسة لوفاة والد الزميلتين وصهر

الزميل للفقيدين الرحمة ولاسرهم

ادارة منيا القمح التعليمية

العدير ومديرو المراحل ورؤساء

الاقسام والوحدات وجميع العاملين

بالادارة يشاطرون الاستلأ محمد

ابوالفتوح التلبائي ربيس الشبون

المالية والادارية الاحزان لوفاة والدته

التعليم الابتدامي بادارة كقر الشبخ

التعليمية تشاطر الاستاذ عادل شلبي

الاحزان لوفاة زوج شقيقته للفقيد

مدرسة بني عبيد الثانوية

لتسطر لمريد من الجزن والاسي الطائب

عدلني لنعيد نوفاه ولده تنفقيد

سمنود الاعدائية

الجديدة بنات

تشاطر الزميل بكر ابوسالم الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مناقصات

الجمعية التعاونية

لبناء المساكن

لمهندسي وموظفي

مصلحة المساحة

المشهرة برقم 327 بتاريخ

۲۰ ۱۹۸۲/۹/٤ شارع

الاعلس خلف الميرلاسد

مصر الجديدة

دعوة الى مناقصة

تكعو الجمعية شركات المقاولات

من القطاع العام والخاص للتقدم

للاشتراك في مناقصة اتشاء

التجمع السكني والذي يحتوي

على ٩٧ شقة سكنية بالارض

ملك الجمعية خلف شيراتون

هليويولسسيس تسحب كراسة

الشروط والمواصفات من مكتب

منیس نکتــــور منجت دره

استشارى المشروع ومقره ٢٨

شارع شريف بالقاهرة نظير

مبلغ وقسنره ٥٠٠ ج فقسط

سيعمانه وخمسون جنيها علما

باته قد تحدد يوم ۱۹۸۲/۲/۲۱

الساعة الثانية عشرة ظهرا

موعدا نهائيا لتلقى العروض

على أن تكون مصحوية بتامين

ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء

يزاد الى في عند رسو العملية

على أن ترفق سابقة الاعسال

والبطاقة الضريبية ورقم القيد

يسجل المقاوليت بالنسبة

لشركات للقطاع الخاص

وللجمعية الحق في قبول او

رفض ای عطاء دون ابسداء

محاسب/محمود احمد علام

خرج وثم يعد

رئيس مجلس الادارة

لرحمة وللاسد لغزاء

الكريم الرحمة وللاسره خالص العزاء

للفقيده الرحمة وللاسره العزاء

الصبر وخالص العزاء

عوض المنجى فله الرحمه

والرضوان

لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة

وللاسرة خالص العزاء والصبر النكرى السنوية لعبد المنعم المساعي الذكرى السنوية الثامنه لفقرد الالب والصحافة الشاعر الغالى عبدالمنعم السباعي تحييها عائلته ألبوم بتلاوة ايات الذكر الحكيم في منزل العائلة ٢٨

ش اسماعيل سرى بالمنيرة - التصر مركز شباب غرب حلوان رنيس واعضاء ومدير المركز والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى

الاستاذ مختار قاسم جوده وكيل الوزارة مدير مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بالقرشية تثعى بمزيد الاسى والحزن المرحوم الدسوقي محمد الرويسي للفقيد الرحمة وجنات النعيم وللاسرة العزاء

مدرسة احمد الكاشف

والسلوان البقاءية قسم الشنون التجارية بهندسة كهرباء السنبلاوين

تتعى الزميل الراحل مصطقى احمد سالم رنيس قسم الكشافين للفقيد الرحمة

وللاسرة الصير والسلوان اسرة مدرسة ابو هريره الابتدانية بالحمراوى تشاطر الزميله السيده اتصاف ابراهيم نردح الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمة وللاسرة

## مسناقصاب

لجنة المشتريات الخارجية شركة السويس لتصنيسع للطيران المدني للبترول ص.ب ١٠٠ السويس مبنى وزارة الطيرانالمدنى - الدور تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٢٩٨٩٤/٩ عن توريد اوساش جلسة

طريق ميناء القاهرة الجوى - القاهرة تعلن اللجنة عن تاجيل المناقصة العامة المحدد نفتح مظاريقها يوم ۱۹۸۲/۱/۲۲ عن تورید وترکیب سبر واسوان الى ظهر يوم ١٩٨٦/٢/٢٣

> محافظة الدقهلية رناسة مركز بلقاس ادارة العقسود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة بلقاس عن طرح الاعمال الاتية في مناقصة عامة بين مقلولي القطاعين . أولا: إنشاء وحدة صحية بناحية شرقية المعصرة جلسة ١٩٨٦/١/٣٥

ثمن الكراسة خمسة جنيهات . تُقيا: بنشاء فصول ودورة مياد بمدرسة أبو دشيشه الابتدائية جنسة 1947/1/٢٦ ثمن الكراسة خسسة جنبهات فعلى من يرغب دخول هده الجلسات عليه الحضور في الزمان المحدد قرين كل عملية وذلك في تمام الساعة الثقية عشر ظهرا بمقر ادارة العقود بالوحدة المطية ومعه التأمين الابتدائي ١٪ يزاد ١١ س٪ في حالة رمو العملية وكذا البطاقة الضرببية وسابقة الاعمال والسجل مجندا ويطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة وفي حالة طلبها بالبريد يزاد مبلغ خمسمانة

### هيئة كهريساء مصسر منطسقة كهربساء القساهرة الادارة العامة للمشتريات والمخازن ٥٣ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة

تطن المنطقة عن طرح المناقصة العامة الاتي بيقها بالمظاريف المغنقة والتي تفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهرا بالتاريخ الموضع أمام كل مناقصة . رقم المناقصة ١٠٠

عد ١٠ ميارات بيكِ أب حمولة من ١ الى واحد ونصف طن ، ١٠ ميارات بيك أب كلبينة مزدوجة ، ؛ مبارات بيك أب حمولة ٢ طن ٤ ٪ ؛ ١ سيارة أسعاف مجهزة بجميع المهمات . تاريخ فتح المظاريف يوم الاثنين ١٩٨٦/١/٢٧ ثمن النسخة ٢٥ جنيه خمسة

رقم المناقصة ١٠١ عد ١ حفار يتزل في عمق ٢ متر وعرض لايقل عن ٥٠ سم مرود بسكينة

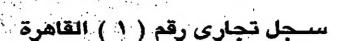
التحميل على العربات والتسوية . تاريخ فتح المظاريف يوم الاثنين ١٩٨٦/١/٢٧ ثمن النسخة و جنبه عمسة

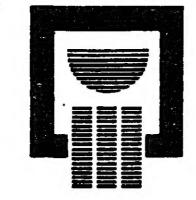
أنشاء شبكة مطافئ لمحطة محولات ومخازن باسوس (اعمال مدنية) تاريخ فتح المظاريف يوم السبت ١٩٨٦/٢/١ ثمن النسخة ٥٠ جنيه خمسون جنيها . ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للعشتريات والعفازن بالمنطقة بعوجب تقليم طلب شراء مستوفى الذمغة ويرفق به صورة البطاقة الضريبية نظير مداد قيمة النسخة المطاوبة .

صلة ا منه لاصل

# البنافي الاختال المواقعة

تأســـس في ٢٥ بونيـه ١٨٩٨





الميزانيـــة في ٣٠ يونيـــه ١٩٨٥

[القيمة بالألف جنيه]

الخصوم	اخسر يونسيه		الأم، ما	آخــر يونيــه	
	1948	19.00	الأصـول	1448	19.40
مجموع الودائع قروض لأجل بالعملة الأجنبية مجموع البنوك دائنو التوزيعات والأرصدة الدائنة الأخرى المخصصات مجموع حقوق المساهمين	7/707/7 3/7/7 73/7/70/ 78 76 76	1/037A3 • FPP/ A0FV10/ 07VA/P • 3VP/3	مجموع النقدية بالصندوق والبنوك مجموع الاستثمارات مجموع القروض والسلفيات والخصم ارصدة مدينة متنوعة واصول اخرى اصول ثابتة	77.457 77.757 74.133.77 74.457	03/P077 AA77A7 00/VF7 35-733 037/
اجمالى الخصوم	7777777	٧٨٥٦٣٨٧	اجمالي الاصول	747774	٧٨٥٦٣٨٧
التزامات البتك نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه	7708890	7917707	التزامات العملاء نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه	0834075	7917707

محمد عبدالمنعم رشدى رئيس مجلس الادارة

## حساب الأرباح والخسسائر

الإيرادات	العام المالي		mià a att	م المسالي	العسام المسائي	
Charges.	19.42/44	1940/48	المصروفات	1948/44	1940/48	
اجمال الايرادات	0.1.97	97.70	اجمالي المصروفات الفائض القابل للتوزيع	0AA333 11770	1973.0	
	0.1.47	77.700		0-1-97	007.77	

تقـــرير مراقــبى الحسـابات

قمنا بمراجعة ميزانية البنك الأهلى المصرى في ٣٠ يونيه ١٩٨٥ وحسابى الأرباح والخسائر والعمليات الجارية عن السنة المائية المنتهية في ذلك التاريخ وفقا لقواعد المراجعة المتعارف عليها في ضوء أحكام القوانين السارية وفي سبيل ذلك قمنا بلجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنك الى المدى الذي رايناه ملائما لأغراض مراجعتنا . حصلنا على المعلومات والايضلحات اللازمة لأغراض المراجعة ، كما تحققنا من وجود وتقييم اصول البنك والالتزامات القائمة وفقا للمبادىء المتعارف عليها بالنسبة لكل عنصر منها ، ولم يتبين لنا مخالفة البنك لأى من أحكام القانون رقم ١٦٣ لسنة عليها والقوانين المعدلة له .

بالنسبة للفروع التي لم نتمكن من زيارتها فقد اطلعنا على ملخصات وافية عن نشاطها بالقدر الملائم لتحقيق اغراض المراجعة . في رأينا أن البنك يمسك حسابات منتظمة تتضمن كل مانص

محمد عبدالله زروق س م م م رقم ۱۹۹۸ عضو جمعیة الماسین والراجعین المریة

مجدى كامل صالح س م م رقم ٤١٣ زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

التي تثبت فيها تلك البيانات بالدفاتر المالية .

القانون ونظام البتك على وجوب اثباته فيها وأن الميزانية وحسابي الأرباح والخسائز والعمليات

الجارية متفقة مع ماهو وارد بتلك الحسابات ، وفي رأينا أن الميزانية والايضاحات المتمعة لها

تعبر بوضوح عن المركز المالي الحقيقي للبنك في ٣٠ يونيه ١٩٨٥ وان حسابي الأرباح والخسائر

والعمليات الجارية ببينان على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية في

البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الادارة والكشوف التقصيلية المشار اليها بمواد القانون وم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ماهو وارد بدفاتر وسجلات البنك في الحدود

يساهم البنك في ٦٢ مشروعا انتاجيا تغطى مختلف مجالات النشاط الاقتصادى ، وتزيد جملة تكاليفها الاستثمارية على ٢٦٣٢ مليون جنيه .... وتلك المشروعات موزعة على قطاعات الاقتصاد المتنوعة على النحو التالى:

- ١٦ مشروعا في قطاع المال والبنوك.
- ١٧ مشروعا في قطاع الصناعة.
- ٧ مشروعات في قطاع الأمن الغذائي .
- ٣ مشروعات في قطاع النقل والمواصلات .
- ٦ مشروعات في قطاع السياحة .
- ١١ مشروعاً في قطاع التجارة والخدمات.

• ٢ مشروع في قطاع الاسكان.

يصدر البنك ١٣ وعاءً ادخاريًا تجاوز أرصدتها ٢٨٣٧ مليون جنيه وذلك بخلاف شهادات الاستثمار بمجموعاتها الثلاث التى تبلغ أرصدتها ٢٣٥١ مليون جنيه